

॥ श्री शोऽवतुमां ॥

ಶ್ರೀ ಅದ್ವೈತಿ

ನರಿದಾಸರ ಪದ ಸುಳಾದಿಗಳು

ಸು- (೫) ಪದ ೬



ಪ್ರಕಾಶಕರು—

ಹನುಮಂತರಾವ ಗೋರಾಬಾಳ,

ಸಂಚಾಲಕ

ಶ್ರೀ ವರದಾಚಾರ್ಯ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಲ, ಲಿಂಗಸೂಗೂರ.

ಪುಟ ೧೪೦

ವಿಲೆ ೧-೫೦ ನ. ಪೈಸೆ

೧೦೦, ಮತ್ತು ೬
 ಪ್ರಕಟಿಸ
 ಸ್ತೋತ್ರ
 ಸುಳಾದಿ
 ವಿಜಯ
 ಂದಿಗಳು.
 ಸು ಅವರ
 ೧೨-೧೪
 ಸ್ವೈವಾ
 ವನ್ನೆಲ್ಲ
 ಣಾದವು.
 ಕೆಂತಲೂ
 . ೪
 . ೩
 . ೧೩
 . ೧೨
 . ೨
 . ೧
 . ೬
 ಸ್ವಕದಲ್ಲ
 ಸ್ವಜ್ಞ
 ಏವೆಂದು

ಬಿನ್ನೈಸುತ್ತೇನೆ.

ದಾಸರ ದಾಸ.
 ಹನುಮಂತರಾವ ಗೊರಬಾಳ
 ಸಂಚಾಲಕ ಮಂಡಲ.

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. K 81.6/ #254. Accession No. K.5309.

Author చనుచుంతానె నేనానాళ (చా.)

Title పరిచానరే దుద పుట్టి పాట.

This book should be returned on or before the date
last marked below.

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200909

UNIVERSAL
LIBRARY

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

ಶ್ರೀ ನರಹರಿ ತೀರ್ಥರು ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳು

(ರಘುಪತಿ)

| ಕ್ರಮಾಂಕ | | ಪುಟ |
|---------|--|-----|
| ೧ | ಇಂತು ಮರುಳಾದೆನು ನಾ ಇಂತು ಮರುಳಾದೆ (೨೩ ನುಡಿ) | ೧ |
| ೨ | ತಿಳಕೋ ಸಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀನೆ ಪುರುಳೆ ಅಳಕೋಪೋದಾ (೧೫ ನು) | ೩ |
| ೩ | ಎದಿರೈರೋ ಗುರುವೆ ಸಮರೈರೋಮದನ ಜನಕ | ೬ |
| ೪ | ಹಲಿಯೆ ಇದು ಸಲಿಯೆ ಚರಣ ಕೊಳನಲಿ ಕರುಣ | ೮ |

ಶ್ರೀಸಾ ಸರಾಜರ ಸುಳಾದಿಗಳು (ರಂಗವಿಠಲ)

| | | |
|---|--|----|
| ೧ | ಈವನದೆಡೆಯೊಳು ಈನದಿ ಪುಲಿನಗಳೇಶತಿ ಶಿಲೆಗಳು | ೯ |
| ೨ | ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನಾನಯದೇ ಭವಗಳಲ್ಲಿ | ೧೧ |
| ೩ | ನಿನ್ನಾಧೀನ ಈ ಶರೀರ ಕರಣಚೇಷ್ಟೆಗಳೆಲ್ಲ ನಿನ್ನಾಧೀನ | ೧೩ |

ಶ್ರೀವ್ಯಾಸರಾಜರ ಸುಳಾದಿಗಳು (ವಿಷ್ಣುಕೃಷ್ಣ)

| | | |
|----|--|----|
| ೧ | ನೀಲನೇಫ ಶ್ಯಾಮಕೋಮಲಾಂಗದ ಮೇಲೆ | ೧೫ |
| ೨ | ಆಲದೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದಂದು ನಿನ್ನ ಅಲೆಯೊಂದು | ೧೭ |
| ೩ | ತಂದೆಯಾಗಿ ತಾಯಿಯಾಗಿ ಇಂವಿರೇಶನೆ ಎನಗೆ ಬಂಧು | ೧೯ |
| ೪ | ತಾಯಿ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಕಾಯದಿಂದ ಜಗವ, ಆದಿ | ೨೧ |
| ೫ | ಅಂತರಂಗದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಂದನಾಗಿ ನೀನಿರಲು ಅಂತಕನ | ೨೩ |
| ೬ | ಶ್ರೀದೇವಿಯ ಶ್ರೀಮಂತ ಸಿಂಧೂರಗಳಂ ಅತಿ ಅತಿ | ೨೪ |
| ೭ | ತಾಯಿ ಎಂಜಿನೆ ನಿನ್ನ ಧ್ರುವನ ತಾಯಿ ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾಯ್ದಳೆ | ೨೪ |
| ೮ | ನಾನಾಯಜ್ಞದ ಹವಿರ್ಗಳಿಂದ ಕದ್ದಾ ಬೆಣ್ಣೆಯುಮಿಗಿಣಿ | ೨೫ |
| ೯ | ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದುನೆನವಂಥ ಮನುಜರ ತಾಸತ್ರಯ | ೩೦ |
| ೧೦ | ಎನ್ನ ಮಹದೋಷಗಳು ಅನಂತವಾದರು ಅಂಜಿನಾ | ೩೨ |
| ೧೧ | ದೇಹ ಜೀರಣವಾಯಿತೊ ಧನನೇಹ ಜೀರಣವಾಗಮೊ | ೩೩ |

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರ.

| | | |
|----|---|----|
| ೧೨ | ಕಾಮವೆಂಬ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚೊಂದು ಕಡಿಯಲೆನ್ನ | ೩೫ |
| ೧೩ | ಹರಿಚರಿತೆ ಶ್ರವಣದೂರಿತ ಕುಚ್ಚಾಟಿನಂ ಹರಿನಾಮ | ೩೭ |

ಶ್ರೀವಾದಿರಾಜರು (ಶ್ರೀಹಯವದನರ) ಸುಳಾದಿಗಳು.

| | | |
|----|--|----|
| ೧ | ಚಿನ್ನುಮಯಮೂರುತಿ ಪ್ರಳಯ ಜಲಧಿಯೊಳು | ೪೯ |
| ೨ | ಹರಿಸ್ನಾತಂತ್ರ ಸರ್ವೇಶ ಸಿರಿವಿರಂಚಿಸೂರ | ೪೧ |
| ೩ | ಒಪ್ಪುವಮಾನಿಸ ದೇಹಂಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಪುರಕೊಂಭತ್ತು | ೪೪ |
| ೪ | ಅಂಬಿಕಾಪತಿ ಉಮಾಪತಿಯೆಂದು ವೇದತ್ರಿಯಂಬಕನ | ೪೭ |
| ೫ | ಆರಳಿದ ಕೆಂದಾವರಿಯ ಇರವ ಧಿಕ್ಕುರಿಸುವ ಗಿರಿಯ | ೫೩ |
| ೬ | ದಶರಥನಂದನ ಋಷಿಯಾಗ ಸಂವರಕ್ಷಣ ಶಶಿಮುಖಿ | ೪೩ |
| ೭ | ಕಲ್ಪಿಯಾಗಿ ತುರಗವನೇರಿ ಖಳರ ಕಟಕವಪೊಕ್ಕು | ೫೫ |
| ೮ | ಹರಿಸಿನ್ನಜ್ಞಾನ ಸಿರಿಗೆಣೆಗಾಣೆ ಮೃತ್ಯುವತಾರದಿ | ೫೭ |
| ೯ | ಬಲುಚರ್ಮಾಚೀಲವೊಳಗೆ ರಕ್ತವಲಮೂತ್ರ | ೬೦ |
| ೧೦ | ಹರಿಪಾದನೆನನಗೆ ಅರಿಗಳ ಭಯವಿಲ್ಲ ಹರಿಪಾದ | ೬೩ |
| ೧೧ | ಕಾಲುತೊಳೆದವನೊಬ್ಬ ತೊಳೆಸಿಕೊಂಡವನೊಬ್ಬ | ೬೫ |
| ೧೨ | ಸಲಹೆಯ್ಯಾ ಕರುಣೆ ಸಕಲದೇವರ ಸಾರ್ವಭೌಮ | ೬೯ |

ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಸುಳಾದಿ

| | | |
|----|---------------------------------------|----|
| ೧೩ | ಯಾಕೆಲೆಮನವೆ ನೀ ಎನ್ನ ಕೀಟಕ ದೇಶಕ್ಕೆ ಶಳಿದು | ೭೧ |
| ೧೪ | ಪರಬೊಮ್ಮ ಹರಿಯುತಾ ನರ ರೂಪತಾಳಿದ | ೭೩ |

ಬೇಲಾಪುರ ವೈಕುಂಠದಾಸರ ಸುಳಾದಿ

| | | |
|----|--|----|
| ೧೫ | ನೋಡೆಲೆಮನವೆ ಜಗದೀಶನ ಲಾವಣ್ಯಂಬುಧಿಯಂ | ೭೫ |
| | ಪದ ೫ (ಮಹಿಮತಿ) ವಾಸುದೇವನಾಶ್ಚ್ರಿಸದ ಉಪನ್ಯಾಸವ್ಯಾತಕೆ | ೭೮ |

ಆದ್ಯರ ಸುಳಾದಿಗಳು

೭೯

ಆಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರವು (೪) ಸುಳಾದಿ

| | | |
|---|--------------------------------------|----|
| ೧ | ಫೋರ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ದುರುಬಿನ ಜೋಲಿಯಾದ ಕಸ್ತೂರಿ | ೮೧ |
|---|--------------------------------------|----|

| | |
|---|----|
| ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ಎದದಂಗುಟದುಗುರು ಸೋಂಕಿದ ಸುರನದಿ | ೮೨ |
| ೨ ಕಾಮಕೆಂಗಡಿಮತಲಿವೆ ಕ್ರೋಧಬಾಧಿಸುತಿವೆ ಲೋಭ | ೮೪ |
| ೪ ಹಿಂದಣ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದಿ ಮಾಡಿದ ಘವನಿವಾರಿಸು | ೮೬ |

ಮುದ್ದು ವಿಠಲರವು (೪) ಸುಳಾದಿ

| | |
|---|----|
| ೫ ಸತ್ಯವಿದು ಹರಿಯ ಸದ್ಗುಣಗಳೆಂಬೋರಾತಿ ಸತ್ಯವಿದು | ೮೭ |
| ೬ ಅವನ ಭಯದಿಂದ ಮರುತಾ ತಿರುಗುತಿಪ್ಪಾ | ೮೯ |
| ೭ ಶ್ರೀ ರಮಣಿ ಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತದ ಚರಣ | ೯೧ |
| ೮ ಮುಡಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಜೊಲ್ಲೆಯದ ಕಸ್ತೂರಿನಾಮ | ೯೨ |

ಯೋಗೇದ್ರ ವಿಠಲ

| | |
|----------------------------|----|
| ೯ ಭಸವೆಂಬೋಗಜಕೆ ಪಂಚಾನನಹರಿನಾಮ | ೯೪ |
|----------------------------|----|

ನರಕಂಠೀರವ ವಿಠಲ

| | |
|--------------------------------|----|
| ೧೦ ಎನ್ನವಗುಣಗಳನು ಎಣಿಸದಲೆ ಎಲೊಡೇವ | ೯೬ |
|--------------------------------|----|

ಸೊಬಗು ವಿಠಲ

| | |
|-----------------------------------|----|
| ೧೧ ಗಿರಿಯ ಶಿಖರವನೇರಿ ತಲಿವೂರಿ ಬಹುಕಾಲ | ೯೪ |
|-----------------------------------|----|

ಗರುಡವಾಹನಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ

| | |
|-------------------------------------|----|
| ೧೨ ಎಲೆಮನ ಮೊದಲಾಗ ಅಖಿಳಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳೆ | ೯೯ |
|-------------------------------------|----|

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ

| | |
|--|-----|
| ೧೩ ನಾರಿಯೆಂಬುವಳು ಪುಣ್ಯವಾರಿ ಕೇಳಿರಯ್ಯ | ೧೦೨ |
| ೧೪ ನೀ ಓಲಿಯದಿರಲು ವಸುಧಿಯೊಳಿನ್ನ ಕಾಮಜನರಾವರೊ | ೧೦೪ |
| ೬ ಪದ-ಸುಖತೀರ್ಥರೆದುವರನ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಒಂಭತ್ತು ಯತಿಗಳನು ಮಾಡಿ ಅವರವರಿಗೆ (ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲ) | ೧೦೬ |

ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟೇಶ

| | |
|-------------------------------|-----|
| ೧೫ ಸುರನದಿಯ ಪಡೆದ ಚರಣಾಂಬುರುಹ ಪದ | ೧೦೭ |
|-------------------------------|-----|

ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ (೨)

| | | |
|----|---------------------------------------|-----|
| ೧೬ | ಎಲ್ಲಿಹ ಮಧುರಾಪುರ ಇನ್ನೆ ಲ್ಲಿಹ ಕಂಸಾಸುರನೆ | ೧೦೮ |
| ೧೭ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಮಾಯ ಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಣಿ ವೆಂಕಟಾದ | ೧೧೦ |

ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ (೨)

| | | |
|----|-------------------------------------|-----|
| ೧೮ | ಯೊನ್ನಹಣ ಹಾಗ ವೀಸ ಏನು ಇಲ್ಲದ ಚೆನ್ನಿವಾರ | ೧೧೨ |
| ೧೯ | ಕಲ್ಪಾಂತವಾದಡಂ ಕೇಡಿಲ್ಲ ತಮಗೆಂದು | ೧೧೪ |

ವರದ ಕೇಶವ

| | | |
|----|----------------------------------|-----|
| ೨೦ | ತನ್ನ ಶರಣರ ಜರದಡಂ ಕರುಳಮಾಲೆಯ ಕಿತ್ತು | ೧೧೬ |
| ೨೧ | ತಳರಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಚರಣ ತಳಗು | ೧೧೭ |

ಚನ್ನಕೇಶವ

| | | |
|----|--------------------------------|-----|
| ೨೨ | ನೋಡೆಲೆ ಮನವೆ ಜಗದೇಕ ಲಾವಣ್ಯ ನಿಧಿಯ | ೧೧೯ |
|----|--------------------------------|-----|

ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ

| | | |
|----|----------------------------|-----|
| ೨೩ | ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಎಂದಾದರು ನಿನದರೆ | ೧೨೧ |
|----|----------------------------|-----|

ವರದರಾಜ ರಾಮ

| | | |
|----|-----------------------------|-----|
| ೨೪ | ಜಾನಕಿಯರಮಣ ರಾಮಗೆ ಜನನ ಉಂಟೆಂದು | ೧೨೨ |
|----|-----------------------------|-----|

ವರದರಾಜಕೃಷ್ಣ (೪)

| | | |
|----|---------------------------------------|-----|
| ೨೫ | ಸುರಮುನಿ ಭೂಸುರ ಲೋಕಂಗಳಲಿ ಚರಿಸುವ | ೧೨೪ |
| ೨೬ | ಹರಿರವಿಯು ದಯವ ಕಾಣುತ್ತ ಕರಕಮಲದಿ | ೧೨೬ |
| ೨೭ | ಕಡುಮುದ್ದ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರ | ೧೨೭ |
| ೨೮ | ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಸುಳಿವನಲ್ಲೆ ತರು ವೃಂದರೂಪಿನ | ೧೨೯ |

ಒಟ್ಟಿಗೆ ೬ ಪದಗಳು ೫೯ ಸುಳಾದಿಗಳಿವೆ.

॥ श्रीगुरु राजोविजयते ॥

ಶ್ರೀ ನರಹರಿ ತೀರ್ಥರು ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳು

ಈ ಪದಗಳು ಶ್ರೀನರಹರಿ ತೀರ್ಥರು ಮಾಡಿದ ಪದಗಳೆಂದು. ಚಿಪ್ಪಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಕಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ೨೫೦ ವರ್ಷ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ವಹಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ದಕ್ಷಿಣ ದೇಶದ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಲ್ಲಿ ೧೭ ಪದಗಳು ಶ್ರೀ ನರಹರಿ ತೀರ್ಥರ ಪದಗಳೆಂದು ನೋಡಿದೆ. ಅದರೇ ಅವರು ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಇದೆಲ್ಲ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವು ನಿಜವಾದದ್ದು.

ಪದ (೧) ರಾಗ ಪಂತುರಾಳಿ ಆದಿತಾಳ

ಇಂತು ಮರುಳಾದೆನು ನಾ ಇಂತು ಮರುಳಾದೆ ॥ ಪ ॥

ಇಂತು ಮರುಳಾಗಿ ಮರುಳಾಗಿ ಬಯಲಿಗೆ ಬೀಳುವೆನಾ |

ಸಂತತರಕ್ಷಿಸೈಯ್ಯಾ ರಘುಘುಕುಲತೀಲಕ ॥ ಅ.ಪ. ॥

ಆರಿಗಾಗಿ ಧಾವತಿಗೊಂಬೆ | ಆರಿಗೆ ಧನವನು ಬಚ್ಚಿಡುವೆ ॥

ನಾರಿಪುತ್ರ ಮಿತ್ರಾದಿಗಳು ಬಾರದು ಸಂಗಡ ಎಂದರಿದು ॥ ೧ ॥

ಭ್ರಾಂತನಾಗಿ ಮೈಯ್ಯನೆ ಮರೆದು | ಸಂತತ ತನ್ನ ತುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ॥

ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದೇ ಲೋಗರಜರಿವಾ | ನಂತಸುಕೃತಗಳ ಸೂರೆಗೊಡುವಾ ॥ ೨ ॥

ಭವನವಾರ್ತೆಯಲಿ ಸಮಚಿತ್ತ | ಭುವನೇಶನ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಚಿತ್ತ ॥

ಭವಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನಾ | ಭವಅಘಕರರಲ್ಲಿ ಆವಮಾನ ॥ ೩ ॥

ಪತಿಯಮ್ಮಾಲೆ ಬೈದರೆ ಬೈವಾ | ಶ್ರೀ ಪತಿಯ ಬೈದರೆ ಕೇಳುತನಗುವ |

ಮತಿಗೆಟ್ಟು ಮಾಯಲಂಪಟನಾಗಿ | ಗತಿಯನಗಿಲ್ಲ ಹಾ ಹಾ ಎನುತ ॥ ೪ ॥

ತನ್ನ ಬೈದರೆ ಜೀವಕೆ ಮುನಿವಾ | ಪನ್ನಗಶಯನನ ಬೈದರೆ ನಲಿವ ॥

ತನ್ನ ತಿನಿಸಿಗನುಕೂಲವಾಗಿ | ಕುನ್ನಿಯಂತವರ ಬಾಗಿಲು ಕಾಯ್ದು ॥ ೫ ॥

ಸುಜನರಾಗಲಿ ತನಗಲ್ಲದವರ | ಕುಜನರೆಂದು ಮತ್ತೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ |

ಗಜಸ್ಥಾನದಂತೆ ಕರ್ಮವಕಳಧು | ರಜಕನಂತೆ ಮತ್ತೆ ಮೆರವುತಲಿ ॥ ೬ ॥

ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾಸು ಸಾಸಿರಹೊನ್ನು ಅ | ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಕೋಟಿಹೊನ್ನೊಂದು ಕಾಸು ||
 ಧರ್ಮಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಸರಿಕೆ ಅ | ಧರ್ಮಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಲಿದಾಟ || ೭ ||
 ಕಕ್ಕಲಾತಿ ಮಾಡಿ ಬಯಲಿಗೆ | ಜಕ್ಕಿಕನ್ನಿಯರು ಮುಂತಾದ |
 ಭಿಕ್ಷುರ ದೈವವ ಪೂಜಿಸುವ | ಮುಖ್ಯ ವೈಷ್ಣವನು ತಾನೆಂಬ || ೮ ||
 ವೆಸರುವಡದು ಬದುಕುವ ನರನು | ಉಸುರುಳ್ಳವೆಣನೆಂದು ಬೋಧಿಸುತ್ತ ||
 ಪಶುಪನರನ ಬುದ್ಧಿಯ ಕೇಳಿ | ವಿಷಯಲಂಪಟರ ಬಾಗಿಲಕಾಯ್ದಾ || ೯ ||
 ಡೊಂಬನಂತೆ ಬಯಲಿಗೆ ಹಲುಬಿ | ಡಂಬಕತನದ ಭಕುತಿಯಮಾಡಿ ||
 ಅಂಬುಜ ನಾಭಗದೂರವಾಗಿ | ಕುಂಭೀಪಾಕಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ || ೧೦ ||
 ಅನ್ಯಾಯದಲಿಧನವ ಘಳಿಸಿ | ತನ್ನವರೆಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥವ ಮಾಡಿ ||
 ತನ್ನವರನು ಸಾಕುವ ತೆರದಿ | ತನ್ನನಿಲಿಸುವರು ನರಕದಲ್ಲಿ || ೧೧ ||
 ಗಣಪತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೋದಿ | ಹಣದ ಆಶಿಗೆ ವಿಪರೀತ ಮಾಡಿ ||
 ಗಣಿಕ ಸುತನಂತೆ ನಿಜವರಿಯೆ | ಭಣಗುಡೊಂಬನಂತೆ ಹೆಲುಬುತಲಿ || ೧೨ ||
 ಏಕಾಂತದಲಿ ಧನದ ಗೋಷ್ಟಿ | ಲೋಕಾಂತದಲಿ ವೈರಾಗ್ಯದ ವಾರ್ತಿ ||
 ಶ್ರೀಕಾಂತನ ಸೇವಿಗನುಮಾನ | ಭೂಕಾಂತನ ಸೇವಿಗತ್ಸಹಾ || ೧೩ ||
 ಮುಸ್ತಾಘಲು ಲೋಭ ಘನವಾಗಿ | ಚಿಪ್ಪುಮುಂತಾದುದು ಬಚ್ಚಿಡು ತಾ ||
 ತಪ್ಪುಹೊರಿಸಿಕೊಳ್ಳತಲಿ ಮನೆಯಾ | ಕಪ್ಪನೆ ಕಳಚಿತು ಕಾಯವನೆ || ೧೪ ||
 ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಸತನಾ | ನೀತಿಯಲಿ ಪ್ರಭುದಾಸತನ ||
 ಭೀತಿಬಡುವ ವಿಹಿತದಲ್ಲಿ ನಿ | ಭೀತಿಯಲಿ ಮನೆ ಮನೆ ತಿರುಗುವೆನೊ || ೧೫ ||
 ದಾಸ ದಾಸಿ ವರ್ಗವನೆರಹಿ | ಬ್ಯಾಸರೆದವರ ಸಲಹಿ ಸುಖಿಸಿ ||
 ವಾಸುದೇವನ ಪೂಜಿಗೆ ಬೇಡೆ ವಂದು | ಕಾಸನು ಅರ್ಪಣೆಗಿಲ್ಲೆನುತಾ || ೧೬ ||
 ಕಾಮವೆಂಬ ಮದವಾವರಿಸಿ | ಶೀಮೆಯ ತಿರುಗುವ ಶುನಕನಂತೆ ||
 ಕಾಮಿನಿಯರ ಭೋಗಕ್ಕಾಗಿ | ಧೂಮಕೇತನದ ಸತ್ಕುಲಕ್ಕೆ || ೧೭ ||
 ರೋಷವೆಂಬ ಮದದವಾವರಿಸಿ | ಭೂಸುರರನೆ ನಿಂದಿಸಿ ನುಡಿದ ||
 ಕ್ಲೇಶ ಅವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಮಾಡಿ | ದೋಷನುಭವಿ ನರಕಧೊಳಿರುವಾ || ೧೮ ||

ಹೊರಿಯಬೇಕು ಉದರವ ಎನುತ | ಧೋರೆಗಳ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲಕಾಯ್ತಾ ||
 ವರಬಿನ್ನಗು ನುಡಿ ಕೇಳುತ ಮರುಗಿ | ಕಿರಿಯತನಗಳಾ ನೆರೆಪೊತ್ತು || ೧೯ ||
 ಪರರ ವಿರೋಧಿಸಿ ಧನವ ತಂದು | ಹರಿಯ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆನುತಾ ||
 ಹಿರಿಯತನಕೆ ಬ್ಯಾರ ಬೆಂಬಲಿಸಿ ತಾ | ನರಳುವ ನಾನಾ ನರಕದಲಿ || ೨೦ ||
 ನೆಳಲು ನೀರು ಭೋಜನವಿಲ್ಲದೆ | ಜ್ವಲಿಸುವ ಮಳಲಂತೆ ಮಾರ್ಗದಲಿ ||
 ನೆಳಲು ನೀರು ಭೋಜನವಿಲ್ಲದೇ | ಜ್ವಲಿಸುವೆನಾ ಸಜ್ಜನರ ಕಂಡು || ೨೧ ||
 ಲೋಗರೊಡವಿಗಳನಪಹರಿಸಿ | ಭೋಗಕೆ ಸಕಲವು ಬರಕೈದು ||
 ಹಾಗವದಾನಕೆ ವೆಚ್ಚಿಸದೆ | ಮೂಗುಹಿಡಿದು ಶುಚಿತಾನೆಂಬ || ೨೨ ||
 ಎಜಿಸು ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಂದಿತ ಹರಿಯಾ | ತ್ಯಜಿಸು ಕಾಮಾದಿ ಹೆಗೆಗಳನಾ ||
 ಸುಜನ ವಂದಿತ ಸಿರಿನರಹರಿಯಾ | ಭಜಿಸಿ ಬದಕು ಶ್ರೀರಘುಪತಿಯಾ || ೨೩ ||

ಪದ (೨)

ರಾಗ

ತಾಳ ಅಟ್ಟ, ಅಥವಾ ಝಂಪಿ

ತಿಳಕೊ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀನೆ ಮರುಳೆ | ತಿಳಕೊ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀನೆ || ಪಲ್ಲ ||
 ತಿಳಕೊ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀ ಅಳಕೊ ಪೋದಾಯುಷ್ಯ |
 ಕಳಕೊ ದುಷ್ಕರ್ಮವನ್ನು ವಿಷಯದಿಂ |
 ಸೆಳಕೊ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವು |
 ಬೆಳಸಿಕೊ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮರುಳೆ || ಅನುಪಲ್ಲ ||
 ಅಹರ ನಿದ್ರಾಸಂಗಮಹರಾದಿ ಕ್ರಮಿಕೇಟ |
 ಸಹವಾಸ ದುರುಯೋನಿಗೂ ಇದ್ದದ್ದು |
 ಬಹುಶ ತಂದು ಮನಸಿಗೂ ಅಷ್ಟೇವೆ |
 ಸಹಿತ ವೆಂಬವು ನಿನಗೆ ಈ ಮಾತು |
 ವಿಹಿತವಲ್ಲವು ಎಂದಿಗೂ ಮರುಳೆ || ೧ ||
 ಸಾದರದಿ ಜನರಿಂದ ಅಹುದೆನಿಸಿಕೊಂಬುವದು |
 ಸಾಧಾರಣವಲ್ಲೆಂದಿಗೂ ಚಿತ್ತೈಸಿ |
 ಮೋದದಲಿ ಚರಿಸೋ ಇಂದು ಕೃಷಿಪೋಷ್ಯ |

ವಾದ ವೃಷಭಾದಿಗಿಂದು ಈ ಧರ್ಮ ||
 ಸಾಧಿಸದೆ ಅಪ್ರಾಪ್ಯವೇನೊ ಒಂದು ಮರುಳೆ || ೨ ||
 ಸೋತು ನಡಧಾಂಗೆ ಬಹುಮಾತು ಕಥೆ ಚಾತುರ್ಯ |
 ನೀತಿವಾದದಲಿ ಧೈರ್ಯ ಮೊದಲಾದ |
 ನೀತಿಯನು ನಡಿಸೊ ಪಿರಿಯಾ ಸಜ್ಜನರ |
 ಪ್ರೀತಿಯನು ಪಡಿಸೊ ಚರ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಗಾ |
 ರಾತ ಮಾಡುವದನರಿಯಾ || || ೩ ||
 ಧನದೊರಕಿಸಿ ದಿವ್ಯ ಮನೆ ಮಾಳ್ಗೆಗಳ ರಚಿಸಿ |
 ದಿನದಿನಕೆ ಪೆಚ್ಚಿ ಸುತ್ತಾ ನಾಲ್ವರೊಳು |
 ಘನತೆ ಅವನೆಂದೆನಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದದ್ದು ||
 ಖನಗ ವೇಶ್ಯಾದಿ ಸಹಿತ ಅಂತ್ಯಜ |
 ಕೊನೆಜಾತಿಗಲ್ಲ ನೀತ ಮರುಳೆ || ೪ ||
 ಮೂರಿ ಅಶನಾ ಶನದ ಸಾರ ಸುಖವನು ತನಗನು |
 ಸಾರಿ ಜನರಿಂದ ಕೂಡಿ ನಿರ್ಭಯದಿ |
 ಭಾರಿ ಭಾರಿಯಲಿ ರೂಢಿಯೊಳಗಿದ್ದ |
 ಘೋರ ಯಾತ್ರೆಗಳ ಮಾಡಿ ಚರಿಸುವ |
 ಭೈರಾಗಿ ಗಣವ ನೋಡಿ ಮರುಳೆ || ೫ ||
 ಅವಗಹನ ಸ್ನಾನ ವಿಹಿತ ಜಪಸತ್ಕರ್ಮ |
 ಹವಿರನ್ನ ಭೋಜನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ |
 ತ್ರಿವಿಧ ಜನ ಸಮ್ಮತಿಯನು ಬಿಡಿಸಿ ಮ |
 ತ್ತವರಿಂದ ಹಣವ ನೀನು ಬಿಡಿಸಲಾ |
 ಕವಿಗೇಯ ಮೆಚ್ಚೋನೇನೋ ಮರುಳೆ || ೬ ||
 ದಾಸನೆಂದೆನಿಸಿ ಧನದಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವ |
 ದೇಶವನು ಸಂಚರಿಸಿ ಮುಡುಪಿನ |
 ಕಾಸುಗಳ ಸಂಪಾದಿಸಿ-ನಿಜ ತನು |

ಜಾ ಸತಿ ಸುತಾಪ್ತರ ಪೋಷಿಸಿ ಇದ್ದರೆ |
ಘಾಸಿ ಯಮನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುವದೇನೊ ಹೇಸಿ ಮರುಳೆ || ೭ ||

ಹುಚ್ಚಾಗಿ ಕಲಿತು ಕಡಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತನವಾಕೃತಿಯ |
ಕೊಚ್ಚುತ್ತ ಜನರಿಘೇಳಿ ಹೃದೋಷ್ಯ |
ಬಚ್ಚೆಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸೂಳಿಯ ಸೋಗಿನೋಲ್ |
ತುಳ್ಳದಲಿ ಬದುಕಿ ಬಾಳೇ ಇದ್ದರೆ ಯಮನೋಡಿ ಯದಿ |
ಗಿಚ್ಚಕ್ಕನೇನೋ ಖೋಡಿ ಮರುಳೆ || ೮ ||

ಬುದ್ಧಿಯಿಂನ್ಮಾಯದಿಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನೋದಿ |
ಮುದ್ದ ಭಾಷಣಗಳಿಂದ ಸಭೆಯೊಳಗೆ |
ಗೆದ್ದು ವಾದಿಗಳ ವೃಂದ ದೂರ ಪ್ರ |
ಸಿದ್ಧನೆನಿಸಿದ್ದೆ ಛಂದ ಭಣಗು ನಿನಗೆ |
ಇದ್ದ ಮುದ್ದೇನೆ ಚಂದ ಮರುಳೆ || || ೯ ||

ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರವನು ಓದಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ |
ಗೋದನೋದಕವುಕೊಟ್ಟು ಪ್ರವಚನದ |
ನಾದ ಉಂಟೇನೋ ಗುಟ್ಟು |
ಎದ್ಯಪಿಸಾಧಿಸಿ ನುಡಿವ ಮಿಥ್ಯಾ |
ವಾದಿಗಾದರು ಏನ ಸಾಧ್ಯ ಈ ಕೃತ್ಯ ಮರುಳೆ || ೧೦ ||

ಆಗತಃ ಸಂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿರುವ ಕೆಲವು ಬಹು |
ಶ್ಯಾಗಮಸಿದ್ಧವಾದ ಚರ್ಯಗಳು |
ಹೀಗಿತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧಾರಣ |
ವಾಗಿ ಮಾನುಷ್ಯ ಕರ್ಮವಾದ ಸೃಜಿಸುವದೆ |
ನಾಗಶಯನನನಿಗೆ ಮೋದ ಮರುಳೆ || ೧೧ ||

ಈ ಪರಿಯ ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದಲಿ |
ನಾಪಾರಗಾಣುವಾ ಪಥವು ಇಲ್ಲೆಂದು |
ಕೋಪದಲಿ ನುಡಿಸಲ್ಲವು ವೃಥಾ ಸಂ |
ತಾಪಬಡಲಾಗದು ನಿನ್ನಷ್ಟು |

ಸಂಸತ್ತು ಇತರಿಗಾರಿಗು ಮತ್ತಿಲ್ಲವೋ ಮರುಳೆ || ೧ ||
 ಆವಾವಕರ್ಮದಿಂ ಆವಾವ ವಿದ್ಯದಿಂ |
 ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಸುಜ್ಞಾನ |
 ಈವ ಭವಬಂಧನೀಗಿ ತತ್ಕೃತಿ | ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಆ |
 ಭುವನೆ ಸುಖಯೋಗಿ ಭೋಗಿ ಮರುಳೆ || ೧೩ ||
 ಮಣಿಯು ಸಿಕ್ಕಿರಲದನು ತೃಣಮಾಡಿ ನಿಷ್ಪರ್ಯ |
 ದಣಿದು ನೀಚತ್ವವನ್ನು |
 ಎಣಿಸದೆ ನಾವಾರ್ಥ ಮರ್ಮವನು ಎಚ್ಚರದೆ |
 ಕುಣಿಸಿ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಇಲ್ಲಿರಿಸಿ |
 ಉಣಬೃಹದ್ದುಃಖವನ್ನು ಮರುಳೆ || ೧೪ ||
 ಭರತಖಂಡದೊಳು ಭೂಸುರ ಜನ್ಮ ಸರ್ವಜ್ಞ |
 ವರಶಾಸ್ತ್ರದಧಿಕಾರವ ಕಳಕೊಳದೆ |
 ಚರಮ ಸೌಭಾಗ್ಯೋದ್ಭವ ಜ್ಞಾನದಿಂ |
 ವಿರಕುತಿ ಮೂಲ ಮಾಡಿ (ಭಾವ) ಪಡಿಯೋನೀ |
 ನರಹರಿ ರಘುಪತಿಯ ಪ್ರೇಮ ಸುಖವಾ ಮರುಳೆ || ೧೫ ||

ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣದೇವರ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪದ (೩) ೦೫೫ ಅನಂದ ಭೈರವಿ ಅದಿತಾಳ

ಎದುರಾರ್ಯರೋ ಗುರುವೆ ಸಮರ್ಥರೋ || ಪಲ್ಲ ||
 ಮದನ ಜನಕ ಪದ ಪದುನುಷಟ್ಟದನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ ||
 ಜನನ ತರುಣದಲಿ ಇನಶಶಿ ಮಂಡಲ ಫಲವೆನುತಲಿ ಸವಿಯಲು |
 ವನನಜ ಮುಖ್ಯ ರಶನಿ ತಾಕಾಗಮನ ದೀರ್ಘಾಯುವು |
 ಹನುಮಾಖ್ಯಾಯು ಕೊಡಲನುಪಮ ದೇಹದೊಳು |
 ಇನನೊಳು ನಿಗಮಗಳನು ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಗ |
 ಗನಪಥದಿ ಕಲಿದಿನಜನಸೇರಲು |
 ಮನುಮಂಶನ ಪದ ವನಜದಯುಗಕೆ |
 ದಿನಪತಿ ತನಯಗೆ ಘನಸುಸ್ನೇಹಗ |

ಳನು ಬೆಳಸುತ ಭೂತನುಜೆ ಗರುಹತಲಿ |
 ವನನಿಧಿ ಸೇರಿದ ವನಚರ ಮುಖ್ಯಾ || ೧ ||
 ಘನಜವದಲಿ ಯೋಜನ ಶತಪರಿಮಿತ |
 ವನನಿಧಿ ದಾಟುತ ದನುಜರ ಪುರದೊಳು |
 ಜನಕ ನೃಪಾತ್ಮಿಜಯನು ಕಾಣದೆ | ಮನದನು ತಾಪದಲುಪ |
 ವನಸೇರಲು ಆದನುಜೆಯರನಡುವೆ | ವನಜ ಮುಖಿಯ ಪದ |
 ವನಜವ ಕಾಣಲು | ಅನುಮೋದದಿ ರಾಮನ ಕುಶಲವ ಶ್ರೀ |
 ವನಿತೆಗರುಹಿ ಕುರುಪಿನ ಮುದ್ರೆಯು ಕೊಡೆ |
 ಮಣಿಯು ಕೊಡಲು ಕೊಂಡಲನಗೆ ಲಂಕೆಯನುಣಿಸಿ ಬಂದನೃಪ |
 ನೆಣಿಕಿಯ ಸಫಲಿಸಿದನುಪಮ ಶೌರ್ಯ || ೨ ||
 ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಕುಂತಿಸುತನಾಗೆ ದ್ರುಪದನ |
 ಸುತಿಯನೆ ಮಾತೆಯ ಮತದಿಂದೈವರು |
 ಕೃತು ವೈವಾಹಿ ಸಿ ಅತಿಬಲನಾಗಾಯುತನ ಸತ್ವರ ಜರಾ |
 ಸುತನ ಸದೆದು ಪ್ರವಂದಿತೆ ದಿಂದಿರೆ |
 ಕ್ಷಿತಿಯಾಳುತ ಧೂರ್ತ ನಿತತಿಕೃತ ದ್ಯೂತದಿ |
 ಕ್ಷಿತಿ ಬಿಡುತಲಿ ಪರ್ವತ ವನಗಳ ತಿರುಹುತಲಿ ವಿರಾಟ ಭೂ |
 ಪತಿಯ ಸೇರಿದಿತಿ ಸುತ ಕೀಚಕನನ್ನಧಿಸಿ ಪುರಕ ಬಂ |
 ದತಿ ರಥ ರಥಿಕರ ಪೃಥನದಿ ಸವರಿದ ಕ್ಷಿತಿ ಪತಿ ಚಂದ್ರಾ || ೩ ||
 ಕಡುಭೀಷಣಗದೆ ಪಿಡಿದಹಿತರ ಎದೆವೊಡೆಯಲು ಘರ್ಜಿಸು |
 ತಡೆ ಎಡೆ ಜಡೆ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಪೊರೆಪೊರೆಗಳ ಹಿಡಿಯುತ |
 ಪುಡಿ ಪುಡಿ ಮಾಡುತ ಕಡಿಯಲು ಕ್ರೋಧದಿ |
 ಘುಡಿ ಘುಡಿಸುತ ನಿಜ ಮಡದಿಯ ಶರಗನು |
 ಪಿಡಿದನ ರಕುತವ ಮುಡಿದ ಕುರುಪತಿಯ |
 ತೊಡೆಗಳ ಶೀಳುತ ಕೆಡಹಿ ಶತ್ರುವ |
 ಪೊಡನಿಯೊಳಣ್ಣ ಗ ಕೊಡುತ ನಿಜಯ ಸುಧೆ |

ಸಂಪತ್ತು ಇತರಿಗಾರಿಗು ಮತ್ತಿಲ್ಲವೊ ಮರುಳೆ || ೧ ||
 ಆವಾವಕರ್ಮದಿಂ ಆವಾವ ವಿದ್ಯದಿಂ |
 ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಸುಜ್ಞಾನ |
 ಈನ ಭವಬಂಧನೀಗಿ ತತ್ಕೃತಿ | ಆ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಆ |
 ಭುವನೆ ಸುಖಯೋಗಿ ಭೋಗಿ ಮರುಳೆ || ೧೨ ||
 ಮಣಿಯು ಸಿಕ್ಕಿರಲದನು ತೃಣಮಾಡಿ ನಿಷ್ಪರ್ಯ |
 ದಣಿದು ನೀಚತ್ವವನ್ನು |
 ಎಣಿಸದೆ ನಾನಾರ್ಥ ಮರ್ಮವನು ಎಚ್ಚರದೆ |
 ಕುಣಿಸಿ ಈ ದೇಹವನ್ನು ಇಲ್ಲಿರುಸಿ |
 ಉಣಬ್ಯಾಡ್ತದುವುಖವನ್ನು ಮರುಳೆ || ೧೪ ||
 ಭರತಖಂಡದೊಳು ಭೂಸುರ ಜನ್ಮ ಸರ್ವಜ್ಞ |
 ವರಶಾಸ್ತ್ರದಧಿಕಾರವ ಕಳಕೊಳದೆ |
 ಚರಮ ಸೌಭಾಗ್ಯೋದ್ಭವ ಜ್ಞಾನದಿಂ |
 ವಿರಕುತಿ ಮೂಲ ಮಾಡಿ (ಭಾವ) ಪಡಿಯೋನೀ |
 ನರಹರಿ ರಘುಪತಿಯ ಪ್ರೇಮ ಸುಖವಾ ಮರುಳೆ || ೧೫ ||

ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣದೇವರ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪದ (೩) ಂಗ ಆನಂದ ಭೈರವಿ ಅದಿತಾಳ

ಎದುರ್ಯಾರೋ ಗುರುವೆ ಸಮರ್ಥಾರೋ || ಪಲ್ಲ ||
 ಮದನ ಜನಕ ಪದ ಪದುಮುಷಟ್ಟದನೆ || ಅನುಪಲ್ಲ ||
 ಜನನ ತರುಣದಲಿ ಇನಶಶಿ ಮಂಡಲ ಫಲವೆನುತಲಿ ಸವಿಯಲು |
 ವನನಜ ಮುಖ್ಯ ರಶನಿ ತಾಕಾಗಮನ ದೀರ್ಘಾಯುವು |
 ಹನುಮಾಖ್ಯಾಯು ಕೊಡಲನುಪಮ ದೇಹದೊಳು |
 ಇನನೊಳು ನಿಗಮಗಳನು ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಗ |
 ಗನಸುಧದಿ ಕಲಿದಿನಜನಸೇರಲು |
 ಮನುವಂಶನ ಪದ ವನಜದಯುಗಕೆ |
 ದಿನಪತಿ ತನಯಗೆ ಘನಸುಸ್ನೇಹಗ |

ಳನು ಬೆಳಸುತ ಭೂತನುಜೆ ಗರುಹತಲಿ |
 ವನನಿಧಿ ಸೇರಿದ ವನಚರ ಮುಖ್ಯಾ || ೧ ||
 ಘನಜವದಲಿ ಯೋಜನ ಶತಪರಿಮಿತ |
 ವನನಿಧಿ ದಾಟುತ ದನುಜರ ಪುರದೊಳು |
 ಜನಕ ನೃಪಾತ್ಮಿಜಯನು ಕಾಣದೆ | ಮನದನು ತಾಪದಲುಪ |
 ವನಸೇರಲು ಆದನುಜೆಯರನಡುವೆ | ವನಜ ಮುಖಿಯ ಪದ |
 ವನಜವ ಕಾಣಲು | ಅನುಮೋದದಿ ರಾಮನ ಕುಶಲವ ಶ್ರೀ |
 ವನಿತೆಗರುಹಿ ಕುರುಪಿನ ಮುದ್ರೆಯು ಕೊಡೆ |
 ಮನೆಯು ಕೊಡಲು ಕೊಂಡಲನಗೆ ಲಂಕೆಯನುಣಿಸಿ ಬಂದನೃಪ |
 ನೆಣೆರಿಯ ಸಫಲಿಸಿದನುಪಮ ಶೌರ್ಯ || ೨ ||
 ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಕುಂತಿಸುತನಾಗೆ ದ್ರುಪದನ |
 ಸುತಿಯನೆ ಮಾತೆಯ ಮತದಿಂದೈವರು |
 ಕೃತು ವೈವಾಹಿಸಿ ಅತಿಬಲನಾಗಾಯುತನ ಸತ್ವರ ಜರಾ |
 ಸುತನ ಸದೆದು ಪ್ರವೃದಿತೆ ದಿಂದಿರೆ |
 ಕ್ಷಿತಿಯಾಳುತ ಧೂರ್ತ ನಿತತಿಕೃತ ದ್ಯೂತದಿ |
 ಕ್ಷಿತಿ ಬಿಡುತಲಿ ಪರ್ವತ ವನಗಳ ತಿರುಹುತಲಿ ವಿರಾಟ ಭೂ |
 ಪತಿಯ ಸೇರಿದಿತಿಸುತ ಕೇಚಕನನ್ನಧಿಸಿ ಪುರಕ ಬಂ |
 ದತಿ ರಥ ರಥಿಕರ ಪೃಥನದಿ ಸವರಿದ ಕ್ಷಿತಿ ಪತಿ ಚಂದ್ರಾ || ೩ ||
 ಕಡುಭೀಷಣಗದೆ ಪಿಡಿದಹಿತರ ಎದೆವೊಡೆಯಲು ಘರ್ಜಿಸು |
 ತಡೆ ಎಡೆ ಜಡೆ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿ ಪೊರೆಪೊರೆಗಳ ಹಿಡಿಯುತ |
 ಪುಡಿ ಪುಡಿ ಮಾಡುತ ಕಡಿಯಲು ಕ್ರೋಧದಿ |
 ಘುಡಿ ಘುಡಿಸುತ ನಿಜ ಮಡದಿಯ ಶರಗನು |
 ಪಿಡಿದನ ರಕುತವ ಮುಡಿದ ಕುರುಪತಿಯ |
 ತೊಡೆಗಳ ತೀಳುತ ಕೆಡಹಿ ಶತ್ರುವ |
 ಪೊಡವಿಯೊಳಣ್ಣ ಗ ಕೊಡುತ ನಿಜಯ ಸುಧೆ |

ಉಡುಪ ಕೀರ್ತಿಯ ಪಡೆದ ಲಕುಮಿಯ ಪಡೆದ ನರೇಂದ್ರಾ ||೪||
 ಗುರು ಮಧ್ವಾಖ್ಯಾದಿ ಧರೆಯೊಳು ನೀನವತರಿಸಿ ನಿಗಮಗಳ |
 ವರ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ ಕೇಸರಿ ಕರಿ ವೃಂದಗಳ್ |
 ಭರದಿಂದೋಡಿಸ ತೆರದಿಂಕುಮತರ ಪರಿದೋಡಿಸ ಸ |
 ತ್ವರುಷ ಕುಮುದ ಹಿಮಕರ ನಗೆನಿಗಮ ಸುರಭೇನಿವಿನೋಲಾ |
 ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬುವ ಮಾತ್ಪಾಲಕರೆದು ಶಿಷ್ಯರೇ |
 ಗೆರದು ಕುವಾದಿಕುಪುರುಷ ಕಮಲ ಹಿಮಕರ ನಗೆಮೆರದ್ಯೋ |
 ನರಹರಿ ರಘುಪತಿ ಭಕುತನೆ ಗುರುಯತಿರಾಯನೆ || ೫ ||

(ಈ ಪದ ಅರದೆಂಬು ದು ವಿಚಾರಾಂಶವದೆ)

ಪದ (೪) ೞಹರಿ ರಾಗ

ಹರಿಯೆ ಇದು ಸರಿಯೆ |
 ಚರಣ ಸೇವಕನಲಿ ಕರುಣ ಬಾರದ್ಯಾಕೆ ||ಪಲ್ಲ||
 ಪತಿತನೆಂದು ಶ್ರೀಪತಿ ರಕ್ಷಿಸದಿರೆ |
 ವಿತತವಾಹದೆ ನಿನ್ನ ಪತಿತಪಾವನ ಕೀರ್ತಿ || ೧ ||
 ಶಕ್ತ ನೀನಾಗಿದ್ದು ಭಕ್ತನುಪೇಕ್ಷಿಸೆ |
 ಭಕ್ತವತ್ಸಲನಾಮ ವೃಥವಾಗದೆ || ೨ ||
 ದಿಗಿಲಿಲ್ಲದೆ ಒದ್ದ ಭೃಗುವ ಪಾಲಿಸಿದೆ |
 ನಗಧರ ಎನ್ನ ಬಿಡೆ ವಬಗೆ ಎನಿದು || ೩ ||
 ಹೇಯ ಅಜಾಮಿಳನ ಕಾಯಲಿಲ್ಲವೆ | ಸ್ವ
 ಕೀಯನೆ ನಾ ಪರಕೀಯನೆ ನಿನಗೆ || ೪ ||
 ಉಂಟು ಹಿರಣ್ಯಕನ ಕಂಟಕ ಬಿಡಿಸಿದ್ದು |
 ನೆಂಟನೆ ನಿನಗೆ ಭಂಟಿನಾನಲ್ಲವೆ || ೫ ||
 ಕೆಟ್ಟ ಅಹಲೈಯ ಧಿಟ್ಟ ಪಾಲಿಸಿದ |
 ಕೊಟ್ಟಳು ಅವಳೇನ(ನ್) ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ನಾನೇನ(ನ್) || ೬ ||
 ದೊರೆ ನಿನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸರಿಬಂದಂತೆ ಮಾಡು |
 ನೊರೆ ಹೊಕ್ಕೆನು ನಾ ನರಹರಿ ಪೂರ್ಣನೆ || ೭ ||

ಶ್ರೀನಾದ ರಾಜರ ಸುಳಾದಿಗಳು

ರಂಗವಿಠಲರು

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚಾರಿತ್ರ, ಗೋಪಿಕಾ ವಿರಹ

ಸುಳಾದಿ (೧)

ರಾಗ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಈ ವನದಡೆಗಳು ಈ ನದಿಪುಲಿನಗಳೇ |
 ಶಶಿ ಶಿಲೆಗಳು ಈ ಸುಗ ತರುವಿನ ನೆಳಲು |
 ಈ ತರು ಲತೆಗಳು ಈ ಶುಕ ಪಿಕ ಗವ |
 ಯಾಕೆ ಮಾಧವನ ಮರೆಯಲೀಯೆನೆ ಕೆಳದಿ |
 ಆ ಮುಗುಳು ನಗೆಯು ಆ ಸೊಬಗಾ |
 ಆ ಸುರತರು ನೆಳಲಲ್ಲಿ ರತಿಯು |
 ಈ ಸುರತನ ನರುಹಿದಾ (ಆ) ಬಲಿಯರಿಗೆ |
 ಈ ಸುಗುಣ ಮಯರಂಗ ವಿಟ್ಟಲನೆ ಕೆಳದಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಇನ್ನು ರಂಗನ ಸಂಗನ ಇನ್ನೆತ್ತಣದ ಗೋಪಿಯರಿಗೆ |
 ಮಧುರಾಪುರಿಯ ಮಾನಿನಿಯರ ಬಲಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನೆ
 ಸಿಲುಕಿದನಾಗಿ |

ರತಿ ವಿದಗ್ಧರಾದ ವಧುಗಳು |
 ರಸಿಕ ನಮ್ಮ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಾ || ೨ ||

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಬಿಡುವಾರು ಅಧಮರರಾ ಗಣಿಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯರು ನೆರೆ |
 ಬಿಡುವವು ವೀತ ಫಲ ತರುಲತೆ ದ್ವಿಜಗಣ |
 ಬಿಡುವವು ಮೃಗದಾ ದಳ್ಳುರಿಯ ಕಂಡಡವಿಯ |
 ಬಿಡುವಾನೆ ಜಾರ ಪರಪತಿಯರ ನೆರದಿನ್ನು | ಈ ಪರಿ
 ಕಂಡೆವು ನಮ್ಮವಲ್ಲಭನಲ್ಲಿ |
 ಅಕ್ಕಟ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲ ಕರುಣೆಯೆ || ೩ ||

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ತಂದೆಯರಾ ನೋಡಲೆಂದು |
 ಇತ್ತಲಟ್ಟಿದನೆ ಉದ್ಧವ ನಿನ್ನ ಗೋವಳಾ |
 ಮತ್ತಾರು ಉಂಟು ವ್ರಜದೊಳು ತನಗಿನೆನವರು |
 ಹತ್ತಿರಿಕೆ ತನ್ನೀವರಲ್ಲಿ ತಾ ಬಿಡುವನೆ |
 ಅರ್ಥಕೃತ ಸ್ನೇಹ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಮಾಡಿದ ಕೃಷ್ಣ |
 ಮತ್ತಾಳಿಗೆ ಕುಸುಮ ದಾನೆ ಹಾದಂತೆ |
 ರಕ್ತೀ ಎಮ್ಮೊಳಗುಂಟು ರಂಗವಿಟ್ಟಲಗೆ || ೪ ||

ಪ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಇನ್ಯಾತಕೆ ರಂಗ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಾಹಾ |
 ಮಧುಪುರಿಯರ ಅರಸನಾದಾ |
 ಮಲ್ಲರಕೊಂದು ಮಾವನ್ನ ಮರ್ದಿಸಿ |
 ಮಧುರಾಪುರಿಗೆ ರಂಗ ಅರಸನಾದಾ |
 ಅವನ ನೆನಹೆ ಸಾಕುರಂಗವಿಟ್ಟಲನಾ | || ೫ ||
 ಧ್ರುವತಾಳ

ಕುಂದುಕುಸಮ ಶಶಾಂಕ ರಂಜಿತ |
 ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿಹಾ |
 ಮಂದಮಾರುತ ಬರಲು ನಲುವ ನರ |
 ವಿಂದನಯನ ಹಾ |
 ಕಂದಿದೆವು ಕುಂದಿದೆವು ನಾವು |
 ಕಂದರ್ಪನ ಶರ ದಟ್ಟೊಳಗೆ |
 ಇಂದು ಮುಖಿಯರ ವೃಂದದೊಡನೆ ಕೃಷ್ಣ |
 ಅಂದು ನಮ್ಮೊಡನಾಡಿದ ಪರಿಯನು ತಾನು |
 ಇಂದೊಮ್ಮೆಯಾದರು ನೆನವನೆಹಾ || ೬ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಪೊಂದೇರು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿದೆ ವ್ರಜದಲ್ಲಿ |
 ಅಂಧ ನಕ್ಕೂರ ತಾ ಮರಳಿ |

ಬಂದನು ನಮ್ಮ ಕರದೊಯ್ಯ ಬೇಕೆನುತ |
 ಕೊಂದುಕೊಳ್ಳಲಿ ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯರನು ಹರಲಿಗೆ |
 ಅಂದೆಮ್ಮನಗಲಿಸಿದ ರಂಗ ವಿಟ್ಟನಾ |
 ಅಂದೆಮ್ಮ ಕೊಂದಾ ಇಂದ್ಯಾಕೆ ಕೊಲ್ಲಲಿ ಬಂದಾ || ೭ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಪರಮ ಸುಖದಾಸೆಯು ಬೇರೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು |
 ವರದಳು ಪಿಂಗಳೆ ಜನರಿಗೆ ಹಿತವನು |
 ಪರಮ ಸುಖದಾಸೆ ಈತನ ಸೇವೆ ಎಲ್ಲವೆ |
 ಅರಿದರಿದು ಬಿಡುವ ನಾವು ನರ ಪಶುಗಳಲ್ಲವೆ |
 ಸಿರಿದಮಣಿ ಬಿಡಲು ನಮ್ಮ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲನಾ || ೮ ||

ಏಕತಾಳ

ಎಮ್ಮ ತನುಮನ ತನ್ನಾಧೀನ ಮೇಲೆ |
 ಅನ್ಯವರಿಯವು ತಾನರಿದಂತೆ ಮಾಡಲಿ |
 ನಮ್ಮ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲರೇಯಗೆ ನಾವು |
 ಇನ್ನು ಸತಿ ಮರಹುವದೆ ಕೆಳದಿ || ೯ ||

ಜತೆ

ಅವನ ಹಂಬಲವೆನಗೆ ಜೀವನವವ್ವಾ |
 ಭುವನಮೋಹನ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲದೇವರದೇವ || ೧೦ ||

ರಂಗ ವಿಠಲರು

ಸುಳಾದಿಗಳು ೨

ರಾಗ ಪಂತುರಾವಳಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ನಾ ನರಿಯದೆ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದೆನೊ |
 ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನೆ ನೆನಿಸದೆ ಮೂರುಖ ನಾದೆನೊ |
 ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಚರಣ ರತಿ ಇಲ್ಲದೆ ನೊಂದೆನೊ |
 ಅನಂತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದಾವ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ಬಂದು ಇಂದೊ |
 ನಿನ್ನವ ನೆನಿಸಿದೆ ಅವ ಪುಣ್ಯವೆನ್ನಮನ |

ನಿನ್ನಲ್ಲೆ ರಗಿತು ನೋಯದಂತೆ ಎನ್ನ ಪೊರೆದು ಪಾಲಿಸೊ |

ದೀನ ನಾಥ ಸಿರಿರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಾ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಅನ್ನಕೆ ಪ್ರದ್ರಾವಣ ದೇಹ ನಿಮಿತ್ತೈ ? |

ಅನ್ನಕೆ ಶೋಕಾಸಿ ಎನೆ ಮಾಡಿ |

ಅನ್ನದ ಲೋಭೆ ಅಶುಭದ ಲಾಭ |

ಅನ್ನಕೆ ನನ್ನದು ನಾನೆಂಬ ಹಮ್ಮು |

ಅನ್ನಕೆ ಯಾವನ್ನಕ |

ನಿನ್ನ ಚರಣರತಿ ದೊರಕೊಳ್ಳದೊ |

ಉನ್ನತ ಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಾ

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ತೊಳಲಿ ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರದಲಿ ಸಿಕ್ಕೇ (ಸಿಲುಕಿ) |

ಬಳಲಿದ ಜೀವಗಣಕೆ ಸಂತತ |

ನಳನನಾಭ ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ |

ನೆಳಲು ನೆಮುಗೆ (ಅಧಾರ) ಎಲ್ಲವೆ |

ಉಳವೆ ಜಗದೊಳು ಪರಮ ಸುಖಂಗಳ |

ಕಳವಳಿಸುವರಾರು ರಂಗವಿಟ್ಟಲ |

ನಳನನಾಭ ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ

|| ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ

ನೀ ಕರುಣೆ ಎಂದು ನಿನ್ನನೆ ನಾನು ನಂಬಿದೆನೊ |

ನೀ ಕರಿಸದೆ ಎನ್ನ ಶ್ರೀಕಾಂತ ಕಾಯಯ್ಯ |

ನಿನ್ನವ ನೆಂಬಿನಾನು ಮ |

ತ್ತನ್ನ ಪರಿಯೇನೊ ಇಂದಿರೇಶಾ |

ಕಂದರ್ಪ ನೆಂದೆಂದು ಕಾಣದಂತೆ ಮಾಡೊ |

ವೃಂದಾರಕಾಧೀಶರಂಗ ವಿಟ್ಟಲ ನಿನ್ನವ ನೆಂಬಿ ನಾನು || ೪ ||

ತ್ರಿವಿಡ ತಾಳ

ವ್ರತ ಜಪ ತಪ ಹೋಮ ಮಾಡುವೆನೆಂದು |

ತಪ್ಪದೆ ಮನೆ ವ.ನೆ ತಿರುಗಿ ಬಳಲುವೆ |
 ಬೆಲೆಗೆ ಹೋಗದು ಸರಕು ಸುಡಲಿದವೈಯ್ಯಾ |
 ಹರಿಯೆ ಕೊಂಬುವರಿಲ್ಲ ಬೆಲೆ ಹೋಗದು |
 ಸರಕು ಸಡಲದಂತೆ ಕಡೆಗೆ ತೆಗೆದು ನಿನ್ನ |
 ಚರಣ ದಡಿಯಲಿಟ್ಟು ಕಾಯೊ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಾ || ೫ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಎನ್ನ ಮನ ಹರಿ ನಿನ್ನ ಚರಣದೊಳೊಮ್ಮೆ ಎರಗದು |
 ದುರಿತ ದುಷ್ಟತ ಎಂತು ಸೈರಿಪೆನೊ |
 ನಂದ ನಂದನ ಮುಕಂದ ನಾನೆಂತು |
 ಎನ್ನ ಮನ ಹರಿ ನಿನ್ನ ಚರಣ ದೊ |
 ಳೊಮ್ಮೆ ಎರಗಿಸು ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಯ್ಯಾ | ಎಂತು || ೬ ||

ಅದಿತಾಳ

ಭವವೆಂಬ ಟವಿಯಲ್ಲಿ ಭಯ ಕೊಳದಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ |
 ತಾಪತ್ರಯ ವೆಂಬುದು ದಾವಾ ನತಿ |
 ತಪ್ಪಿನವರಿಗೆ ಹರಿ ನಿನ್ನ ನಾಮತ್ರಯವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಂಟಿ |
 ಅಮಿ (ಪ) ರಮಿತ ವಾದ ಪಾದ ಪದುಮ ಮನೆ |
 ನೆಳಲಲಿ ನಿಲಿಸೆನ್ನ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲಾ || ೭ ||

ಜತೆ

ಬೆಂದಾ ಸಂಸಾರದಿ ಬಂದು ಬಂದು ನೊಂದೆನಯ್ಯಾ |
 ನಂದ ನಂದನ ಕಾಯೊ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲರೇಯಾ || ೮ ||

ರಂಗ ವಿಠಲರು

ಸುಳಾದಿ ೨

ರಾಗ ಸಾರಾಂಗ ಧ್ರುವ ತಾಳ

ನಿನ್ನಾಧೀನ ಶರೀರ ಕರಣ ಚೇಷ್ಟೆಗಳೆಲ್ಲ |
 ನಿನ್ನಾಧೀನ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷ ನಿರಯಗಳು |
 ನಿನ್ನಾಧೀನ ಯೋಗ್ಯತೆ ಸಾಧನ ಸಾಧ್ಯಗಳೆಲ್ಲ |

ನಿನ್ನಾಧೀನ ಸಂಕೃತ ದುಷ್ಕೃತ ಫಲವೋ |
 ನಿನ್ನಾಧೀನ ವಿಷಯಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಗಳೆಲ್ಲ |
 ನಿನ್ನಾಧೀನ ಚರಾಚರ ವೆಂದು ಶ್ರುತಿಸಾರುತಿದೆ |
 ಎಂತು ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳು ನಿನ್ನ ಲೇಪಿಸವೋ ದೇವ |
 ಇಂತು ಜೀವರನ ನೋಡಿ ಪಾಪಗಳುಣಿಸುವೆ |
 ಅಂತರಾತ್ಮನೆ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಮೊನಮೊ |
 ಎಂತು ಚಿತ್ತವೋ ನೀನೆಂತು ಪಾಲಿಸುವಿಯೊ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲ ||೧||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಮುನ್ನ ನಿನ್ನ ಚರಣ ಕಮಲವ |
 ನೆನಿಯದೆ ಭವಗಳಲ್ಲಿಬಂದೆನೊ |
 ಪನ್ನಗ ಶಯನ ಶ್ರೀಹರೆ |
 ಎನ್ನ ಗುಣದೋಷವರಸದೇ |
 ಇನ್ನು ಕಾಯೋ ರಂಗವಿಟ್ಟಲ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಕರಣಗಳು ಬಿಡದೇ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಂಗಳಿಗೆ
 ಎಳವುತ್ತಲಿವೆ ಎನ್ನನು |

ಹರಣ ನಿನ್ನದೊ ಕರುಣಾಕರನೆ |
 ಕರುಣೆ ನಿನ್ನ ಭಕತರಿಗೆ ಶರಣನೆಂದೆ ಎನ್ನನು |
 ಪೊರೆವದು ಬಿರಿದುಚಿತ |
 ಕರುಣಾಕರನೆ ರಂಗವಿಠಲರೇಯಾ |
 ಪೊರೆವದು ಬಿರಿದುಚಿತ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಬಂದು ಬಂದು ನಾನಾಭವದಲ್ಲಿ ನೊಂದೆನು |
 ನಂದನ ಕಂದ ಇಂದಿರಾನಂದ |
 ಕುಂದ ಶುದ್ಧ ಧವಳದಂತೆ ಮಂದಹಾಸ |
 ನಂದನಕಂದ ಇಂದಿರಾನಂದ |
 ಇಂದೆನ್ನ ಸಲಹೆಯ್ಯಾ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲ || ೪ ||

ಅದಿತಾಳ

ಹರಿಯೆ ನಿನ್ನ ಒಮ್ಮೆ ನೆನೆದವ ನರಕವ ಹೊಗನಂತೆ |
ನಾ ನಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ೧ ಇಮ್ಮನೆ ನೆನೆವೆ | ಕರುಣಿಸಿ ಕಾಯೋ ರಂಗ
ವಿಟ್ಟಲ || ೫ ||

ಜತೆ

ಮಂಗಳ ಮಹಿಮ ಭುಜಂಗ ಶಯನ ನವೊ |
ಜಂಗುಳಿ ದೈವದ ಗಂಡ ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲ || ೬ ||

— ಶ್ರೀ ಮಧ್ವೇಶ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಿತವು. —

ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರಾಜರ ಸುಳಾದಿಗಳು

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

ಸುಳಾದಿ ೧

ರಾಗ ನಾಟ ಭ್ರವತಾಳ

ನೀಲ ಮೇಘ ಶ್ಯಾಮ ಕೋಮಲಾಂಗದ ಮೇಲೆ ತಿರದಲ್ಲಿ
ರಂಜಿಸ |

ಬಾಲ ಸೂರ್ಯಕೋಟಿತೇಜ ರತುನ ಮುಕುಟ |
ಭಾಳದೊಳರಳೆಲೆ ಕಿವಿಗಳಲಿ ಮಾಗಾಯಿಗಳ ಕಮಲನೇತ್ರದ |
ಮೂ ಲೋಕವ ವೋಹಿಸುವ ನಾಶಿಕದ ಕಮಲವದನ ವಿ |
ಶಾಲೋರ ಸ್ಥಳದ ಸಿರಿ ಸಿರಿ ಗಂಧ ಕೌಸ್ತುಭ ವೈಜಯಂತಿ |
ಮಾಲೆಯಂನಳಿ ತೋಳು ನಡುವಿನ ಪೀತಾಂಬರದ ಮೌಕ್ತಿಕ |
ಜಾಲದಲ್ಲಿನ ಖಡೆಯ ಪಿಂಡೆಯ ಪದಕಗಳೆಸೆಯೇ |

ನೀಲ ಮೇಘಶ್ಯಾಮಾ ಆ ಆ ಆ ನತಜನ |
ಪಾಲಕನವತಾರವಾದ ಬಾಲಲೀಲಾ ಲೋಲಾ ಅಂಬೆ |
ಗಾಲು ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿಯ ಎನ್ನ ಹೃದಯ |
ಆಲಯದೊಳಗಿರಿಸೊ ಪರಮಾನಂದ ಶರಧಿಯಲಿ ಬಿಡ |
ದೋಲಾಡುವಂತೆನ್ನ ಮಾಡು ನೀಲ ಮೇಘಶ್ಯಾಮ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಶುಕ ಶೌನಕ ಸವಕ ಸನಂದನ ಸನತ್ಕುಮಾರ |
 ರಕ ಪ್ರಲ್ಹಾದಂಬರೀಷ ನಾರದ |
 ರುಕುಮಾಂಗದ ನಗಸ್ತ್ಯ ದುರ್ವಾಸಾದಿಗಳು |
 ಭಕುತಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಸುಖವ ಪಡದರಿಯೆಂದಯ್ಯಯ್ಯಾ |
 ಭಕುತಿಯಿಂದ ಸಕಲ ಸುಖವ ಪಡದರು |
 ರುಕುಮಿಣಿ ಪತಿ ಸಿರಿ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ |
 ಭಕುತಿಯ ಕೃಪೆ ಮಾಡೋದಮ್ಮಯ್ಯಾ || ೨ ||
 ರೂಪಕತಾಳ

ಪತಿಸುತರೊಳಗುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹವ ನಿನ್ನೊಳುಳ್ಳಡೆ
 ಬದಕುವೆನಿಹ ಪರದಲಿ ಶ್ರೀ |

ಪತಿಯೆ ಗತಿ ಪತಿ ನಿನ್ನಿಂದೆಂಬ |
 ಮತಿ ಮನದೊಳ ಗುಳ್ಳಡೆ ಬದಕುವೆನಿಹ ಪರದಲಿ ಶ್ರೀ |
 ಪತಿಯೇ ರತಿಪತಿ ಪಿತ ಸಿರಿ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣ
 ಶ್ರೀ ಪತಿಯೇ || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ

ಅರುಹುದೆಮ್ಮರುಹುವೆಮ್ಮೊಮ್ಮೊ ಎಚ್ಚಕನ್ನ |
 ರರುವೇ ಅಜ್ಞಾನ ತತ್ವದಿಂ ಮತ್ತರುಗಿನಾದೆ |
 ಅರೆ ನಾರಿ ಸಂಸಾರ ದುಪಟಳಕೆ ಆ ಆ ಆ |
 ಅರೆ ನಾರಿ: ಸಂಸಾರ ದುಪಟಳಕ್ಕೆ |
 ಅರೆ ನಯ್ಯಾ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ || ೪ ||
 ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ

ಮಾಯೆಯ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ವೃಥಾನೋಂದೆನೊ |
 ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯನೇ ಮುನಿಜನ |
 ಧೇಯ ನತಜನ ಪ್ರಿಯವರ್ಯನಯ್ಯಾ |
 ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯನೆ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ |
 ಕಾಯೋ ಯಾದವರಾಯ || ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ನಿನ್ನ ದೊಂದೊಂದು ಮಾಯಾನಟನೆಗಳಿಂದ ಜಗಂ.

ಗಳ ನೋಹಿಸುತಿದೆ ಇ |

ದೇನೆಂತು ತಿಳಿಯಬಾರದಜ ಭವಾದಿಗಳಿಗೆ ಇಂದಿರೇರಮಣ |

ನಿನ್ನ ಕಂದ ನಂದೆನ್ನುವಮನ್ನಿಸಿ ಸಲಹಯ್ಯಾ |

ಇಂದಿರೇಯರಮಣ ಕೃಪಾಸಿಂಧು ಸಿರಿ ಅಂಬೆಗಾಲು

ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಸನ್ನುತ ನನುಪಮ ಮಹ ಮಹಿಮ್ಯಾ |

ನಿನ್ನ ಮನದಲಿ ನೆನವರ ನೆನವ |

ಇನ್ನಿತು ಬೇಡುವೆ ಕೊಡು ಮಹಾಮಹಿಮ |

ಮಾನಿನಿ ಸಿರಿ ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ |

ನಿನ್ನ ಮನದಲಿ ನೆನವರ ನೆನವ

|| ೭ ||

ಜತೆ

ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣನ ನಂಬಿ ಬದುಕಿ ಕು |

ಟುಂಬಿಯ ಮಾಡುವೆ ತನ್ನ ಪಕ್ಕದೊಳಟ್ಟು ಅಂಬೆಗಾಲು ಕೃಷ್ಣ

|| ೮ ||

ಸುಷುಪ್ತಿ ಸುಳಾದಿ ೨

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಅಲದೆಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದಂದು ನಿನ್ನ |

ಲಾಲಿ ಎಂದು ಲಾಲಿಸಿದರಾರೈ ಮತ್ತೆ ಪ್ರೆರಾಬ್ಬಿ |

ಯಲ್ಲೊರಗಿದಂದು ನಿನ್ನ ತ್ರುವಿಯೆಂದು ತೂಗಿದರಾರೈ ಅ |

ಜಲಧಿ ದರ್ಭಶಯನದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಜೋಜೋ ಎಂದು ಪಾಡಿದರಾರೈ |

ಆ ರಮೆ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿ ಪೊಗಳುಂತೆ |

ಶ್ರೀರಮಣ ನಿನ್ನ ಪಾಡ ಬಲ್ಲೇನೇ |

ನಾರದ ಮಹತೀಯ ಮೀಟುವಂತೆ ಸ |

ನೀರಜ ಸ್ವರವೆತ್ತಿ ಪಾಡುವಂತೆ |

ಶ್ರೀರಮಣ ನಿನ್ನ ಪೊಗಳಬಲ್ಲೆನೆ ನಾನು |
 ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚು ಪಾಲಾಡುವೆನೆಂತೆನೆ ಗೋಪಿ |
 ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ಕೃಷ್ಣ ಕಿರಿಯಾಂತು ನಗುತ್ತಿದ್ದ || ೧ ||
 ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ತನ್ನರದ ಮೋಹದರಸಿಯಾ |
 ಚನ್ನ ಚಲುವ ಸರಸಗಳಿಂದ |
 ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಾರದೆ ನಿನ್ನ ಪೊಕ್ಕಳ ಬೊಮ್ಮನ ನಾಲ್ಕು ವ |
 ದನದ ವೇದ ಘೋಷಣಗಳಿಂದ ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಾರದೆ |
 ನಿನ್ನದರದ ಜಗದುರುಪಿನಿಂದ ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಾರದೆ |
 ನಿನ್ನ ಭಕುತರು ಕರೆವ ಚೀರಾಟದಿಂದ ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಬಾರದೆ |
 ಇನ್ನಿತೆಂಬ ಗೋಪಿದೇವಿಯ ಮಾತಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನಾಚಿ
 ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದ || ೨ ||
 ರೂಪಕ ತಾಳ

ಶುಭಗುಣಂಗಳ ಕಣಿಯೆ ಜೋ ಜೋ |
 ಜೋ ಭಕುತರ ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆ ಜೋ ಜೋ |
 ಮುನಿ ಹೃದಯಾಂಬುಜ ಹಂಸ ಜೋ ಜೋ |
 ಸರ್ವ ದೇವೋತ್ತಂಸನೆ ಜೋ ಜೋ |
 ಮುಕುತಿ ಕಾರಣ ಪುಣ್ಯನಾವಗೆ ಜೋ ಜೋ |
 ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ವೈಕುಂಠ ಧಾಮನೆ ಜೋ ಜೋ || ೩ ||
 ಝಂಪಿತಾಳ

ಪೊರ ಬೊಮ್ಮನೆ ಎನ್ನ ತಮ್ಮ ಬಾ ಎಂಬ |
 ಅಜನ ತಂದೆ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪ ಬಾ ಎಂಬೆ |
 ಹಿರಿಯ ನೋಡೆಲೊ ಎನ್ನ ಮರಿಯೆ ಮುದ್ದು ಎಂಬ |
 ಗೋಪಿ ದೇವಿಯ ನೋಂಪು ತಾನೆಂತೊ ಇದಕೆ |
 ಬಂದಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸಿ ಪೊಲಿವ ಮುದ್ದು ಮೈಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ |
 ನಿನ್ನ ದಯ ತಾನೆಂತೆಂತೊ || ೪ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಶ್ರೀ ಲೋಲುಪಲಾಲಿ | ಗೋಪಾಲಕ ಜಾರಲಾಲಿ |
ಮೂಲ ಕಾರಣ ಮುಕ್ತ ರೋಡಿಯನೆ ಲಾಲಿ |
ಗೋಪಾಲ ಬಾಲ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯನೆ ಲಾಲಿ
ಅಟ್ಟಿತಾಳ

|| ೫ ||

ಒಮ್ಮೆ ನೆನೆವವರ ಋಣದ ಚಿಂತೆ |
ಆವಾಗ ಭಕುತರು ಕರೆದಾರೆಂಬ ಚಿಂತೆ |
ನಿರುಪಾಧಿಕ ಭಕ್ತರ ಹಂಗಿನ ಚಿಂತೆ |
ತನ್ನ ನಿಜವೆಲ್ಲಿ ಅರಿವರೊ ಎಂಬ ಚಿಂತೆ |
ಇನ್ನಿತು ಚಿಂತೆಯುಳ್ಳ ನಿನಗೀ ನಿದ್ರೆ |
ಇನ್ನು ಬಾರದೆ ಎಂದರೆ ಕೃಷ್ಣನಗುವ
ಏಕ ತಾಳ

|| ೬ ||

ಬಾಲ ಲೀಲೆಯ ಬೆಕಾದರೆ |
ಮೂಲೋಕ ಬಾಯೊಳು ತೋರುವನೆ |
ಮಕ್ಕಳಾಟಕೆ ಬಲ್ಲಿದ ನಾದಡಿ |
ರಕ್ತಸರಿಗೆಲ್ಲ ಕಕ್ಕಸ ನಪ್ಪನೆ |
ಚಿಕ್ಕತನವು ನಿನಗಳವಡುವದೆ ಎನ್ನ |
ದಿಕ್ಕುದೆತೆಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ರಕ್ಷಿಸೊ ತಂದೆ
ಜತೆ

|| ೭ ||

ಚನ್ನ ಕೃಷ್ಣನ ಮುದ್ದಿಗೆ ಗೋಪ |
ಕನ್ನೆಯರೆಲ್ಲರು ತನ್ನಯವಾಗಿಪ್ಪರು

|| ೮ ||

ಪ್ರಮೇಯ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ

ಸುಳಾದಿ ೩

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ತಂದೆಯಾಗಿ ತಾಯಿಯಾಗಿ |
ಇಂದಿರೇಶನೆ ಎನಗೆ ಬಂಧುವಾಗಿ ಬಳಗವಾಗಿ |

ಸೇವ್ಯನಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಗಳಿಂದ |
 ಸರ್ವ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಹರಿ |
 ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೋರ್ವನು ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಕನಾಗಿ |
 ತಾಯಿ ಈ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಹರಿ

|| ೧ ||

ಮುಟ್ಟ ತಾಳ

ಪತಿ ಎಂದು ಪಾಸ್ಯಪಯೋಧಿ ಸುತೆಗೆ |
 ಪಿತನೆಂದುಪಾಸ್ಯ ಪದುಮಜಗೆ |
 ಶ್ವಶುರನೆಂದು ಪಾಸ್ಯ ಸರಸ್ವತಿಗೆ |
 ಪಿತಾಮಹನೆಂದು ಪಾಸ್ಯ ಪಿನಾಕ ಧರಗೆ |
 ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದು ಪಾಸ್ಯ ಸರ್ವರಿಗೆ |
 ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಆ ಮಹಾತ್ಮಗುಪಾಸ್ಯ ಉಗ್ರಸೇನ ಗಡಾ

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷನು ವಿರಿಂಚಿಗೆ ಗುರು |
 ಪುರಾಂಡರಿಗೆ ಪರಮ ಗುರು |
 ಮಿಕ್ಕಸುರತತಿಗೆಲ್ಲ ಆದಿ ಗುರು |
 ನರೋತ್ತಮರಿಗೆಲ್ಲ ಮೂಲ ಗುರು |
 ಪರದೈವ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಗೆ ಗುರುವಾದಾ ಸಾಂದೀಪಗಡಾ

|| ೩ ||

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಶೋಕಾದಿ ದೋಷ ಅತಿದೂರನೆಂಬಾ ಜ್ಞಾ | (ಸುತು)
 ನೈಕ ರಸ ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿ ಎಂಬಾ | (ಚಿತು)
 ಲಾಕಿಕಾನಂದಾಮಂದ ಸಾಂದ್ರವೆಂಬಾ | (ಅನಂದಾ)
 ಸಾಕುವದೀ ಎನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದೆಂಬಾ ! (ಆತ್ಮ)
 ಈ ನಾಲ್ಕು ವಿಧದ ಉಪಾಸ್ಯವಿಲ್ಲದವಗೆ |
 ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ತನ್ನ ಮೂರುತಿಯೆ ತೋರ

|| ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಎಡರುಗಳೆಲ್ಲವು ಆಡಸಿದಡಂ | ಪತ್ತುಗಳೆಲ್ಲವು ಓಡಿದಡಂ |
 ವ್ಯಾಧಿಗಳೆಲ್ಲವು ಬಾಧಿಸಿದಡಂ | ಶೋಕಗಳೆಲ್ಲವು
 ಮುಖಗಟ್ಟಿದೊಡಂ |

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪೂರ್ಣಗುಣ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ಏಕಾಂತ
ಉಪಾಸ್ಯ ಮರಿಯದಿರೆ || ೫ ||

ಜತೆ

ಶ್ರವಣಾದಿಗಳೊಂದ- ಕ್ಷಣವ ಬಿಡದೆ ಮಾಡು |
ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಚಿತ್ತವ ಪಡೆವರೆ || ೬ ||

ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸುಳಾದಿ ೫

ರಾಗ

ಧ್ರುವ

ಅಂತರಂಗದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದನಾಗಿ ನೀನಿರಲು |
ಅಂತಕನ ಭಯವೇನಯ್ಯಾ ಶ್ರೀಹರಿಯೆ |
ಪಂಥದಿ ದನುಜನು ಬಾಧಿಸಲು ಸುತನ |
ಚಿಂತೆ ಯಾರಿಗೋ ಎಂದಿರದೆ ಸಾಕಿದೆ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಮುರಹರಿ ನರಹರಿ ಸಿರಿವರ ಗಿರಿಧರಯೆಂದು |
ಕರೆಯಲು ಕರುಣದಿ ಬಂದು |
ಕರಿಯ ಕಾಯಿದೆ ಸಂತೋಷದಿ ಕಾಯಿದೆ |
ನರಕಾಂತಕ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ || ೨ ||

ತ್ರಿಪುಟತಾಳ

ತನ್ನ ತಾನರಿಯಾದೆ ತಗುಲಿದ ಕಾಳಯನು |
ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮ ತೋರಿ ಕಾಯಿದೆ ಶ್ರೀಹರಿಯೆ |
ಮುನ್ನ ನಾ ನಿನ್ನ ಡಿಂಗರಿಗ ನಾಡೆನಯ್ಯಾ |
ಪನ್ನಗಾಸನ ತುರಗ ಪಾಲಿಸು ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ನಿನ್ನವ್ಯದು ಪಾದವ ನೋಯದಂತೆ |
ಎನ್ನ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಡೋ |
ರನ್ನ ಕಾಲಿಂದಿಗೆ ಗೆಜ್ಜೆಯ ನಾಡದಿಂ |

ದಿನ್ನು ಧಿಂ ಧಿಮಿಕೆಂದು ಕುಣಿಸುವೆ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ |
|| ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಎನ್ನ ದೃಢವ ನೀ ಕಂಡೆ ಯಾದವ ಕೃಷ್ಣ |
ನಿನ್ನ ದೃಢವ ನಾ ಕಾಣೆ |
ಎನ್ನ ದೃಢ ನಿನ್ನ ದೃಢ ವೆರಡನು ಕಂಡರೆ |
ದಿನ್ನು ಧಿಂ ಧಿಮಿಕೆಂದು ಕುಣಿಸುವೆ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
|| ೫ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ

ಎನ್ನ ಗುಣದೋಷಗಳ ನೆಣಿಸುವರೇನೋ ಶ್ರೀಹರಿ |
ನಿನ್ನ ಬಿರುದಾ ಪನ್ನ ರಕ್ಷಕನೆಂದು ವಿಭೀ |
ಪಣನು ಕೀರ್ತಿಸಲಿ ಆ ಆ ಆ |
ಅನ್ಯಥಾ ಶರಣಂ ನಾಸ್ತಿ ಅನಾಥನಾಥನೆ ಅರ್ತಬಂಧುವೆ |
ನಿನ್ನ ಚರಣವನ್ನು ನಂಬಿದೆನೊ ಸಾಕ್ಷಿ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
|| ೬ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಶರಣಾಗತ ಜನ ಪರಿಪಾಲನೆಂಬ |
ಬಿರುದೆ ನಿಷ್ಕಾರಣ ಫಲದಾಯಕವೆನುತ |
ವರಣಿಸುತಿಹ ಕುಚೇಲನುದಿನ |
ಕರ.ಣಾಕರ ಎನ್ನಕಾಯೋ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ || ೭ ||
ಜತೆ

ಎಂಥಾ ಸುಲಭನೊ ನೀನು ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ |
ಚಿಂತೆ ಮಾಡುವರಿಗೆಲ್ಲ ಉದಯಾದ್ರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ || ೮ ||

ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸುಳಾದಿ ೬

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಶ್ರೀ ದೇವಿಯ ಶ್ರೀಮಂತಸಿಂಧೂರಗಳಂ ಅತಿ ಅತಿರಂಜಿತವಾದ |
ಶ್ರೀ ದೇವಿಯ ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕದಂ ಅತಿ ಅತಿ ವಾಸಿತವಾದ |

ಶ್ರೀ ಕುಚಕುಂಭ ಕುಂಕುಮದಿಂ ಅತಿ ಅತಿ ಶೋಭಿತವಾದ |
 ಶ್ರೀ ದೇವಿಯ ಕರಕಂಜ ಸುರೇಖೆಗಳಿಂದ ಅತಿ ಅತಿ
 ಅಂಕಿತವಾದ |
 ಶ್ರೀ ವನಜಭವಾದಿ ಹೃತ್ಸರೋವರದಿಂ ಸರಸಿಜದಂತೆ ನಿಲಿಸಿಪ್ಪ |
 ಸನಕಾದಿ ಹೃದಯಾಂಬುಜದಿಂ ಹಂಸೆಯಂತೆ ನಲಿಯುತಿಪ್ಪ |
 ಮನುಜೋತ್ತಮರ ಹೃದಯಾಂಬರದಿಂ ಮಿಂಚಿನಂತೆ
 ಹೊಳೆಹೊಳೆವ |

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನ ಚರಣ ಕಮಲ ಶರಣು ಎನಗೆಂದೆಂದು || ೧ ||
 ಮಟ್ಟತಾಳ

ನಿಧಿಯ ಮೇಲೆ ಇದ್ದು ನಿಧಿಯ ನರಿಯದಂತೆ |
 ತನ್ನ ಕಂಠ ಮಣಿಯ ತಾ ಮರೆದಂತೆ |
 ಕಣ್ಣಿರೆಯದ ಹಸುಳೆ ತಾಯನರಿಯದಂತೆ |
 ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಪ್ಪ ನಿನ್ನರಿಯದಂತೆ |
 ನಿನ್ನ ತೋರಿದರೆನಗೆ ನಿನ್ನ ದಾಸರು ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ || ೨ ||
 ರೂಪಕತಾಳ

ಜನನ ಮರಣ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಿ ಬಳಲಿ ಸ್ವರ್ಗ |
 ನರಕಕ್ಕೇರಿ ಮಮತೆಯೆಂಬ ಭಾರವ ಪೊತ್ತು |
 ಬಳಲಿ ತಾಪತ್ರಯದ ತಾಪದಿಂ ಬೆಂದೆನಾಗಿ |
 ನಖ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಗಂಗಾಶೀತಕರದಿಂ ತಂಪಾದ |
 ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನ ಚರಣ ನೆಳಲು ನೆಲೆಮನೆಯಾಯಿತು || ೩ ||
 ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಕಾಮಿತ ಫಲವೀವ ಬಹುಶಾಖೆಗಳಿಂ |
 ಕೋಮಲ ಕರ ಚರಣ ಯುಗಳಪಲ್ಲವದಿಂ |
 ಹೊಸ ಕುಸುಮ ದಿಂದಾದ ಮಕರಂದದಿಂ |
 ಶ್ರೀ ಸತಿ ಕಲ್ಪಲತಾ ವಿಲಾಸಗಳಿಂ |
 ಶುಕ ಮುಖ್ಯ ದ್ವಿಜಗಣದಿಂದ ಸೊಗಸಿಪ್ಪ |
 ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಕಲ್ಪತರುವ ಸಾರಿದೆವಯ್ಯಾ || ೪ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಕರುಣಾಜಲದಿಂ ಚರಣಾಬ್ಜ ಗಾಳಿಯಿಂ |
 ವರನಾಭಿ ಸುಳಿಯಿಂ ಪರಮಹಂ(ಹಾ)ಸಕೂಲದಿಂ |
 ಮೆರೆವ ಆಗಾಧ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಸರೋ |
 ವರದಿ ಮುಳಗಿ ಕಳದೆನೊ ಭವತಾಪವ || ೫ ||

ಅದಿತಾಳ

ಜಿಜ್ಞಾಸುವಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಕಾರಣಾ |
 ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನಸಾಧನ |
 ಅಪರೋಕ್ಷಿಗೆ ಅಧಿಕಾನಂದ ಜನಕ |
 ಮುಕ್ತಿಗೆ ತಾನೇ ಫಲರೂಪ |
 ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನ ಪಾದಸೇವೆ ಇದರ ತೂಕಕ್ಕೆ ಸಾಕೆ ಕೈನಲ್ಯ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಪಾಪಾಟವಿಗೆ ದಾವಾನಲ ಕಾಮಾನಿಲ ಕಾಲಾಂಬುದ |
 ಮೋಹಾಂಬುದ ಝಂಝಾನಿಲ |
 ಕೋಪಾನಿಲ ಭುಜಂಗಮ |
 ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನ ಪದಸೇವೆ ಭವಭುಜಂಗಗರುಡಾ || ೭ ||

ಜತೆ

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ಪಾದ ನಖ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ |
 ಸಾಕೆನ್ನ ಚಿತ್ತ ಚಕೋರವಾದ ಧರ್ಮ || ೮ ||

ಈ ಸುಳಾದಿ ೧-೧ ತಾಳದಲ್ಲಿಯೂ ಅಲಂಕಾರಮಯವಾಗಿದೆ. ಅರಿ
 ದವರು ಬರೆವುದು ಹರಿದಾಸರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಅಲಂಕಾರದ ಸೊಬಗೆಷ್ಟೋ ?

ಸುಳಾದಿ ೭

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ತಾಯಿ ಎಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ಧ್ರುವನ ತಾಯಿ ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾಯ್ದಳೆ |
 ತಂದೆ ಎಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಲ್ಹಾದನ ತಂದೆ ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾಯ್ದನೆ |
 ಭಾತ್ಯ ಎಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ವಿಭೀಷಣನ ಭಾತ್ಯ ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾಯ್ದನೆ |

ಭರ್ತೃ ಎಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ಪಾಂಚಾಲಿಯ ಭೃತರು ನಿನ್ನಂತೆ
ಕಾಯ್ದರೆ |
ಪುತ್ರ ನೆಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ಉಗ್ರಸೇನನ ಪುತ್ರ ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾಯ್ದನೆ |
ಮಿತ್ರ ನೆಂಬೆನೆ ನಿನ್ನ ಗಜೇಂದ್ರನ ಮಿತ್ರರು ನಿನ್ನಂತೆ ಕಾದರೆ |
ಆವ ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧುವೊ ಮೇಣಾವ ನೀನಾವ ಕರುಣಾ
ಸಿಂಧುವೋ |
ಸಿಂಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ಭಕುತರಲಿ ನೆಂಟತನ ಹೊಸಪರಿ-
ಯಾಯಿತಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ದಾನಿಗಳರಸಂಗೆ ದೈನ್ಯಬಲಿ |
ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿ ಪತಿಗೈದೆ ಯಜ್ಞ ಭಿಕ್ಷುತೆ ತಿರುಪೆ |
ಕೈವಲ್ಯ ಪತಿಗೆ ದಾ (ಆ) ವಿನ ಬಂಧನ |
ಲೋಕ ಗುರುವಿಗೆ ಪೊಕ್ಕಾಟವೆ ಗೋಪರಲ್ಲಿ |
ಈಸು ವಿನೋದವು ನಿನ್ನ ಭಕುತರಿಗಾಗಿಯೇ |
ಶ್ರೀಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ದಾಸರಿಗಾಗಿಯೇ || ೨ ||
ರೂಪಕತಾಳ

ಹಿಂದೆ ಪೊಂಗೊಳಲೂದೊಂದೊಂದು |
ಧಂದಾ ಗೋಪಾಲ ಮೂರುತಿಯೆ ಎಂದು |
ಒಂದು ಬಾರೆ ನೆನೆದ ಕುಬುಜಿಗೆ ಮುಕುತಿಯ ನಿ |
ತ್ತೊಂದಡಿ ನಾ ನಿನ್ನ ನೆನವುದ ಬಿಡೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಎಂದೆಂದಿಗೂ
ಬಿಡೆ ||೩||

ಝಂಪತಾಳ

ಅಳು ನಾ ನಿನ್ನಾಳು ನಿನ್ನಾಳು ನಾನು |
ನೀನು ತಂದೆ ನಿನ್ನ ಕಂದ ನಾನು |
ಶರಣ್ಯ ನಾ (ನೀ) ನಿನ್ನ ಶರಣಾಗತ ನಾನು |
ಓವ ನೋವಿತ್ತಿಂತು ಕಾವರ್ಯಾರಿನ್ನು |
ಶ್ರೀಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನೀ ಎನ್ನ ಸಲಹಬಹುದೋ || ೪ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಕಂಸಾರಿ ಎಂದು ಸಂಸಾರ ದಾಟುವೆನೊ |
 ಸಿರಿಪತಿ ಎಂದು ಪಾಪಂಗಳಟ್ಟುವೆನೊ |
 ಕಂಜನಾಭ ಎಂದಂಜಿಸುವೆ ಜವನವರ |
 ಸಿರಿಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ದಾಸರ ದಾಸನಾನು || ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಹಿಂದೆ ಅಸುರರ ಬಲಿದೆ ಬಳಲಿಸಿದೆ |
 ವೃಂದಾರಕರಿಂಗೆಲ್ಲ ನೀಸುಧಿಯನೆರದೆ |
 ಆವಾವ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಅಸುರರ ಬಳಲಿಸಿದೆ |
 ದೇವರೆಲ್ಲರ ನೋವೆ ಕಾಯ್ದೆ |
 ಅಗನೋಕ್ತದ ದೇವಂಗಳೆಲ್ಲ |
 ನೀನೊಬ್ಬನೆ ತೆತ್ತಿಗನಲ್ಲವೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆವಾಗ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಆವಾ ಕಾಲದಲಿ ಆನ ದೇಶದಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಾವಂತೆ |
 ಬಂಧು ಜನ ಕಾಯ ಬಲ್ಲದೆ ಸಿರಿಪತಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಆವಾವ
 ಕಾಲದಲಿ || ೭ ||

ಜತೆ

ಅನಿಮಿತ್ತ ಬಂಧು ಈ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ |
 ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಶತ್ರು ಅಸುರರಿಗೆ || ೮ ||

ಸುಳಾದಿ ೮

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ನಾನಾ ಯಜ್ಞದ ಹವಿರ್ಗಳಿಂದ ಕದ್ದಾ ಬೆಣ್ಣೆಯು ಮಿಗಿಲೆ
 (ಲೇಸೆ) |

ಜ್ಞಾನಿಗಳತ್ತಾ ಉಪಹಾರಗಳಿಂದಂ ವಸ್ಪಿಡಿ ಅವಲೊಳಿತೆ |
 ಶ್ರೀನಾರಿ ಮಾಡುವ ಸೇವೆಗಳಿಂದಂ |
 ಯಜ್ಞ ಪತ್ತೇರ ತಿರಿಕೆ ಭಿಕ್ಷೆಯು ಬೇಕೆ |

ಏನನ್ನೆ ಬಾರದ ನಿನ್ನಾನಂದಕೆ ವಿದು |
 ರ ನೌತುನ ವಿಗಿಲೆ (ಲೇಸೆ) ಬೇಕೆ ಆಯ್ಯಾ |
 ಮಾನಸ ವಚನ ಕಗೋಚರವಾದ ಆನಂಪ ನೀನಲ್ಲವೆ |
 ಏನಯ್ಯಾ ನಿನ್ನ ಭಕುತ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ತನವೊ ಎಲೆ ಎಲೆ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ |
 ನೀನೇವೆ ಬೇಡಿ ಕಾಡಿ ಯಶೋದೇಯ ಕಯ್ಯಾ ಉ |
 ಘಾನೇರಸಿಕೊಂಡು ನಲಿದೇ ಆಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟ ತಾಳ

ಶ್ರೀವರ ಪರಾಕು ಚಿತ್ತವ ಧಾರಿ ಎಂದು ನಿನ್ನ |
 ಅವಗ ಅಜ ಭವಾದಿ ದೇವರೋಲ್ಲೆಸುತಿರೆ |
 ದೇವ ಸಾರ್ವಭೌಮ ನೀನುಗ್ರಶೇನಂಗೆ |
 ದೇವ ಜೀಯ್ಯಸಾಸ ಮುಖವೆಂದೆಂಬದು |
 ಅವ ಲೀಲೆಯು ನಿನಗೆ ಭಕುತ ವತ್ಸಲ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಮುನಿ ಮನಂಗಳಲ್ಲಿ ನೆನೆದು ಕಾಣಾದು |
 ಅನಂತ ವೇದಗಳುಅರಸಿ ಕಾಣವು |
 ಚಿನ್ಮಯನೆ ನೀನು ಕುಬಜೆಯ |
 ಮನ್ನೆಯಾ (ಯ) ರಸಿ ಕೊಂಡ್ಯಾಕೆ ಪೋಗೆ |
 ವನ್ನತೆ ಸಿರಿ ಎಂಬೊ ಘನ್ನತೆ ಮೆರೆಯಲು |
 ನಿನ್ನವರಲ್ಲಿ ಅಳುಕಂದಿ ತನವೇನೋ |
 ಘನವಲ್ಲವೊ ನಿನಗೇವೆ ಎಲೆ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ || ೩ ||

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ನನ್ನ ಮೂರುತಿ ಒಮ್ಮೆ ನೆನದಡಂ ನೋಡಿದಡಂ |
 ನಿನ್ನ ನಾಮವನೊಮ್ಮೆ ಪಾಡಿದಡಂ |
 ಘನ್ನ ಭವಬಂಧ ಪರಿವದೊ ಇಂ |
 ತೆನ್ನು ಕಟ್ಟಿದಳೆಂತು ಯಶೋದೆ |
 ನಿನ್ನ ನೆಲೆ ಗೋಪಿ ಘನ್ನಚನ್ನ ಕೃಷ್ಣ ವಿನೋದಿಗಳರಸನೆ || ೪ ||

ಆದಿ ತಾಳ.

ದಹರಾಕಾಶದಿ ತತ್ತ ದ್ವಾರದಿ |
 ದ್ರುಹಿಣಾದ್ವರು ನಿನ್ನ ವಾಲ್ಮೀಕಿಸುತರಲು |
 ಪ್ರಹರಿಯೆ ಕಾಯಿದಂತೊ |
 ಮಹಂ ಮಹಿಮನೆ ಯೆತ್ತಿರವುತ ಪರಿಕ್ಷಿತುವಿಗೆ ಈ |
 ಮಹ ಮಹಿಮ ಭಕುತರ ಆರಭಾರ |
 ವೊಹಿಸುವ ಅಕ್ಕರಕ್ಕೆ ನಮೊ ನಮೊ ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ || ೫ ||
 ಜತೆ

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ತನ್ನ ಶಿಶುವುಗಳಿಗೆಯಂತೊ |
 ಭಕುತರ್ಗೆ ಅತಿ ಸುಲಭ ನಮ್ಮ ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ || ೬ ||

ಸುಳಾದಿ ೯

ಅಹೋಬಲ ನರಸಿಂಹ ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ಶ್ರೀ ಪತಿ ಸಲಹೆಂದು ನೆನೆವಂಥ ಮನುಜರ |
 ತಾಪತ್ರಯವ ನೂಕಿ ಮುಕ್ತಿಯ ನೀವಕೃಷ್ಣ |
 ಅಕಳಂಕ ಚರಿತ ಅಶ್ರಿತ ಜನ ಪ್ರಿಯನ |
 ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಸುರಧೇನು ಶ್ರೀಯರಸನು |
 ಭಕ್ತ ಜನರ ದುಷ್ಟೃತಗಳ ಪರಿಹರ ಭುಜಗಶಯನ ಪ್ರಲ್ಪಾದ
 ವಂದಿತನು |
 ಶ್ರೀ ಪತಿ ಸಲಹೆಮ್ಮಸುರರು ಸುಮ್ಮನದಿ ಪೂಮಳೆಗರೆಯಲು |
 ಪರಮ ಪುರುಷವಿತ್ತು ಸಲಹುವ ಹರಿಯೆಂದು ನಿನ್ನ |
 ನೆರೆ ನಂಬದೆನೊ ಲೀಲಾವತಾರ ಪ್ರಸನ್ನ ಮೂರುತಿ ಅಹೋಬಲ |
 ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣ ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದು || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನಾರದಾದಿ ಅಂಬರೀಷ ಗೋವಾರ ಗಂಧ |
 ವರ್ ವಂದಿತ ಶ್ರೀ ರಮಣ ಸರ್ವ ಪೂಜಿತಾ ಗಂ |

ಭೀರ ಪುರುಷ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭ ಶ್ರೀ ರಮಣ ಪೂಜಿತ |
ಕಾರುಣ್ಯ ಮೂರುತಿ ಕಾಯೋ ಕರುಣದಲಿ ದಾಸರ |
ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣರಾಯಾ ಶ್ರೀ ರಮಣ

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ದಾಸನಾಗಿಹೆನಯ್ಯಾ ದೋಷರಹಿತ ಕೃಷ್ಣ |
ಶೇಷ ಶಯನ ಈಶಾ ಈಶವಂದಿತ ಸ್ವಾಮಿ |
ಪೂಶರನಯ್ಯಾನೇ ಪುಣ್ಯಚಾರಿತ್ರ ಕೇಶವ ದೈತ್ಯ |
ಕಂಸಾಸುರ ಭಂಜನ ವೇಷಧಾರಿಯೆ ಹರಿ ವೈಷ್ಣವ ಪ್ರಿಯನೆ |
ಪೂ ಶರನಯ್ಯನೆ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತನೆ |
ದೇಶಾಧಿಪತಿ ವೀರ ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ |
ದಾಸನಾಗಿಹೆನಯ್ಯಾ

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅಜಮಿಳ ಧ್ರುವ ಪ್ರಲ್ಛಾದ ನಾರದರಿಗೆ |
ಸುಜನರೊಡಿಯ ಸ್ಥಿರ ಪದವಿಯ ನಿತ್ತು ಸಲಹಿದೆ |
ಕುಜನ ಕೌರವ ಪೌಂಡ್ರಕ ಜರಾಸಂಧಗೆ |
ವೃಜಿನ ಗತಿಯ ನಿತ್ತು ಕೋಟಲಿಗೊಳಿಸದೇ |
ಭಜಕಜನ ರಕ್ಷಕ ಭಾನುಕೋಟಿತೇಜಾ |
ವಿಜಯ ಸಿರಿದೇವಿಯರಸ ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣ |
ಸುಜನರೊಡಿಯ ಸ್ಥಿರ ಪದವಿಯನಿತ್ತು ಸಲಹುವೆ

|| ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಉಟ್ಟ ಪೀತಾಂಬರ ದುಡಿಗೆಯ ಹರಿ |
ಇಟ್ಟ ಕಿರೀಟದ ಪ್ರಭೆ ಎಸೆಯಲು |
ಕೋಟಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಧರನೆ ಮುಕ್ತ ಭಜಿಪರ್ಗಿ ಮುದವಿತ್ತು
ಸಲಹುವೆ |

ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಅಹೋಬಲ ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣ |
ಇಷ್ಟಾರ್ಥವ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುಸ್ವಾಮಿ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಬಿಡದೆ ಕಂಡೆನು ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯ ಪಾದವ ಎನ್ನ
ಮಂಡೆ(ಮುಡಿ) ಯೊಳಗಿತ್ತು ಸಲಹೋ ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣ ಕಂಡೆನು
ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯಪಾದವ || ೬ ||

ಸುಳಾದಿ ೧೦

ರಾಗ ನಾಟಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ಎನ್ನ ಮಹದೋಷಂಗಳು ಅನಂತವಾದರು ಅಂಜೆನಾ |
ನಿನ್ನ ಕಲ್ಯಾಣ ಗುಣಗಳು ಅನಂತನಂತವಾಗಿರೆ |
ಎನ್ನ ಅನ್ಯಥ ತಪ್ಪುಗಳು ಇನ್ನನಂತವಾದರೆ ಅಂಜೆನಾ |
ನಿನ್ನಪಾರ ಕರುಣಾ ಅನಂತನಂತವಾಗಿರೆ ಬಾ |
ವನ್ನ ಸಾರಿದ ಬೇಂವು ತಾ ಬಾವನ್ನ ನಲ್ಲದೆ ಬೇವಹದೆ |
ತನ್ನ ಶಿಶು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಆ ಜನನಿ ಕೈ ಬಿಡುವಳೆ |
ನಿನ್ನವರನೆಂಬೊದಂದೆ ಸಾಲದೆ ಎನ್ನ ಜನುಮ ಜನುಮಕೆ
ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಹಿಂದಣ ಇಂದಣ ಮುಂದಣ ಚಂದಾ |
ಚಂದದ ಕರ್ಮನಂತ ಒಂದಾ |
ನೊಂದು ಕರ್ಮಾನುಂಬ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಮ |
ತೊಂದು ಕರ್ಮ ಬಂದೊದಗುತ್ತಲಿದೆ |
ಎಂದು ತೀರುವದಯ್ಯಾ ಎಂದು ತೀರುವದಯ್ಯಾ |
ತಂದೆ ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ಸಂದರ:ಶನವಿಲ್ಲದೀ |
ದಂದುಗಾ ನೀಗುವಾ ಬಗೆ ಬೇರಿಲ್ಲಾ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಧಿ ತಾಳ

ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಸಂತತಿಗಳು ತುತಿಸಿ ಬಣ್ಣಿಸಿ ನೆಲೆಯಗಾಣವು |
ದಿತಿ ಸುತಾವೇಶ ದಿಂದಲಿ |
ಅತಿ ಬೈದ ಶಿಶುಪಾಲಗೆ ಸ |
ದ್ಗತಿಯ ನೀನಿತ್ತ ದಯದಿ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ | || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಆದ್ಯಪರಾಧ ವಿಧ್ಯಾಜ್ಞಾನ |
 ದ್ವಿತೀಯ ಹರಿಯ ವಿಸ್ಮರಣೆ |
 ತ್ರಿತೀಯ ನಿಷೇಧ ಕರ್ಮ ಕರಣ | ವಿಹಿತಾಕರಣ |
 ಚತುರ್ಥ ಅಯೋಗ್ಯರಲ್ಲಪದೇಶ |
 ಈಯಪರಾಧಕ್ಕೆಲವೊ ನಾನೆ ? ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಭಕುತಿ ಎಂಬ ಪ್ರಸುಕುತಿವನಗಿಲ್ಲ |
 ಜ್ಞಾನ ವೆಂಬುದು ಕಾಣೆನೋ |
 ಅಚಾರದಾ ವಿಚಾರವಿನಿತಿಲ್ಲ |
 ಜ್ಞಾನವೆಂಬುದು ಕಾಣೆನೋ |
 ವೈರಾಗ್ಯದ ವಾರುತಿ ದೊರಕೊಳ್ಳದು |
 ಜ್ಞಾನವೆಂಬುದು ಕಾಣೆನೋ |
 ಆ ನೊಬ್ಬನೆ ನಿನ್ನವರೊಳು ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ |
 ಮಾನುಷ ಪಸುವಿನ ದಯದಿಂದ ನೋಡೊ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ನೆಚ್ಚಿದೆನಯ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಅಚ್ಚಾಕರುಣೆ ಎಂದು |
 ಎಚ್ಚಂಗೆದೆಯಾ ಲೊದ್ದಂಗೆ ಮುಕುತಿ ಇತ್ತೆ

|| ೬ ||

ವೈರಾಗ್ಯ ಸುಳಾದಿ ರಂ

ರಾಗ ಪಂತುರಾವಳಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ದೇಹ ಜೀರಣ ವಾಯಿತೊ ಧನ |
 ನೇಹ ಜೀರಣವಾಗಮೊ ಕಣ್ಣು ಕಿವಿ ಮಂದಾದವೊ ಹೆಣ್ಣು |
 ಮಣ್ಣಿನಾಶ ಮಂದಾಗದು |
 ಕಾಲು ಕೈ ಜವ ಗುಂದಿದವು ಭೋಗ |
 ಲೋಲತೆಯು ಜವಗುಂದದೋ |
 ಸಾಸ ಕೋಟಿಗಳು ಮಾಡಿದೆ ಅನು |

ತಾಪ ಮನದೊಳಿನ್ನಿತಿಲ್ಲ ಜರೆನರೆಯಿಂದ |
 ನೆರೆಹೊರೆ ಹೇಸಿತು ಶರೀರದೊಳು ಹೇಯವಿನ್ನಿತಿಲ್ಲ |
 ಸಂದುಹೋಯಿತು ಕಾಲನೆಲ್ಲವು |
 ಮುಂದಣಗತಿಗೆ ದಾರಿ ದೋರದು |
 ಅನಾದಿಯಿಂದ ನಾ ನಿನ್ನವ ನೆನಿಸಿದೆ |
 ಎನ್ನ ಕೇಡು ನಿನ್ನದಲ್ಲವೆ |
 ಇನ್ನಾದರು ದಯದಿಂದ ನೋಡಿ
 ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಯ ನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಬೇಕಯ್ಯ ಎನ್ನನ್ನು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಹರಿನಾಮ ಹರಿಪಾದ ತೀರಧವಿರಲು |
 ದುರಿತದ ಭಯವ್ಯಾಕೆ ನರಕದ ಭೀತ್ಯಾಕೆ |
 ಹರಿದಿನ ಹರಿದಾಸರ ಪದರಜವಿರಲು |
 ದುರಿತದ ಭಯವ್ಯಾಕೆ ನರಕದ ಭೀತೀಕೆ |
 ಹರಿಯ ಪಕ್ಕದೊಳಿದ್ದಂಗೆ ಕರಿಯ ಭಯಉಂಟೆ |
 ಸಿರಿಪತಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ದಾಸರ ಸಂಗವಿರಲು |
 ದುರಿತ ತಿಮಿರಕ್ಕೆ ತರಣಿತಾನಲ್ಲವೆ

|| ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಯಮ ಪಟ್ಟಣದ ಬಟ್ಟೆ ಕಷ್ಟವಾದಡೆ ಏನು |
 ಯಮಯಾತನೆ ಆತಿ ಘೋರವಾದಡೆ ಏನು |
 ಯಮಕಿಂಕರು ಭಯಂಕರರಾದಡೆ ಏನು |
 ಕಮಲನಾಭನ ದಾಸರಿಗೆ ಅಂಜಿಕೆಉಂಟೆ |
 ನಮೋ ನಮೋ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಎಂದ ರೋಡುವರಯ್ಯಾ |
 ಯಮ ಭಟರು ತಮ್ಮಾಳ್ವಾನ್ನಾಜ್ಞೆಯ ನೆನೆನೆನೆದು

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಆವನ್ನ ಚಿತ್ತವು ಅಚುತನ್ನ ಮೆಚ್ಚದು |
 ಆವನ್ನ ನಾಲಿಗೆ ಶ್ರೀಲೋಲ ನೆನ್ನದು |

ಆವನ ಶಿರ ಬಲಿ ಬಂಧನಗೆರಗದು |
 ಆವ ಜನುಮದಲ್ಲಿ ಮರದು ನೆನೆಯದಿರೆ |
 ಆವನೆ ನರಾಧಮ ನರಕ ಪಾಥೀಕನು |
 ಸಿರಿಕೃಷ್ಣನವರು ವೈಕುಂಠಪಥಿಕರು || ೪ ||

ಆದಿತಾಳ

ಸಾಂಕೇತವಾಗಲಿ ಪಾರಿಹಾಸ್ಯವಾಗಲಿ |
 ಅಣಕದಿಂದಾಗಲಿ ಡಂಭ ದಿಂದಾಗಲಿ |
 ಒಮ್ಮೆ ಬಿದ್ದಾಗಲಿ ಮತ್ತೆ ಎದ್ದಾಗಲಿ ನಮೋ |
 ತಾಕಿದಾಗ ಮತ್ತಾವಾಗಲಾಗಲಿ |
 ನಮೋ ನಮೋ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ಎಂಬಘೋಷ |
 ಮುಕುತಿ ಕನ್ನಿಕೆಯ ಮದುವೆ ವಾದ್ಯಘೋಷ || ೫ ||

ಜತೆ

ಸಂತತದಲಿ ನಿನ್ನ ನಾಮ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ |
 ಅಂತಿ ಕಾಲದಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ || ೬ ||

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸುಳಾದಿ ೧೨

ರಾಗ ನಾಟ ಭುವತಾಳ

ಕಾಮವೆಂಬ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲೆನ್ನ ಸುಡುತಲಿದೆ |
 ಕ್ರೋಧವೆಂಬ ಹೆಬ್ಬುಲಿ ಹಸಿದು ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲೆನ್ನ ತಿನ್ನುತಲಿದೆ |
 ಲೋಭವೆಂಬ ಮಹ ರಕ್ತಸನೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲೆನ್ನ ಹೀರುತ್ತೈದಾನೆ |
 ಮೋಹವೆಂಬ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯು ಕವಿದು ದಿಕ್ಕುದೆಸೆ ಏನು ತಿಳಿಯದು |
 ಮದವೆಂಬ ಸೊಕ್ಕಿದ ಕಾಡಾನೆ ಒಂದು ಕಡೆಎನ್ನ ಸೀಳುತಿದೆ |
 ಮತ್ಸರವೆಂಬ ಮಹವಿಷದ ಚೋಳೊಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲೆನ್ನ ಊರುತಿದೆ ||
 ಈ ಪರಿಯ ಭವವೆಂಬಡವಿಯಲಿ ನಾನಾ ಪರಿಶತ್ರುಗಳಿಗೊಳಗಾದೆ |
 ಶ್ರೀಪತಿ ಪರಮದಯಾನಿಧಿ ದೀನನಾಥೆನ್ನೊಡಿಯ ರಕ್ಷಿಸೊ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಆಗದ ಹೋಗದ ಮನೆ ವಾರುತೆ ಬೇರೊಬ್ಬ (ಭಾರವ) |

ಲೋಗರಿಗಾಗಿ ಹೊತ್ತು ಭವಾಟವಿಯಲ್ಲಿ |

ರಾಗವೆಂಬ ಘನ ತೃಷಿಯಿಂದ ಬಾಯೊಣಗಿ |

ಭೋಗವೆಂಬ ಬಯಲ ಮೃಗ ತೃಷ್ಣೆಗೊಡುತ |

ಬೇಗೆಯಿಂದ ಬಿದ್ದೆನೊ ನರಕ ಕೂಪದಲಿ |

ನಾಗಶಯನ ಎನ್ನನುಡ್ಧ ರಿಸೊ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆಂಬ ಕಳ್ಳರೈವರು |

ಬಂಧಿಸಿ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಕ್ಕೊಯ್ದೆನ್ನ |

ಕಂದಿಸಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯ |

ಎಂದೆಂದಿನ ಧರ್ಮಧನವ ನೊಯ್ದರು ಬಂಧಿಸಿ |

ಇಂದಿರೇಶ ಲೋಕ ಪತಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಎನ್ನತಂದೆ |

ವಿಚಾರಿಸಯೆ (ಲೊ) ಲ್ಲದ್ಯಾಕೆ ಬಾಧಿಸೆ

|| ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ

ನಾನಾ ಗರ್ಭವೆಂಬ ಕಂಪಿಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ |

ಹೀನೋಚ್ಚ ಜನ್ಮವೆಂಬ ತಗ್ಗು ಮಿಟ್ಟಿಯಲೊಮ್ಮೆ |

ಸ್ವರ್ಗವೆಂಬ ಪರ್ವತಾಗ್ರದಲೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ

ದುರ್ಗತಿ ಎಂಬ ಕಮರಿಯಲಿ ತಾನೊಮ್ಮೆ |

ಬಂದೆ ಭವಾಟವಿಯಲಿ ನಿನ್ನ ಪಾದಾರ |

ವಿಂದದ ನೆರಳಲರಿಸೆನ್ನ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ

ಹರಿದಾಸರಾರೆಂಬ ನೆರವಿಲ್ಲದೆ ಹರಿಸೇವೆ ಎಂಬ ಪಥವ ಕಾಣದೆ |

ಹರಪದವೆಂಬ ಜನುಮ ಭೂಮಿಯ |

ಪರಿದು ದೂರದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಗ ಕಾಣದಲಿ |

ಮರುಳಾದೆ ಭವಾಟವಿಯಲ್ಲಿ |

ಸಿರಪತಿ ನಿನ್ನ ಸೇರಿಸೊ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಮಾಯ ಎಂಬ ದುಷ್ಟರಾಯ |
ಮಾನವೆಂಬ ಬಿನಗು ಮಂತ್ರಿ |
ಇಂದ್ರಿಯಗಳೆಂಬ ತಿಂಜೋಡುವ ಪರಿವಾರ |
ಬಿಗಿದು ಕಟ್ಟಿ ಎನ್ನ ಹಗೆಗಳಿಗಿತ್ತರು |
ಬಾಧೆಗೆ ಶ್ರೀ ಮಾಧವ ಎನ್ನ ಕಾಮಾದಿ ಹಗೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ |
ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ || ೬ ||

ಆದಿ ತಾಳ

ತಾಪತ್ರಯವೆಂಬ ದಾವಾ ನಲದಿಂದ |
ಪಾಪಾತ್ಮರ ಸಂಗವೆಂಬ ವಿಷವೃಕ್ಷದಿಂದ |
ಕಾಪಧವೆಂಬ ಬಹು ತಪ್ಪು ಗತಿಗಳಿಂದ |
ಕೋಪವೆಂಬಟ್ಟುವ ಕಾಳೋರಗದಿಂದ |
ಈ ಪರಿಯಲಿ ನೊಂದೆ ಭವಾಟವಿಯಲಿ |
ನೀಪಾಲಿಸಲು ಬೇಕೆನ್ನನು ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ || ೭ ||

ಜತೆ

ಅತ್ತಿತ್ತ ಸುತ್ತಿ ಭವಾಟವಿಯಲಿ ನೊಂದೆ |
ಇತ್ತಬಾರೆಂದು ನಿನ್ನಹತ್ತಿಲಿರಿಸೊ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ || ೮ ||

ಸುಳಾದಿ ೧೩

ರಾಗ ಸಾರಾಂಗ ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಹರಿ ಚರಿತೆ ಶ್ರವಣ ದುರಿತ ಕುಚ್ಚಾಟನಂ |
ಹರಿನಾಮ ಕೀರ್ತನೆ ಭವರೋಗಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಾಪಧಂ |
ಹರಿ ಚರಣ ಸ್ಮರಣ ಮುಕ್ತರೋಳಗರ್ಪಣಂ |
ಇಂತು ಹರಿಪಾದ ಸೇವೆ ಅನಂತ ಫಲಸಾಧನ |
ಇಂತೆಂಬದೊಂದು ಪೇರ್ಮೆಗೆ ಹರಿಸೇವೆ ಫಲರೂಪ |
ಶ್ರವಣವೆ ಶುಭದ ಬೆಳಸು ಕೀರ್ತನೆಯ ಲೇಸಿನ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ |
ಸ್ಮರಣವಚ್ಚುಸುಖವೆಂಬ ತೊಟ್ಟಲು ಎಂಬವದನುಭದಸಿದ್ಧಾ |
ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನ್ನಪಾದಸೇವೆ ಎಲ್ಲದಿಲ್ಲಪಾದಮುಕ್ತಿ ಕನ್ನಿಕೆಸೇರುವೆ||೧||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನೆನಹಿನ ಲೇಶಮಾತುರದಿಂದ ಮಹಾ |

ಘನಸುಖಮಯನಾಗಿ ಇಷ್ಟೇನಾವಾಗ |

ತನು ಭಾವವಳಿದು ಮೌನಿಗಳಂತೆ ಮೈಮರೆದು ಕು |

ಜನಾಚಾರವಳಿದು ಸಲೆ ನಿನ ನನವರತ |

ನೆನವ ಭಕುತರ ಸುಖವಿನ್ನಂತೊ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡ ತಾಳ

ವುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರ ವರ್ಗದಿಂದ |

ದೇಹ ಕರ್ಮಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ |

ಚಿತ್ತ ಬುದ್ಧಿ ಮನೋ ಹಮ್ಮುಗಳಿಂದ |

ಪ್ರಾಣದಿಂದ ತನ್ನಾತ್ಮದಿಂದ |

ನೀನೆ ಪ್ರಿಯನಾಗಿಹೆ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ |

ನಿನ್ನ ನೆನಹಿಗಿಂತ ಬೇರೆ ಪರಮಸುಖಉಂಟೆ

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಆ ನಿನ್ನ ಧನ್ಯನಲ್ಲ ಮತ್ತೇಮ ಕೊಂಡೆನು ಕೊಂ |

ಡೆನಗೆ (ಕಾರಣ ಕೊಂಡೆನು) ಆರೇನು ಕಾರಣವಯ್ಯಾ |

ನಾನಾದುರಿತ ತನ್ನಂತಾನೆ ನೆನವಿಗೆ ಬಂದನಾಗಿ |

ಶ್ರೀನಾಥಾ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ತಾನೆ ನೆನವಿಗೆ ಬಂದನಾಗಿ |

ನಾನಾ ದುರಿತ ತನ್ನಂತಾನೆ ಬೆಂದುದಲ್ಲಾ

|| ೪ ||

ಅದಿತಾಳ

ಮರಹೆ ಎಡರು ಮರಹೆ ಬಡತನ |

ಮರಹೆ ಅವಮಾನವು ಮರಹೆ ನಷ್ಟ |

ಮರಹೆ ಮೋಸ ಮರಹೆ ಹೆಮ್ಮಾರಿ |

ಮರಹೆ ಅಹಂಕಾರ ಮರಹೆ ನರಕ |

ಮರಹೆ ಶತ್ರು ಮರಹೆ ವೃತ್ಯು |

ಮರಿಯದೆ ನಿನ್ನ ನೆನವಂತೆ ಮಾಡೋ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ನೆನಹಿನ ಸುಖವು ಲವಬೇಕೆಂಬವನೆ

(ಸಾರಿ ಬೆಳೆವ ಸುಖಬೇಕೆಂಬುವನೆ |

ಮುಕುತಿಯ ಸುಖವನೆಂತೇನು(ಮುಕ್ತಿಸುಖವನಾಂತವನು)|೬||

— ಶ್ರೀಗುರು ಮಧ್ವೇಶ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು —

ಪದ್ಯವಿಭಾಗ ೧

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ಗುರುರಾಜರ ಸುಳಾದಿಗಳು

(ಗಾದಿರಾಜರು) ಶ್ರೀ ಹಯವದನರ

ಸುಳಾದಿ ೧. ಸೃಷ್ಟಿ ಪ್ರಕರಣ

ರಾಗ ಸಾಧರಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಜನನಮಯ ಕಾರುಣ್ಯ ಸ್ವಕಯ ಬಲಭಯನಿಲ
 ನೂಕೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲ ದುರ್ಗೋಭಯರೋಡನೆ
 ತನ ಬಂದವರಲ್ಲಿ ಬಿಂಗಡವೆ ಪರಿಷ್ಕರಾದಾ
 ನಾನಿವ ಜೀವರ ಮಿಡಿ ಕಂಬಾ ಕೊಂಡು
 ತನಯನ ನೂರು ವರ್ಷ ಪಡೆಯಂತದಿ
 ವರ್ಣ ಕ್ಷಮೆ ಸತ್ಯ ಶಯನ ನಾಗೀ
 ಒಸುಂಜಿ ತನು ತಮ್ಮ ಗತಿಗೆ ತಕ್ಕ ನಾ
 ಧನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲೆಂದೂ ಕರುಣೆ
 ಪುನರೂ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡುವನೆಂದೂ ಅನಾ
 ಒಸಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಮತೆಯಿತ್ತು
 ಗುಣ ತ್ರಯಾತ್ಮಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತತ್ವರಾಶಿಯ ಜೀವ
 ಒಂದು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಮಯವದನ ಪ್ರಭು

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನೂತತತ್ವವ ಸೃಜಿಸಿ ಮರುತ ಬ್ರಹ್ಮರಟ್ಟಿ
 ಅಹಂಕಾರದಿ ಗರುಡ ರೇಷ ರುದ್ರರಟ್ಟಿ
 ಅಹಂಕೃತಿ ತೃತೀಯ ಭಾಗವನೆ ಮಾಡಿ
 ಶ್ರೀ ಹಯವದನ ಭೂತೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮಾಡಿದಾ

೨

ರೂಪಕತಾಳ

ತುಮಾನದಿಂದ ಪಂಚಭೂತಂಗಳ ಸೃಜಿಸಿ
ಯೋಗವಾಂತರದಿ ನಂತರ ರೇವರ ಕೂಟಿಸಿ
ಆ ಮುನ್ನ ಶೃಂಗವನಿ ಸಾಧಿಸಿ ದಲೀದ್ರಿಯಾ
ಸೋಮ ಸೂರ್ಯನಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನೇ ಕೂಟಿಸಿ
ಶ್ರೀಮಗೋಹರ ಹೇಮವದನ ಸೈಕಲಕಡಿ
ಆ ಮಗನ ದೇವತೆಗಳೆ ತಳುವನು ಮಾಡುವ

ತ್ರಿಕೂಡಿ ತನ

ಇಂತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕೊಡುವ
ಕೊಂಪುಬಟ್ಟೆಯವನು ನೀ ಕೈಕೊಡುವ
ಅಂಟುವ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುವ
ಕೊಡುವವನು ನೀ ಕೊಡುವವನು

ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ

"ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ - ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ - ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ
ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ ಬ್ರಹ್ಮನವತೆ

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಅದಂದ ತತ್ವ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರು ಕೂಡಿ
ಮುದದಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಾಡಲಿಯದೆ ಪೋಗಿ
ಸದುಮನಾಭನ ತುತಿಸಲು ಅವರೊಳು ಮೊಕ್ಕು
ಅದು ಭೂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನು ರಚಿಸಿದನು
ಅದರೊಳು ಬಂದು ಬಹುಕಾಲ ಪರಿಯಂತರ
ಉದಕ ಶಾಯಿಯಾದ ಮುದದಿ ಹಯವದನಾ

અનિયંત્રિત

ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ತುಳುವಧಕೆ ನಡಿಸಿ ಉ-
ತ್ಪುಷ್ಕ ಮಗತಿಯನು ಕಳೆಯಲ್ಪಡನು।
ದುಷ್ಕರನ್ನು ದುಷ್ಕರಕೆ ನೆಲಿಸಿ।
ಕಷ್ಟಗತಿಯು ಕಳೆಯಲ್ಪಡನು।
ದ್ವಿಷ್ಯ ಮೂವತಿ ಪ್ರಹರಿಸುವನು ಈ।
ಮೃತ್ಯುರೋಹ ಮೃತ್ಯುಮರನು ಮೂವನು

పేరు

[illegible]

2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818

[illegible]

57 2000

५. १२५५

[illegible]

יחזיקה פולסה, ג'וה ר' א

1 - 572 2200 (25) 47 25

[illegible]

ಸ್ವರ ಜೀವಾತ್ಮದ ಅನುಗತ ಭಿನ್ನ.

ಅವನು ಅಪರಾಧಿಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ತರ ಪ್ರಮುಖವ ಜೀವ ರೋಗಿಷ್ಯದಾ

ದರವು ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗವು ಸ್ವಯಂವಿವೇಕವೇ:

ಪರವಂಚ ಭೇದ ಸಂಚಕಾ ಭವಿತಾ।

ಪರನಾರ್ಥ ಸತ್ಯವಿಚ್ಛಲ ಪುಣಿ ತಿಲ್ಲವೆಂದು;

ಕರುಣಾಕರ ಹಯ ವದನ ಬಲ್ಲಾ |

ಹರಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಸರ್ವೇಶ್ವ

ಮಟ್ಟತಾಳ

ತ್ರಿವಿಧ ಜೀವಂಹರು ಜಗದೊಳು।
 ಧವ ಏಮೋಕ್ಷ ತಮ ವವರಗತಿ।
 ತ್ರಿವಿಧ ಸಾಧನಂಗಳೆಹವು ವಿಷ್ಣು।
 ರ್ತವಣ ಮನನ ನಿಜ ಧ್ಯಾನನಾ।
 ಭವಕೆ ಮಿಶ್ರಕರ್ಮ ತಮಕೆ ಹು
 ಯವದನನ ದ್ವೇಷ ಕಾರಣ

ರೂಪಕ

ನಾನಾವ ತಾರಗಳು ಜ್ಞಾನಾ ನಂದಾತ್ಮಕೆ।
 ರೋಹಿತ ಶುಕ್ಲ ವಿಕಾರತೀ ದೂರ।
 ಆ ನಂದ ಸುತ ಮೂಲ ರೂಪದಿಬಂದ।
 ಕಾಣಕೆ ಮಗನ ಬಾಯೊಳು ತಾಯಿ ಜಗವು।
 ಆ ನಂದಸುತ ಮೂಲರೂಪದಿ ಬಂದಾ।
 ಶ್ರೀ ನಾರಸಿಂಹ ಹಯವದನಾದಿರೂಪಾ ನಿಲಿ।
 ದಾಸಿನಿ ನೋಡೊ ಸಂಶಯ ನೀಡ್ಯಾಡೊ।
 ಆನಂದ ಸುತ ಮೂಲ ರೂಪದಿ ಬಂದಾ

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಲೀಲಾವ ತಾರದಲಿ ತದನು ಗುಣ ಕ್ರಿಯಗಳು।
 ಕೈಲಾಸ ಯಾತ್ರಿ ಧರ್ಮಜ ಯಾತ್ರಿಯಂತೆ ತಿಳಿ।
 ಮೂಲ ರೂಪದಿ ತೀರ್ಥಮೌಳಿ ಎನಿಸಿದ ಶಿವನು।
 ಶ್ರೀಲೋಲ ಏನು ಮಾಡಿದ ಪೆಳೊ ಮನುಜ।
 ಬಾಲಕತ್ವವ ಬಿಟ್ಟು ಹಯ ವದನ ಹರಿ ಜಗ।
 ತ್ಪಾಲಕನೆಂದು ನಂಬೊ ನರ ನಟನೆ ಡಂಬೋ

ತ್ರಿವಿಧ ತಾಳ

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಮಾನ ಆಗಮ ಗಳೆಂದು।
 ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥವು ಸಮ ವೇದವೆ ಪೇಳಿತು।

ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥ ಪುರಾಣಗಳು ತ್ರಿವಿಧವೆಂದು |
 ಸತ್ಯವತಿ ಸೂನು ತಾನೆ ಪೇಳಿದನಾಗಿ |
 ಶ್ರುತ್ಯರ್ಥ ಪುರಾಣಗಳು ತ್ರಿವಿಧವೆಂದು |
 ತತ್ತನ್ಮತವ ಬಿಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಹಯ: ವದನ ಸ |
 ವೋತ್ತಮು ನೆಂಬೊ ಮತವನೆ ನೆರೆನಂಬೊ

೫

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಭೃಗು ಮುನಿಸನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಕೃ |
 ಸ್ಥಗಿ ಸಮಾಧಿಕರಲ್ಲಿ ವೆಂದು |
 ಸಿಗಿ ಮಾರ್ಥಕೋವಿದ ಮುಷಿಗಳಿಗೆ ಪೇಳ್ತಾನೆಂದು |
 ಮುಗಿದ ಕರಗಳ ಬಾಷ್ಪಗಳ ತಂದು |
 ತೆಗಿ ಸಂದೇಹವ ಹಯವದನ ಪಾದಗಳ ನೆರೆನಂಬೊ |
 ಮುಕ್ತಿ ಸುಖಕ್ಕಿಂಬೊ

೬

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಸತ್ಯಂಭದಾ ಶ್ರುತಿ ಮುಕ್ತಾನಾಂ ಪರಮಾಂಗತಿ ಎಂಬ ಸ್ತುತಿ |
 ಮುಕ್ತಿ ಸಂಸಾರದೊಳು ಭೇದ ಪೇಳಿತು ಸರ್ವ |
 ಮಿಥ್ಯಾ ಐಕ್ಯವೆಂಬ ಮಾತು ಎಲ್ಲಿಹದೋ |
 ಉಕ್ತಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಲೆ ಹರಿ |
 ಭಕ್ತರ ಕೇಳೊ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ |
 ಮತ್ತ ನಾಗದೆ ಹಯವದನನ ಭಜಿಸಿ |
 ಮುಕ್ತನಾಗೋ ಭವ ಸಾಗರದಿಂದಲೇ

ಆದಿತಾಳ

ಅಪ್ರಾಕೃತ ಹರಿ ದಶೇಂದ್ರಿಯಂಗಳು |
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ವಾತನ ದಿವ್ಯದೇಹ |
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ವಾತನ ಸುಗುಣಂಗಳು |
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ವಾತನ ದಿವ್ಯಲೀಲೆ |
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ವಾತನ ಮೂರು ಮನೆಗಳು:

ಅಪ್ರಾಕೃತ ವಾತನ ಅರ್ಧಾಂಗೀ
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ಹಯವದನನ ಕರುಣಾದಿವ
 ಅಪ್ರಾಕೃತ ರಹರು ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯರು
 ಅಪ್ರಾಕೃತಳಾತನ ಅರ್ಧಾಂಗೀ

ಜತೆ

ಇಂತು ಈ ಪರಿಜ್ಞಾನ ಉಳ್ಳ ಮಹತ್ಮರ
 ಸಂತರ ಪೊರೆವ ಶ್ರೀಕಾಂತ ಹಯವದನಾ

ಸುಳಾದಿ ೩.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರಮೇಯ

ರಾಗ ಪಂತುರಾವಳಿ

ಘನತಾ

ಒಪ್ಪುವ ಮಾನವ ದೇಹಂಗಳೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಪುರಕೋಂಭತ್ತುದ್ವಾರಗ
 ಎಷ್ಟತ್ತರದು ಸಾಸಿರ ನಾಡಿಯೊಳು
 ಎಷ್ಟವು ಗಡಾ ಬೀದಿ ಬೀದಿಯಂತೆ
 ಅಪ್ರತಿ ಮಾಧ್ವೈಕ ನಾಟ ರಾಜ ಬೀದಿ ಪ
 ಬಿನ್ನ ವದೆಯೊಳು ಬಗೆ ಬಗೆಯ
 ಪರ್ವ ಕಯನ ನೋಡುಗ ರಾಲಿಗಡ ಸೂರ್ಯ
 ನ ಪ್ಪ ಭೆ ವಂಜು ಬೆಳಕು ಗಡಾ
 ಪಕ್ಕವೆ ಸುಖಸಂಯೋ ಸಕ್ಕರೆ ಹೇರು
 ಒಪ್ಪದು ಗಡಾ ಗಡಾ ದ್ವಾರದಲ್ಲ
 ಅಪ್ರತಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಬ್ರ
 ಹ್ಮಸಾಲಕರಾದರು ಪಟ್ಟಣ ಸ್ವಾಮಿಗೆ
 ಅರ್ಪಿಸುವರು ಗಡಾ ಹಯವದನನಿಗೆ ಆವ
 ನಪ್ಪನೆಯಲ್ಲಿ ತಮಗಲ್ಪ ಗಡಾ
 ಅಪ್ರಿಯವಾದ ದುಃಖಗಳೆಂಬುಳ್ಳಿಯ ಹೇರು
 ಅಲ್ಪಸಾರ ಜೀವದಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಗಡಾ

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಬೀದಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಇರಳು ಹಗಲು |
ಕಾಣು ಕೊಂಡಿಹರು ತಳವಾರ ರೈವರು |
ಮಾಧವಗತಿ ಪ್ರಿಯರಿವರೆಂದೆಂದು |
ಹಾದಿಯ ಕೊಡರು ದೈತ್ಯಜೋರರಿಗೆ |
ಅಭಿಕಾರಿಕ ಮಂದಲಕ್ಕಗ್ರೇಸರರು |
ಈ ದರಿಯೇಳು ಹಯವದನ ನಾಳುಗಳು |
ಮಾಧವ ಗತಿ ಪ್ರಿಯರಿವರೆಂದೆಂದು

೨

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಭಿಕ್ಷುಕ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಪಟ್ಟಣವೊಳು |
ಪ್ರಾಕ್ಯ ಬೇಡುವರು ಬೀದಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ |
ಅಕ್ಷತಾ ಈ ಬೀದಿ ಒಂದು ನಾಡಿವಾಸ |
ರಕ್ಷಿಸಿ ಕೊಂಬುವದ್ದಹ ಮೂವರು |
ಸಕ್ತಿ ನಾಸನಗಲ್ಲದೀ ದೇಹ ಫೊರೆತನ |
ಮುಳು ಬೀವರಿಗೆಂತಪ್ಪದೊ ಹಯವದನ

೩

ಝಂವಿತಾಳ

ಇಂತಿ ಪಟ್ಟಣನಾಡಿ ವಂದೆ ಎರಬು |
ಭ್ರಂಶತಮಯ ವಾದೀ ರರೆಯ ಮನೆಯೊಳು |
ಅಂತ ಎಲ್ಲವ ಜೀವರಾಸಿಯಲ್ಲ ಪೊಗಿಸಿ |
ಚಿಂತಿಗೊಳಗು ಮಾಡಿ ಕರ್ಮವಾಶಕಟ್ಟಿ |
ಸಂತತ ವಾಳತಿದ ಹರಿಪುರವಿದು |
ಸಂತೆ ಜೀವರಿಗೆ ಎಂತೊಪ್ಪೋದೆ ಹಯವದನ

೪

ತ್ರಿಪುಡಿ ತಾಳ

ತಾಯಿ ಪೊಟ್ಟಿಯೊಳಿರಲು ದೇಹವಾರಿಚ್ಛ |
ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟಳುನಾಗ ದೇಹವಾರಿಚ್ಛ |
ಕಾಯ ತನ್ನಗಲುತಿಹ ದೇಹವಾರಿಚ್ಛ |

ರಾಯ ಬಿಟ್ಟ ಹಿಡಿಯೆ ದೇಹವಾರಿಚ್ಛೆ
ಪಾಯಿಸವ ಸುರಿವಾಗ ಹೇಯವಾರಿಚ್ಛೆ
ಶ್ರೀಯರಸ ಹಯವಸನ ಹರಿಪುರದರಸು

ಧ್ರುವತಾಳ

ಅನಿಲಾನು ಅನಳಾನು ಅಣು ತೃಣವೆಂದು ಮುನ್ನ
ಕಣಕಲಾರದೆ ದುರ್ಮದದಿ ತಿರುಗಿದರೇನು
ಇನಿತು ತತ್ತ್ವದ ಜೀವರನು ಮುನ್ನೆಹರಿ ತಾನು
ಅನೇಕ ರೂಪದಿ ಪೊಕ್ಕು ನಡೆಸಿ ಕೊಂಬೆ ನೆನಲು
ಅನಿಮಿಷರಿಗಲ್ಲದೆ ಘನತೆ ನರಂಗುಂಟೆ
ಗುಣಸಿಧಿ ಹಯವದನ ನಂಫೀನ ಜಗವೆಲ್ಲ

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ದೇಹ ಒಂಥನವ ಬಿಡಿಸುವರೆ ಹರಿಯಾಕೆ
ದೇಹದಾತ ನೀನಾದಡೆ ಮರುಳೆ
ದೇಹಕ್ಕೆ ಕ್ಲೇಶ ಸಂಕಟ ವಿದ್ಯಾತಕೆ
ದೇಹದಾತ ಶ್ರೀ ಹಯವದನನೆ
ದೇಹಿಗೆ ದೇಹಾ ದೇಹದ ಯೋಗ ಪರೋಗಕಧಿಸತಿಯೆ

ಅದಿತಾಳ

ನಿನ್ನದಂತಿಹ ಇಂದ್ರಿಯ
ನಿನ್ನದಂದ್ರಿಯ ದರಸುಗಳಿರಲು
ನಿನ್ನದಂತಸುಗಳ ವಾರ್ತನೆ
ನಿನ್ನದಂತೆ ದೇಹ ವಿಚಾರ ತನು ವಿದಾರದು
ನಿನ್ನದಂತೆ ದೇಹ ನೀ ನಿದ್ರೆಗೈಯು
ಮನ್ನದಿ ನಂಬು ಜೀವಸಿರಿ ಹಯವದನಾ

ಜತೆ

ದೇಹ ಅರಸು ನೀನೆ ದೇಹದರಸುನೀನೆ
ಶ್ರೀ ಹಯವದನನೆ ಸರ್ವರರಸುನೀನೆ.

ಸುಳಾದಿ ೪

ಹರಿಯೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬ ಪ್ರಮೇಯ ಸಾಧನ ವಿಷಯ

ರಾಗ ಸಂತುರಾವಳಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಅಂಬಿಕಾಪತಿ ಉಮಾಪತಿ ಎಂದು ವೇದ ತ್ರಿ।
ಯಂಬಕನ ಗೌರಿಯರಸನ ತುತಿಸು ತಿದಕೋ।
ಸಾಂಬ ಶಿವನೆಂಬವನು ಇವನೆ ಆದಡೆ ಜಡೆಯ।
ಸಂಭ್ರಮದಿಂವ ಗಂಗೆ ಗರ್ವಿಸಲೀಸಳು।
“ಡಂಭ ಏಕೋ ರುದ್ರನ ದ್ವಿತೀಯವತಸ್ತೆ”
ಎಂಬ ಶ್ರುತಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಶಿವನಿಗವ ಸಖನುವ।
ಡಂಬಡದು ವಿಷ್ಣುನೆಂಬವತಾರ ಮೂಲರೂಪ।
ಇಂಭವಿಸ ಬ್ರಹ್ಮರುದ್ರರ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ।
ಇಂಬು ಸಲ್ಲುವದು “ತ್ರಿಷ್ವಧಿಕೇಷುಕೋ ಮಹಾನ್”।
ಎಂಬ ಹಿರಿಯರ ಮತವ ಸುಮತವೆಂದು।
ನಂಬು ಮನುಜ ಸ್ತಂಭ ಸಂಭವರು ಪ್ರಶೀರ್ಷಿಕನುಮೂಪುರಗಡ।
ಅಂಬುಜಾಕ್ಷ ಹಯವದನ ಅಖಿಳರೊಡಿಯಾ

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಆರು ಪುರಾಣ ಗೌರಿಯ ಗಂಡನವು ಮು।
ಮತ್ತಾರು ಪುರಾಣ ಚತುರ ಮುಖನವು।
ಆರು ಪುರಾಣ ಹಯವದನನವು।
ತೋರೋ ಸಾಂಬಶಿವನ ಪುರಾಣವು।
ಭಾರತ ಪುರಾಣದೊಳಗಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಶಶಶ್ಯಂಗ ನಿನ್ನ ಶಿವಾ

೨

ತ್ರಿವಿಧಿತಾಳ

ಕೈಲಾಸ ರುದ್ರನದು ಮೈಕುಂಠ ಲೋಕ ನಮ್ಮು।
ಶ್ರೀಲೋಲನಿಹ ಲೋಕ ಜಲಜ ಸಂಭವನಿಗೆ।
ಮೂಲೋಕವಲ್ಲವೆ ಮೇಲಿನ ಸತ್ಯಲೋಕ।
ಪೇಳೊ ನಿನ್ನ ಸಾಂಬಶಿವನ ಲೋಕ।

ಖೂಳಜನ ರೊಡನಾಡದಿರು ದುರಕ್ತಿಯ ಬಿಡು
 ಸಾರೊ ಸಜ್ಜನ ಕುಲವೈವಹಯವದನನ್ನ
 ಆಳಾಗಿ ಬದುಕು ತ್ರೀಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬ
 ಸಾರ ಮತವನು ಸೇವಿಸು ಮನುಜ

ರೂಪಕತಾಳ

ಶ್ರುತಿ ಪುರಾಣಮೊಳಿಲ್ಲದ ಕ್ಷಿತಿಮೊಳರ್ಚನೆಗಲ್ಲದ
 ಒತಿಜ ದೇವಕ್ಕೊಲ್ಲದ ಮತಿವಂತರ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲದ
 ಮತ ವಿದ್ಯಾತಕೋ ಸಲ್ಲದ ನಮ್ಮ
 ಕ್ಷಿತಿಯವದನ ಬಲ್ಲಿದಾ

ಝಂಪಿತಾಳ

ಪರಶಿವ ನಿರಾಕಾರನಾದಡೆ ನಿರ್ಗುಣಬೋವು
 ಹರ ಶಿವಾದಿ ಪಸರುಸಂಜಮುಖನಿಗಲ್ಲದೆ ಸಲ್ಲ
 ಶರೀರ ವೆರಿಸಿದಡೆ ಜನ್ಮ ಮರಣಗಳು ಬಿಡವು ನಿನ್ನ
 ದುರುತ್ಸಹ ಬಂದೆ ಪ್ರೋಯಲೊ ಪರಶಿವ
 ಪರ ದೇವನೆಂದು ವಾಸುದೇವಗೆ ಸಾ
 ಸಿರನಾಮ ಮೊಳಿದ್ವ ಕಾರಣ ಪರಶಿವನವನೆ
 ಪರತೊಬ್ಬ ಶಿವನಿಲ್ಲ ಪರಾತ್ಪರ ನಮ್ಮ
 ಸಿದ್ಧೀವಿ ಯರಸ ಹಯವದನ ಕಣೋ

ರೂಪಕ ತಾಳ

“ತ್ರಯ ತ್ರಿಂಶದ್ವೈ ದೇವಾ ಮೋಮುಷಾ” ಎಂದು
 ಏತ್ರಯಾ ಪ್ರಾಯಾಧಾನಾ” ಮೂವರು ದೇವರು, ನಿ
 ರ್ವಯಿಸಿ ಪೇಳಿದ ಕಾರಣದೀ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆದ್ದೈವ ಮತ್ತೆಲ್ಲಿಹದೆ
 ನ್ಯಾಯಾ ವೆಲ್ಲಿಹದೊ ಪೇಳೆಲೊ ಕುವಾದಿ
 ನ್ಯಾಯಾ ಕೋವಿದರೊಳು ತ್ರೀ
 ಹಯ ವದನ ಬೊಮ್ಮ ಶಿವರೆಂಬ ಈ
 ನ್ಯಾಯವ ತಪ್ಪದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರೊಪ್ಪರೊ

ತಾಳ ವಿಳಂಬಟ್ಟ

“ನಾನಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಯಸ್ಮಾ ವಿಶಂತಿ ತಂವೈ ವಿಷ್ಣುಃ”
 ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿ ಸು ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ |
 ನಾಮಗಳು ಹರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸೇಶಿಸಿದ ಕಾರಣ |
 ಆಮ್ನಯಾಂಬದಂತೆ ಬಹದೋ |
 ಭ್ರಾಮಕ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ವಿರೋಧ ಬಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ |
 ತಾನುತ್ತ ಕೆಡುವೆನೆಂದು |
 ಭೀಮಂತರೆಲ್ಲರು ಬಲ್ಲರು |
 ನೀ ಮರುಳಾಗಿ ಶ್ರೀ ಹಯವಸನನ ಬರಿದು |
 ತಾಮಸ ರೋಚ್ಯಾಕೆ ಕೂಡುವಿ

೭

ಅಟ್ಟಿ ರಾಳ

ಆದರಿಂದ ಹರಿಸರ್ವೋತ್ತಮನಂಬ ಶ್ರುತಿ ಸಮ್ಮ |
 ಮಧುಸೂದನನ ಕೊಂಡಾಡುವದು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ |
 ವಿಧುಗಳ ಮತವಲ್ಲ ಈ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದು |
 ಜಡುರರೆಲ್ಲರು ಬಲ್ಲರು ಉದಕ ಮಾತ್ರ ಕೊಡಲಿನ್ನೆಂಬವೇನನ |
 ಹೃದಯ ಕಮಲಮಾಳು ಸರಹಯವದ ನನ್ನ |
 ಸದ ಮೂರ್ಖನ ಸಮಗುಣ ಭರಿತನ |
 ಮನ ಕ್ಷಮಿಸುವೆನೆಂತನಾ

೮

ಆನಿತಾಳ

ಸುತ್ತೋಂಟ ದೈವದ ಘನಿಯ ಬಿಡು ಪ್ಪರು |
 ಮೋತ್ತಮ ಸಂಕ್ಷಿಯ ಯಜಿಸು ಭವಕತಾರ |
 ಹತ್ತಿಲಿ ಪೇರಿ ಎರತ್ತಿಯ ಬಿಡದಿರು |
 ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುತಿರು ಹತ್ತನತಾರದ ಹರಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯ |
 ಸುತ್ತಲಿ ಸುತ್ತತ ಕೀರ್ತಿಸುತಿರು ಸರ್ವ |
 ಕರ್ತುಹಯವನನ ನತ್ತ ಮನನ ಮಾಡು ದುಸ್ತರ್ಕಿಗಳ ಬಿಡು

೯

ಜತೆ

ಹಯ ವದನನೆ ಗತಿ ಹಯವದನನೆ ಪತಿ|

ಹಯವದನನೆ ಸುರ ಪತಿ ಸುರರುಗಳಿಗೆ

೧೦

ಸುಳಾದಿ ೫

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶನು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ತೋರಿದ ಮಹಾತ್ಮೆ

ರಾಗ ನೀಲಾಂಬರಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಅರಳಿದ ಕೆಂದಾವರಿಯ ಇರವ ಧಿಕ್ಕರಿಸುವ|
 ಗಿರಿಯ ತಿಮ್ಮರಾಯನ ಚರಣಗಳ ಕಂಡೆನಾ|
 ಅರುಣ ತಳದಲ್ಲಿಪ್ಪ ಅಂಕುಶ ಧ್ವಜ ವಜ್ರದಿಂ|
 ಸುರುಚಿರ ರೇಖೆಗಳ ಸೊಬಗು ಕಂಡೆನಾ|
 ಬೆರಳು ಸಾಲ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಬೇರೆ ತೋರುವ ಭಾ|
 ಸುರುನಖ ಮಣಿ ಗಳಿಸೆವ ಕಿರಣಗಳ ಕಂಡೆನಾ|
 ಕಿರಿಗೆಜ್ಜೆ ಕಡೆಯ ಪೆಂಡೆಯ ಪ್ರಭೆಯ ಕಂಡೆ|
 ಎರಡು ರನ್ನದ ಕನ್ನಡೆಯ ತೆತ್ತಿಸಿದ ಪೋಲು|
 ಮುರಹರನ ಪೋಹನದ ಜಾನು ದ್ವಯವ ಕಂಡೆನಾ|
 ಕರಿಯ ದಂತವ ಪ್ರೋಲ್ವ ಜಂಘೆಗಳ ಕಂಡೆನಾ|
 ಉರುಟು ಕದಳಿಯ ಕಂಭದಂತೆ ಉರುತರವಾ ವತುಲ|
 ಹರಿಯ ಊರು ಪೀವರಕಂಡೆ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ|
 ವರ ಪೀತಾಂಬರ ಕಾಂಚಿ ಕಿಂಕಿಣಿ|
 ಜಾಲಗಳಿಂದ ದಾವು ಉಡಗಿ ಮೊರೆವ|
 ಕರುಣಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಕಟಿಯನ್ನು ಕಂಡೆನಾ|
 ಕಿಂಡೊಳ್ಳಿನುದರದಿಂ ನಾಭಿ ತ್ರಿವಳಿ ರೇಖೆಯು ಇಂ|
 ದಿರೆ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಬ ಮಧ್ಯ ಚಲ್ಲಿಕೆಯ ಕಂಡೆನಾ|
 ಸರಿದೇವಿ ಸಿರಿವತ್ಸ ಕೊರಳ ಕೌಸ್ತುಭಹಾರ|
 ಸರಸದಿಂದೋಲುವ ವಿಶಾಲರುದ್ರ ಚವ ಕಂಡೆನಾ|
 ಭರದಿ ಮಿಂಚುವ ಉರು ಸ್ಥಳವ ಕಂಡೆನಾ|

ಕರ ಚತುಷ್ಟದಲಿಷ್ಟ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗದಿ ಪದ್ಮ |
 ವರ ಅಭಯಗಳ ಕಂಪೆ ಕರ್ಣಕುಂಡಲ ಪ್ರಭೆಯ |
 ತ್ರಿರೇಖಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕಂಠ ಶಂಖದಂದದಿ |
 ವರ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ಕಂಠರವ ಕಂಡೆನಾ |
 ಉರಳುಗೂದಲು ಘಣಿಸಿಂಗಾಡಿಯಂತಿರ್ಪವುರ್ಬು |
 ಸರಸಜ ನಯನಮಕಸ್ತೋಲಕೂರ್ಮನಂದದಿಗಲ್ಲಕುಂದ |
 ಫಲಗಳು ಬಿಂಬಾ |
 ಧರ ಮುಂದಸ್ಥಿತವದನ ಚಂಪಕ ನಾಸಕ |
 ಸ್ತೂರಿ ನಾಮಗಳಿಂದೆಸೆವ |
 ಸಿರಿ ಮೊಗವ ಕಂಡೆನಾ ಸಿರಿಹಯವದನಾ |
 ಸಿರಿಶೇಷಗಿರಿ ಅರಸನ ಕಿರೀಟವನೆ ಕಂಡು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆ |

೧

ಮುಟ್ಟ ತಾಳ

ಇಂದಿನಾ ಶುಭದಿನಾ ಗೋವಿಂದನ ಕಂಡ ಕಾರಣಾ |
 ಒಂದಣ ಪಾಪವು ಬೆಂದು ಹೋಯಿತ್ತೆ |
 ತಂದೆ ಹಯವದನನ ಒಲಿಮೆಯಿಂದ ಇಂದಿನಾ ಶುಭದಿನಾ |

೨

ತ್ರಿವಿಡತಾಳ

ಪಾಪಕಂಜಿನೋನಾ ಸಂತಾಪಕಂಜಿನೋ ನಾನು |
 ಆಪತ್ತಿಗಂಜೆ ಯಮನ ಬಾಧೆಗಂಜೆ |
 ತ್ರೀಪತಿ ಹಯವದನನ ಪಾದ ಪದುಮದ ನೆನವೆ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕು |
 ಆಪತ್ತಿಗಂಜೆ ಯಮನ ಬಾಧೆಗಂಜೆ |

೩

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಗುರು ಭಕ್ತಿ ಬೇಕು ಹಿರಿಯರ ಕರುಣವಿರಬೇಕು |
 ಹರಿ ಕಥೆಗಳ ನಿತ್ಯ ಕೇಳುತ್ತಲೆ ಇರಬೇಕು |
 ವಿರಕುತಿ ಬೇಕು ವಿಷ್ಣುನಾರಾಧನೆ ಬೇಕು |
 ವರ ಮಂತ್ರ ಜಪಬೇಕು ತಪಬೇಕು ಮಂತ್ರಿ ಸಾಧನಕೆ |
 ಪರಿಸರಿಯ ವ್ರತ ಬೇಕು ಸಿರಿಹಯವದನನ್ನ |
 ಪರಮಾನುಗ್ರಹಬೇಕು ವಿಷಯ ನಿಗ್ರಹಬೇಕು |

೪

ಝಂಪತಾಳ

ಹರಿಸುಗುಣ ಸಾಕಾರ ಸಕಲ ಸುರರೊಡೆಯ ನಿ|
 ಜಫರೇಲ್ಲ ಹರಿಯ ಕಿಂಕರಕಿಂಸರಿಯಬೇಕು|
 ಮರಣ ಜನನಾದಿದೋಷಕತಿದೂರನೆಂಬ ಈ|
 ಸ್ಮರಣೆ ಸಂತತಬೇಕು ಮರಾಚಾರ ಬಿಡಬೇಕು|
 ಸಿರಿ ಹಯವದನ ಶ್ರೀ ಶೇಷಗಿರಿಯರಸನಾ|
 ಸ್ಮರಣೆ ಇದ್ದವನಿ ಸಂಸಾರಭಯ ಉತ್ತರಮವ

೫

ಆಟ್ಟಿತಾಳ

ಗಾತ್ರವ ಬಳಲಿಸಿ ಶ್ರೋತ್ರಾದಿ ಕೇಳುತ|
 ಯಾತ್ರಿಯ ಮಾಡು ಮೆಂಕಟಪತಿ ಮೂರ್ತಿಯ|
 ನೇತ್ರದಿ ನೋಡು ತಾಮ್ರತಾರ್ಧದ ಕೊಡುನ ನ|
 ದ್ವೈತ್ಯದ ಕಂಡು ಸರ್ವೋತ್ತಮನ ನಂಬು|
 ದೈತ್ಯ ಪಾಂತ್ರಿಕನ ವನವ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡ|
 ಚಿತ್ರಪುಷ್ಪ ಹಯವದನನ್ನನಿ ಮೆಲೆಸಿಕೋ ಪ್ರಾಲಿಸಿಕೋ|
 ಯಾತ್ರಿಯ ಮಾಡು ಮೆಂಕಟ ಮೂರ್ತಿಯ

೬

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಶ್ರೀನಾಥ ಸ್ವಭವೆತ್ತ ಹೀನ ಬೋಧಿಗಳ್ಲ|
 ನಾನಾ ಕ್ಲೇಶಗಳೆಂಬೋ ಹೀನ ಜೀವನವೆತ್ತ|
 ಭಾನು ಮಂದಲನೆತ್ತ ಶ್ವಾನನಬ್ಬರನೆತ್ತ|
 ಮಾನವ ಹರಿಯ ತಾನೆಂಬೊದಕ್ಕೆ|
 ದಾನವ ಕುಲ ವೈರಿ ಸಿರಿಹಯವದ ನನ್ನ|
 ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಾಸದಾಸನೆಂಬೆನಿಮೋ

೭

ರೂಪಕತಾಳ

ಹನುನುಂತನ ನೋಡು ತನ ತನು|
 ಮನಧನ ಹರಿಗೊಪ್ಪಿಸಿ|
 ನೆನೆವ ಪ್ರಲ್ಹಾದನ್ನ ನೋಡು ತಪ ಮಾಡುವ|

ಮುನಿ ಜನರ ಕಂಡು ನಿನ್ನಯಮನದ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಬಿಡು|
ಚೆನುಮಯ ಮೂರುತಿ ಹಯವದನನ ಪಾದ|
ವನಜ ಯುಗ್ಮನ ನಂದೊ ನಕಲ ಸುಖಕ್ಕಿಂಬೊ

೮

ಆದಿತಾಳ

ಕಲ್ಯಾಣವೀವ ನಮ್ಮ ತ್ರೀ ವಲ್ಲಭವನ ಸೇವಿಸಿ ಸಾ|
ವಿಲ್ಲದ ಮುಕ್ತಿಯ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಿರೋ ಜನದಿಂನ ನೋ|
ವಿಲ್ಲದತಿ ಸುಖವಲು ಬಲ್ಲಂಥ ಕೇಳಿದರು ನೀ|
ಸೆಲ್ಲಿ ಕ್ಷುಪ್ರವ ಬಿಟ್ಟು ದುಪ್ಪಗೆ ಪ್ರೋಗದಲೇವೆ|
ದಿಲ್ಲಿ ರಾಯನ ಕಂಡು ಪುಲ್ಲನು ಬೇಡುವರೇನೋ|
ಕಲ್ಲಿಯೂಂ ತಪಸ್ಸು ಇವ್ವಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರೋ|
ಪುಲ್ಲ ಕಲ್ಲ ಜಲ್ಲಿ ಮೆದ್ದು ಬಾಳನರ ಕೋಟಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ|
ಪಲ್ಲಭನಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಪುನಾಸಿಲ್ಲದ ಪೂ|
ಗೊಲ್ಲಿನಯ್ಯ ಪೆಂ ಗುಲಿ ಚಂದನ ಹಸುಕದನ ಪಾದ|
ಪುಪ ನಂದೊ ದಂಬಗೆ ಹುಣಿ ತರಲೆಂದಿ ಮ|
ತ್ತಲೆಲ್ಲೆನು ಧಲನಿಲ್ಲಾ

೯

ಜತೆ

ತಿರುಮಲ ರಾಯನ ತ್ರಿಪ್ರಸಾದಾಯನ|
ಸಿರಿ ಹಯ ವದನನ್ನು ಬರಹೇ ಗುರುನ್ನು

೧೦

ಸುಳಾದಿ ೬

ಐತಿಹಾಸಿಕ ರಾಮಾಯಣ ಸಂಗ ಹಳಧಾ, ತೀರಾಮ ಮಹಿಮಾ

ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣ

ಧ್ರುಪದಾಳ

ದಶರಥ ನಂದನ ಋಷಿಯಾಗ ಸಂರಕ್ಷಣ|
ಶಶಿ ಮುಖಿ ಶಾಪ ವಿಮೋಚನ|
ಪಶು ಪತಿ ಧನು ಭಂಜನ|
ಬಿಸಜನೇತ್ರ ಜಾನಕಿ ಕುಶಲ ಮನೋರಂಜನ ಪ|

ರುಶರಾಮ ಗರ್ವನಾಶ ಅಸುರ ಸಂಹಾರಕ |
 ದಶರಥಾಜ್ಞಾಧಾರಕ ದಶ ಶಿರೋಭಗಿನಿ ಶಿಕ್ಷಕ |
 ರಸಿಕ ಸುಗ್ರೀವ ಪೋಷಣ ರೌದ್ರವತಿ ನಿಗ್ರಹಣ |
 ಅಸಮ ಸೇತು ಬಂಧನ ತರಿಮದ ಖಂಡನ |
 ಶಶಿಸಿಕರ ಲಾವಣ್ಯ ಶ್ರೀಮುದ್ದು ಹಯವದನ

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಲಂಕಾನಗರ ಪರಿಸ್ತರಣ ವಾಲಸ್ಯಗೈಯದೆ ಮಾಡಿದ ಹನವ |
 ದುಂಕರಿನ ಕುಂಭಕರ್ನನ ಹೊಡೆದು ಕೆಡುಹಿದಂಥ ಜಾಣ ನೀ |
 ಶೃಂಕ ಮುದ್ದು ಹಯವದನ ಶರಣುಹೊಕ್ಕು ಕಾಯೊ ಎನ್ನ

೨

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ದಶ ಶಿರ ಭೇದನ ಧರಣಿ ಭಯ ಹರಣ |
 ಕುಶಲಗಂಧಿನಿ ಗ್ರಹಣ ಕೋವಿದ ಭರತ ಪ್ರಾಣ |
 ನಿಶಿತರ ನಿಭೀಷಣಾರಿಷ್ಟ ಪರಿಪರಣ |
 ಶಶಿ ಮಂಡಲ ಭೂಷಣ ಶ್ರೀಮುದ್ದು ಹಯವದನ

೩

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರಿಗಾಗತ ಅನುಜ ಮುನಿಸ್ತೋಮ ಗೀತ |
 ಪ್ರಿಯ ವಹ್ನಿಭಿಷೇಕಿತ ಪತಿ ಸೀತಾ ಸಮೇತ |
 ಶ್ರೀ ಪವನಸುತಪಾಲ ಶ್ರೀಪೇದಗೀತ ಲೋಲ |
 ಭಯಹರ ಹಯವದನ ಭಕ್ತ ಜನಮೋಹನ

೪

ಆದಿತಾಳ

ಭೂದೇವ ಮನೋಹರ ಭೂಷಿತ ಪ್ರಿಯಕರ |
 ಸಾಧು ಬೋಧಾನಂದ ಸಜ್ಜನಾನಂದ |
 ನಾದಿ ರಾಜಗೊಲಿದ ಸೋಮನಿಸ್ಸೀಮ |
 ಮೋದಿತ ಬುಧ ಜನ ಮುದ್ದು ಹಯವದನ

೫

ಜತೆ

ಮುದ್ದು ಹಯವದನದೇವ ಮಾಮವ ಸರ್ವ |
 ರಾಧ್ಯ ಶ್ರೀರಾಘವ ರಾಜಾಧಿರಾಜ

೬

ಸುಳಾದಿ ೭ ಸ್ತೋತ್ರ ಭಾಗ

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಕಲ್ಪಿಯಾಗಿ ತುನೆಗವನೇರಿ| ಖಳರ ಕಟಕವಘೋಕ್ಕು ಹಿಂಭಾಗದ
ಮೂರ್ಖರ ಶಿಕ್ಷಿಸೆನೆಂದು| ಸೊಕ್ಕು ಮುರಿವದಕ್ಕೆ ಭೂಚಕ್ರಗಳು||
ವಕ್ರದಿಂದ ಲೆಖ್ವಿಲ್ಲದೆ ಗಣವ| ಲೆಕ್ಕಿಸದವನ ಜೀವ|
ಏಕೈವ ಪೇಳ್ವವನ್ನ ತಮಕ್ಕ ನೂಕಬೇಕೆಂದು|
ಉಕ್ಕು ತಗ್ಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನಾದ್ಯೆರೊಡನೆ ಜಯವ|
ಇಕ್ಕಲದಲ್ಲಿಟ್ಟೆಕೊಂಡ ರಕ್ಕಸ ರಕ್ಕಸಾ ಮೈರಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ|
ರಕ್ಷೆಯಾಗಿ ಪಶ್ಯಮುದನಾ ಜಯವ ಪಕ್ಕದಿ|
ಸಕ್ಕಿಸಿದ ಪರಾಕ್ರಮ ಸಿರಿ ಹಯವದನ

ಮಟ್ಟ ತಾಳ

ಕಟ್ಟಿದ ಹೊನ್ನ ಕಠಾರಿಯ ನೋಡು|
ಮೆಟ್ಟಿದರನ್ನ ಧಾವಿಗೆ ನೋಡು|
ತೊಟ್ಟೆಹ ಕನಕ ಕವಚವ ನೋಡು ಹತ್ತಿ|
ಲಿಟ್ಟೆಹ ಖರಾ ಚೂರಿಯ ಕಾಂತಿಯ ನೋಡು|
ದುಷ್ಟರ ತರಿವಾತ ನಿಷ್ಠರ ಪೊರೆವ ಜಗ|
ಜಟ್ಟೆಯು ನಮ್ಮ ಧಿಟ್ಟೆಹಯವದನಾ

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಹಂಸರನೊಹಿಸಿದ ಹಂಸಾಡಿಬಿಕರ|
ಹಿಂತೆಯ ಮಾಡುವನಿವ ಮೈರಿ ಕೋಲಾ(ಹಲಾ)ವರಾಲಾ|
ಅಂಶಿ ಅಂಶನ್ನ ಜರಾಸಂಧ ತಂದ ವಿ|
ಕ್ಷಾಂಸ ವಿನೋದಿ ಸುರ ನಿಶಂಕ ಹಂಸವಾದಿನ್ನ ಗುರು|
ಹಯವದನಖಳ|
ರಂಶ ಕುಠಾರಿ ಎಂಬೊ ಬಿಂದು ಮೆರದಾ|

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಅವನ್ನ ಪೊಟ್ಟಿಲೋರ ಮಯನೆಂಬೊ|
 ಜೀವನ್ನ ಗುಟ್ಟು ಕೆಡಿಸಿತು ನೋಡಾ ಆ|
 ಭವನಟ್ಟ ಬಂದ ಭನ್ಯಾಸುರನ್ನ|
 ಜೀವವೆ ಕೊಂದಿತು ಇವನ ಮುದ್ದು ನೋಡಾ|
 ಅವನ್ನ ಬೆರಳುಗಳ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನವನಿತ್ತು|
 ಅವನಂಘ್ರಿಯ ರೇಣು ಶಿಲಿಯನ್ನು ಬಾಲಿಯ ಮಾಡಿತು|
 ಅವನುದರುದ್ದ ದೊದರಗಳಾವ ಮುದವು|
 ಅವನೆದೆ ಭಗದತ್ತನ್ನ ಆಯುಧವ ತಾಳಿತು|
 ಅವ ಸಿರಿ ಹಯವದನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನ ಪು|
 ಟ್ಟವದನವೆ ಪೂಥಣಿಯ ಕೊಂದಿತು.

೪

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಒಂದು ಕರವು ಮಧುವ ಮರ್ದಿಸಿತು ಮ|
 ತೊಂದು ಕರವು ಕೈಟಭನ್ನ
 ಚಂದದಿ ಪೆರ್ವೋಡೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪುಡಿಪುಡಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು|
 ಒಂದು ಕರವು ಕಂಸನ್ನ ಕೇಶಿಕೊಂದು ಗಜವ ಕೆಡಹಿತು ಮ|
 ತೊಂದು ಕರವು ಕಲ್ಪತರುವ ಕಿತ್ತಿಪುರಕೆ ತಂದಿತು|
 ಒಂದು ಪಾದ ಶಕಟನೆಂಬ ದೈತ್ಯನೊದಯಿತು ಮ|
 ತೊಂದು ಪಾದ ತಾಳೆ ಮರಗಳಿಖಳರ ಸೊಕ್ಕು ಮುರುಹಿತು|
 ಒಂದು ಪಾದ ವಾದಿರಾಜರ ಚಂದದಲ್ಲಿದ್ದು ಪದವಿಯ|
 ದೊಂದುಗ ನುಣಿಸುವ ಭೂತವೃಂದ ಶಕ್ತಿಯ ಕುಂದಿಸಿತು|
 ಒಂದೊಂದು ರೋಮಗಳು ಕೂಪಲೋಕಗಳು ಬೆಳಗಿಸಿಕೊಂಡಿತು
 ಒಂದು ಕೂದಲು ಭೂಭಾರವನ್ನೆ ಕುಂದಿಸಿತು ಹಯವದನ|

೫

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ಅದಂತಿರಲು ಒಬ್ಬ ಈ ಬೆನ್ನು ಮಂದರವ ನೆತ್ತಿ|
 ತ್ರಿದಶರಿಗೆ ಸುಧೆಯನುಣಿಸೆ ದಡಿಸಿತು|

ವಿಷಯ ಜೀವನ ಕೋಶ ಎನಿಸ ಬೊಮ್ಮಾಂಡ ಮತ್ತಾ
ಮುದದಿಂ ದೊರಕದಿಂದ ಜೀವನ ಬೆನ್ನು |
ಮುದ್ದು ಮಯ ನಮ್ಮ ಗುರುಹಯವದನನಿಗೆ ಅ |
ಯುಧದಹಂಗುಂಟೆನೊ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿರೊ

೬

ಆದಿ ತಾಳ

ಕುಂಜರ ಮೊರೆ ಇತೆ ಬಂದೊದಗಿದ ನಿವ |
ಕಂಜಾಕ್ಷಿ ಕರಿಯ ಅಕ್ಷಯಾಂಬರವ ಸತ್ತವನಿವ |
ಸಂಜೆಯ ತೋರಿಸಿ ಧನಂಜಯನ ಕಾಯ್ದವ ನಿವ |
ಅಂಜಿದ ಪ್ರಲ್ಹಾದಗ ಭಯವಸಿತ್ತವನಿವ |
ನಂಜುಂಡನಾಗಿಯಿದ್ದ ಸಿರಿಹಯವದನ ಭಕ್ತವಜ್ರ |
ಸಂಜರನೆಂಬ ಬಿರುದು ತಪ್ಪದೆ ನಂಬಿಕೊಳ್ಳಿರೊ

೭

ಏಕತಾಳ

ಆದಿಕಾಲದಲಿ ಅಬ್ಜಭವನಸೆತ್ತವನಿವ |
ಮೇದಿನಿಗಾಗಿ ಬಂದಖಳರ ಕೊಂದವನಿವ |
ಕಾದಿಸಿ ಕೌರವರ ಕುಲವ ತರಿದವನಿವ |
ಆದಿವ್ಯಾಧಿಗಳ ಬಿಡಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯನಿವ |
ದಾರಿಯ ತೋರಿದ ಸಿರಿ ಹಯವದನ

೮

ಜತೆ

ಸಿರಿದೇವಿ ಅರಸ ಹಯವದನನೆನಬೇಕು ಬೇಕು |
ಈ ದೇವನಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೊಂದು ದೈವವೆ ಸಾಕುಸಾಕು

೯

ಸುಳಾದಿ ೮

ಮತ್ಸ್ಯಾದಿ ದಶ-ಅನಂತಾವತಾರ ಮಹಿಮಾವರಿತು ಸಾಧನ ಮಾಡು

ರಾಗ ವರಾಳಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಹರಿ ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನ ಸಿರಿಗೆಣೆಗಾಣೆ ಮತ್ಸ್ಯನಿವ |
ತಾರದಿ ಶ್ರುತಿಗಳ ವಿಧಿಗೆ ಪೇಳಿದೇಯಾಗಿ |

ಹರಿ ನಿನ್ನ ಶಕುತಿಗೆ ಎಣೆಗಾಣೆ ಜಾಂಡ ಮಂ!
 ದರಗಳ ಬೆನ್ನಿಲಿ ಧರಿಸಿ ಮೆರದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಕರುಣಕ್ಕೆ ಎಣೆಗಾಣೆ ವರಹವಾ
 ತಾರದಿ ದಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಧಾರುಣಿಯನೆಗಹಿದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಶೂರತ್ವಕ್ಕೆಣೆಗಾಣೆ ಹಿರಣ್ಯಕನುದರವಬಗದಿ
 ನರಹರಿ ನೀ ಮೆರದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಯುಕುತಿಗೆ ಎಣೆಗಾಣೆ ವಟುವಾಗಿ
 ಚರಣದಿ ಮೂಲೋಕಗಳ ಅಳದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಉದಾರತ್ವಕ್ಕೆಣೆಗಾಣೆ ಮಹಿಯ ವಿ
 ಸ್ತರದ ದ್ವೀಪಗಳ ಭೂಸುರರಿಗೆ ಇತ್ತಿಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆಣೆಗಾಣೆ
 ಅರಸತ್ವ ತೊರೆದು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋದಿಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಗೆ ಎಣೆಗಾಣೆನೋ ಮಹಾ
 ಧುರ ದೊಳು ಕಲಿಪಾರ್ಥನ ಸಲಹಿದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿ ನಿನ್ನ ಮಾಯಕ್ಕೆ ಎಣೆಗಾಣೆನೋ ಮು
 ಪ್ಪುರದ ಸತಿಯರ ವ್ರತವೆ ಕೆಡಿಸಿದೆಯಾಗಿ
 ಹರಿಹಯವದನನೆ ಕರಿಖಂಡನೆಂಬ
 ಬಿರಿದು ತೋರಿದೆ ಕಲ್ಪಿಯಾಗಿ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಅಸುರರ ಮುಂದೆ ಸುರರನ ಪೊಂದೆ
 ಶಶಿಮುಖಿ ದ್ರೌಪದಿ ಗೆಟ್ಟೆಯಂಬರವನಿತ್ತು ಮೆರದೆ
 ಅಸಮ ರಕ್ಕಸಿಯ ಕಿಂವಿ ಮೂಗುತಂದೆ
 ಸು ಶರಣರಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯರನೊಲ್ಲೆ
 ಪೊಸ ಬಗೆಯ ಶಿರಿಹಯವದನನೆ ಇಂಥ
 ಅಸಮ ಮಹಿಮನೆಂಬ ಪೆಸರು ಧರಿಸಿಕೊಂಡೆ

೨

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಸುಧಿಯ ಸಾಧಿಸಿ ತ್ರಿದಶರಗಿತ್ತು ಪೊರೆದೆ ಮು
ತ್ತದ ಕೊದಗಿದ ದಾನವರ ಮರ್ದಿಸಿದೆ
ಇದೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಯಲ್ಲವೆ ನೋಡಲು ಬುಧಜನರು
ಕದನ ಕರ್ಕಶನೆಂಬ ಬಿರಿದು ತೋರಿದೆ ಜಗಕೆ
ಮಧು ಮೈರಿ ಸಿರಿ ಹಯವದನ ದೇವೋತ್ತಮ
ಮದ ವಿಲ್ಲದವರ ಎಂದೆಂದು ಪೂರಿವನು
ಮಧಾಂಧರನ ಎಂದೆಂದು ಮರ್ದಿಸುವನು

೬

ಝಂಪಿ ತಾಳ

ಸಾತ್ವಿಕರಿಗೆ ಉರ್ಧ್ವ ಲೋಕವ ಮಾಡಿದ ನೋಡಿರೊ
ಮರ್ತ್ಯರಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಭೂನರ್ಕ ಮಾಡಿದ ನೋಡಿರೊ
ವ್ರಾತೃ ಜನರಿಗೆ ದುರ್ಗತಿಯ ಮಾಡಿದ ನೋಡಿರೊ
ಸತ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪ ಹಯವದನ ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಸಮ
ಮತ್ಯ ಸಮನೆಂತೆಂಬ ನರರಿಗೆ ನಂಬೇ

೭

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಅದರಿಂದ ದುರ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡಿಯ ಬಾರದು
ಮದಿರಾಕ್ಷಿಯರ ಮೆಚ್ಚಿ ಮರುಳಾಗಬಾರದು
ಅಧಮ ದುರ್ಮತಗಳ ಮನಕೆತ್ತರಬಾರದು
ಪದುಮನಾಭನ ಒಮ್ಮೆ ಮರದಿರಲಾಗದು
ಸುದರ್ಶನ ಧರ ಸಿರಿಹಯವದನನ ಪಾದ
ಪದುಮ ತೋರಿದ ಗುರು ಮಧ್ವರಾಯನಂಬೊ

೮

ಅಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಆರಾಧನ ನೀರಾಂಜನವೆತ್ತಿ ನಮ್ಮ
ನಾರಾಯಣಗೆ ನಾನಾ ವಿಧವಾದ
ಭಾರಿ ನೈವೇದ್ಯಗಳಿಟ್ಟು ಪೂಜಿಸಿ ಅವ
ನಾರೋ ಗಣಿಯ ಶೇಷ ಭುಂಜಿಸಿ ಸುಖಿಸು ನೀ

ಶ್ರೀ ರಮಣ ಹಯವದನನ ಚರಿತೆಯು
 ಓರಂತೆ ತುತಿಸಿ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಲಿರು ಮನದಲ್ಲಿ
 ತಾರತಮ್ಯವರಿತು ಸಾರು ಸುರರ

೬

ಆದಿ ತಾಳ

ಸರಮ ವೈಷ್ಣವ ಗುರುಗಳ ಪಾದಕ್ಕೈರಗು ನೀ
 ಪುರಾಣ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ನಿರುತ ಕೇಳುತ್ತಲಿರು
 ಹರಿ ಸರ ದೇವತಿ ಎಂಬ ಜ್ಞಾನವಿಸ್ತರಿಸುತ
 ಧರಿಯೊಳು ಚರಿಸುತ್ತಲಿರು ಜೀವ
 ಸರಮ ಕರುಣಿ ಸಿರಿ ಹಯವದನ ಈ
 ಪರಿಯಲಿ ಸ್ಮರಿಸಲು ಪೊರೆವ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ

೭

ಜತೆ

ಸಾಕು ಸಾಕು ಸಂಸಾರ ಸಂಕಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲ
 ನೂಕು ನೂಕು ಹಯವದನನ ಪೊಲಿಮೆಯಿಂದ

೮

ಸುಳಾದಿ ೯ ವೈರಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯ

ರಾಗ ಗೌಳಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಬಲು ಚರ್ಮ ಚೀಲಾದೊಳಗೆ ರಕ್ತ ಮಲಮೂತ್ರ
 ಯಲು ಜಂತುಗಳನು ತುಂಬಿಸಿ ತನ್ಮಧ್ಯ
 ದೊಳು ಮತ್ತು ಮಾಂಸ ಚೀಲವನೊಂದು ನಿರ್ಮಿಸಿ
 ಪೊಲೆಯ ಮೇಲಣ ಶುಕ್ಲ ಶೋಣಿತದೀ
 ಮುಳುಗಿಸಿ ತಂದಿರೆ ದಶವಾಸ ಪರಿಯಂತ
 ಎಲೆ ಜೀವಾ ಬಹಳ ಕ್ಲೇಶಗಳನುಂಟಿ ನೀನು
 ಇಳಿಗೆ ಬಂದು ಬಾಲಕನಾಗಿ ಮತ್ತು ತೊ
 ಪ್ಪಿಲೊಳು ಪೊರಳಿ ಮಲಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ
 ಅಳುವೆ ಹಸುತ್ಯುಷಿಯಾದರೆ ಸೇಳಲರಿಯದೆ
 ಬಳಲಿದೆ ನಾನಾ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಇನಿತೊ

ಹುಲು ಪಕ್ಷಿಪಕ್ಷಿ ಸೂಕರ ಯೋಸುರುಲಿ ಬಂದು!

ಕೊಲಿಗೊಳಗಾಜೆ ಶ್ರೀ ಹಯವದನನ ಮರನೆ

೧

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದಿ ವಾದಿಸುವೆನೋವೃತ್ತ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿ.

ಕ್ರೋಧಿನ್ಯಪರ ವಾಲ್ಮೀಸಿ ನೊಂದೆ!

ಸ್ತೋತ್ರನಾದಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕೊಡುವೆ!

ಹಾದಿಯ ಮೀರಿ ನಡೆವೆ!

ಕ್ರೋಧಿ ನೃಪರ ವಾಲ್ಮೀಸಿ ನೊಂದೆ!

೨

ಸಾಧಿಸುವೆನೋ ಪಾಪರಾತಿಗಳನು!

ಸಾಧು ಸೇವ್ಯ ಹಯವದನಾನೊಲ್ಲೆ!

ಕ್ರೋಧಿ ನೃಪರ ವಾಲ್ಮೀಸಿ ನೊಂದೆ!

೨

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಧರ್ಮಕರ್ಮಗಳನು ದಂಭದಿ ಹೆಮ್ಮಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿ ಬಳಲುವೆ!

ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮರ ನಗುವೆ ನಿಂದಿಸೆ!

ಬೊಮ್ಮರಕ್ಕಸನಪ್ಪೆ ತುದಿಯಲಿ!

ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮರ ಜಗುವೆನುಡುವೆ!

ಚಿನ್ಮಯ ಶ್ರೀಹಯವದನನು!

ಒಮ್ಮಿಗಾದರೊಮ್ಮೆ ನೆನೆಯೆ!

ನಿರ್ಮಲಾತ್ಮರ ನಗುವೆ ನಿಂದಿಸೆ!

೩

ರೂಪಕ ತಾಳ

ನಾನಾ ನರಕಯಾತನಿಗೆ ಗುರಿಯಾದೆ!

ಹೀನಂಧ ತಮಸಿನ ಕ್ಲೇಶವ ನೆನೆದುಕೋ!

ಮಾನವ ಜನುಮವ ಬದೆ ಪೋಗಾಡದೆ!

ಶ್ವಾನಾದಿ ಸಾಧಾರಣ ದೇಹಕ್ಕಿಕ್ಕದೆ!

ಮಾನವ ಜನುಮ ಬದೆ ಪೋಗಾಡದೆ!

ಶ್ರೀನಾಥ ಹಯವದನನಂಭಿ ಒಲಿಮೆಯಿಂದ!

ಜ್ಞಾನನಿಧಿಯೊಳಿಪ್ಪ ಸುಜನರ ಮೊರೆಯೊಗದೆ
ಮಾನವ ಜನುಮವ ಬರಿದೆ ಪೋಗಾಡದೆ

೪

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಮದಮತ್ಸರದಿನೊಂದು ಕೆಲವು ಕಾಲವು ಕಳದೆ
ಕುದಿನೆ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ವಿಷಯ ಲಂಪಟನಾಗಿ
ಅಧಮನಾಗಿ ಪರರ ಬೇಡಿ ಬೇಸರಿಸುವೆ
ಸದನ ಸಂಪದವಿಗೆ ಬಳಲುವೆ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ
ಅಧಮನಾಗಿ ಪರರ ಬೇಡಿ ಬೇಸರಿಸುವೆ
ಅದರೊಳಗು ಬಹು ವ್ಯಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಕಟ ಗೊಂಬೆ
ಪದುಮನಾಭ ಹಯವದನ ಪಾದವನಂಬೆ
ಅಧಮನಾಗಿ ಪರರ ಬೇಡಿ ಬೇಸರಿಸುವೆ

ವಿಳಂಬಟ್ಟಿತಾಳ (ಅಟ್ಟಿ)

ಅನಶನಾಶನಂಗಳ ಸರಿ ಎಂಬ ಜನರರಿಗೆ
ದಿನದಿನದಿ ಮಾಡುವ ವ್ರತ ವೃಥಾಯಪೋಯಿತು
ಅನಳನು ತುಹಿನವು ಒಂದಾದದ್ದುಂಟೆ

ಘನ ಮಹಿಮ ಮುಕುಂದ ಅಣು ಜೀವನಂತಾಹ
ಅನಳನು ತುಹಿನವು ಒಂದಾದದ್ದುಂಟೆ
ಮನದಿ ತತ್ತ್ವತೃಪ್ತಭಕ್ತರ ಭೃತ್ಯನೆನ್ನದೆ
ಮನುಜಾಧಮರು ಹಯವದನ ತಾನೆಂಬರೊ

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಬಿಸಿಲು ಚಳಿಯಿಂ ಬೇಸರು ವೈಹಸು
ತೃಷುಗಳಿಂದಲಿ ಹರುಷಗುಂದುವೆ
ಯಶೋ ಹಾನಿಯ ಮಾಡುವೆ ನಿಂ
ದಿಸುವ ಮಾನವರೊಶಕೆ ಸಿಲುಕುವೆ
ಯಶೋ ಹಾನಿಯ ಮಾಡುವೆ
ಅಸುರ ಭೂತಂಗಳನು ಪೂಜಿವೆ

ಪ್ರಸನ್ನಹಯವದನನರ್ಚಿಸಿ
ಯಶೋಹಾನಿಯ ಮಾಡುವೆ

೭

ಅದಿತಾಳ

ಇಂತು ಭವನೆಂಬ ಫಣಿಸಿಗೆ ಮಾ
ಹಂತರ ಸಂಗ ಜನಿತ ವೈರಾಗ್ಯವೆ
ಮಂತ್ರರಾಜ ಜಗದೊಳು ಮಂತ್ರರಾಜ
ಸಂತರ ಚರಣ ಕಮಲ ಸೇವೆ ಔಷಧ
ಮಂತ್ರರಾಜ ಜಗದೊಳು ಮಂತ್ರ ರಾಜ
ಸಂತತ ಗರುಡ ವಾಹನ ಶ್ರೀ ಹಯವದನ ಶ್ರೀ
ಕಾಂತ ನಂಫ್ರಿ ಸೇವಿಯೇ ಗರುಡಾಯುಧ
ಮಂತ್ರರಾಜ ಜಗದೊಳು ಮಂತ್ರ ರಾಜಾ

೮

ಜತೆ

ವೈರಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವೆ ಇತ್ತಿನ್ನ ಸಲಹೊ ಸ
ರ್ವಾರಾಧ್ಯ ನಿರವದ್ಯ ಹಯವದನ ಸ್ವಾಮಿ

೯

ಸುಳಾದಿ ೧೦

ಶ್ರೀ ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಬ ಬಾಳ್ವದೇ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನ

ರಾಗ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ಅರಿಗಳ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ದುರಿತ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ನರಕದ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ಮಾಯಾದ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ಭವದ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ವಿಷಯ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ಜನನ ಭಯವಿಲ್ಲ
ಹರಿಪಾದ ನೆನೆವೆಂಗೆ ಮರಣದ ಭಯವಿಲ್ಲ

4)

ಒಂದೆ ಮಾತೇ ಅಲ್ಲ ನಿರಿಹಯವದನನ್ನೂ
ಕರದು ಮುಕ್ತಿಯ ನಿತ್ತು ಅನುಗಾಲಸಲಹುವ

೧

ಮುಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಅವ ಧ್ರುವನ ನೋಡಿ ಸುರಲೋಕದಲಿ
ಭೂ ವಿಭೀಷಣನ ನೋಡಿರಯ್ಯಾ
ಅವನಿ ಕೆಳಗೆ ಬಲಿಯುತ್ಸಹ ನೋಡಿ
ಈ ಹಯವದನನ್ನ ಭಜಕರೆ ಸಾಕ್ಷಿ

೨

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಹತ್ತಾವ ತಾರದಿ ಭಕುತರ ಭಯವೆಲ್ಲ
ಕಿತ್ತಿ ಭಕುತರ ಕಾಯ್ ಕಥೆಯ ಕೇಳಿರಯ್ಯಾ
ಮತ್ತಾರು ತೋರಿರೈ ಭೃತ್ಯರೆಂಬಸುಗಳಿಗೆ
ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ ಎಂಬ ವಾರುತಿ ಕೇಳಯ್ಯಾ
ಕರ್ತು ಹಯವದನನು ಭವವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆ
ಬತ್ತಿಸ ರವಿಯೆಂದು ಚಿತ್ತದಲೆನೆನೆಂಬೂ

೩

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ದ್ರೌಪದಿ ಭಯವ ಪರಿಹರಿ ಸಿದರಾರೈ
ಆ ಪರಿಕ್ಷಿತನ ರಕ್ಷಿಸಿದವನಾರೈ
ತಾಪಸ ರೋಡಿಯ ಶ್ರೀಪತಿ ಹಯವದನನು
ತಾಪಂಗಳನು ಕಳೆದು ತರ್ಕೈಸಿಕೊಂಬ

೪

ಆದಿ ತಾಳ

ಕರಿಯ ಕಾಯ್ದವನ ಪಾದವ ನಂಬು
ಗರಿಯ ಯೆತ್ತಿದವನ ಪಾದವ ನಂಬು
ಉರಿಯ ನುಂಗಿದವನ ಪಾದವನನಂಬು
ಪುರಹರ ನುಳುಹಿದನ ನೆರೆ ನಂಬು ಕರಿ
ಸಿರಿ ಹಯವದನನ್ನ ಶರಣರಿಗೆ ಭಯವಿಲ್ಲ

೫

ಜತೆ

ಶ್ರೀ ರಮಣ ಹಯವದನನ್ನನಂಚಿವ!
ಸಾರಾ ಹೃದಯರಚರಣ ಸೇನೆ ಮಾಳ್ಪದೆ ಸಾಕ್ಷಿ

೬

ಸುಳಾದಿ ೧೧.

ರಾಗ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಕಾಲು ತೋಳೆದವನೊಬ್ಬ ತೋಳಿಸಿಕೊಂಡವನೊಬ್ಬ!
ಮೋಳೆಯ ಮೇಲಾ ಜಲವ ಸತತ ಧರಿಸಿದನೊಬ್ಬ!
ಪಾಲಿಸುವ ಪ್ರಭು ಒಬ್ಬ ಕೊಲುವ ತಳವಾರನೊಬ್ಬ!
ಮೂಲೋಕ ದೊಡಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸಿದ ಪಿತನೊಬ್ಬ!
ಅಲೋಚನೆಯಾ ಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಸಂಶಯ ಸಲ್ಲ!
ಮಾಲೆಯನು ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀಹಯವದನ ಗಿತ್ತಳಾಗಿ

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ರಾವಣನ ಕೊಂದ ಪಾಪವ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು!
ದೇವ ರಘುಸತಿಯು ಸದಾಶಿವನ ಪೂಜಿಸಿದಗಡ!
ಅವಿಧಿಯ ನೊಂದು ತಲೆಯನು ಕಡೆದ ಮಾತ್ರದಲಿ!
ಅವಾಗ ಕರದಲಿಹ ಕಸಾಲವ ಕಾಣಾನೆ!
ಅವರೊಳು ಪೊಗಹಳುವ ದಾವಾತ ಭಜಿಸುವನೆ!
ಜೀವರಿಗುಳ್ಳಷ್ಟು ನಿವೇಕ ಹಯವದನಿಗಿಲ್ಲವೆ

೨

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯು ಮಹಾಪುಣ್ಯ ಕಥೆಯು ಗಡ!
ರಾಮ ರಾವಣನ ಕೊಂದದು ಮಹಾಪಾಪಗಡ!
ಆ ಮನು ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲ ಪಾಪ ಕಂಘಟಿಸಿದರೆ!
ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಲಯಾ ಬೊಮ್ಮನ ಮೊದಲು ಕೊಲಿಸನೆ!
ಧೀಮಂತ ಹಯವದನ ಕೊಂದ ಹಿರಣ್ಯಕ ಮುಖ್ಯ!
ತಾಮಸದಿತಿಜರೆಲ್ಲ ಕಸ್ಯಪ ಋಷಿಯ ಸುತರಲ್ಲದೆ

೩

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ವಿಭೀಷಣನ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ ಮು|
 ತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಲಿ ಸದಾಶಿವನ ಪೂಜಿಸಿದ ಇಂ|
 ತೆಂದು ಪುರಾಣಗಳು ಕೂಗುತ್ತಲಿವೆ|
 ತ್ರಾಸಿನೊಳು ಹೊನ್ನಿಗಿಸಿ ಸಮನೆಂದು ತೂಗಿ|
 ತೋರುವಂದದಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಹಯವದನ|
 ರಘುಪತಿ ಇಬ್ಬರುಚುವ ಭಕುತರೆಂದುಸಲೆ ಸುಸ್ಮೃಸಿನ್ಧ

೪

ಝಂಪತಾಳ

ಶ್ರುತಿ ಇವನ "ಕರ್ಮಣಾ ನೋಕನೀಯ" ಯೆಂಬ
 ತುತಿಸುತಿದೆ ನಿಮ್ಮ ನಿರ್ಗುಣ ಬೊಮ್ಮಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ಉಂಟೆ|
 ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗೆ ರಾವಣ ವಧೆ ಮಾಡಿದ|
 ಸೇತು ಪತಿಯ ಪಾವನ ನೆನಲು ಅವನ ಕೊಂದವನ|
 ಪತಿತ ಪಾವನ ನೆಂಬಮ ಕುತ್ತಿತಯುಕುತಿಯ ಮಾಡದೆ|
 ಸತತ ಹಯವದನ ನೊಬ್ಬನೆಯಿದ್ದ ಕಾಣಿರೊ

೫

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಸೇತುವೆಯ ಕಂಡ ನರರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಹತ್ಯ|
 ಪಾತಕ ಕೆಡುವವೆಂದು ಶುತ್ರಿಯು ಮನ್ನಿಸಿತಾ|
 ಖ್ಯಾತ ಬೊಮ್ಮನ ತಲೆಯ ಕಡೆಯ ಕರದಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಪಾಪ|
 ತಪ್ಪದೊ ಸುಕೃತಿ ಸೇತು ಮುಖದಿಂದ|
 ಸೀತೆ ಯರಸನು ಶಿವನ ನಿಲಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ ಜಗ|
 ನಾಥ ಹಯವದನ ಭಕುತರ ಬಂಧು ಕಾಣಿರೊ

೬

ಮಟ್ಟತಾಳ

ವರವ ಲೋಧಿಸೆನೆಂದುಕರವ ತನ್ನ|
 ತಿರ ಮೇಲಿರಿಸ ಬಂದ ಖಳಗಂಜ|
 ಹರ ಸಕಲ ಸುರೇಶ್ವರರ ಅರಮನೆಗಳಿಗೆ ಘೋಗಿ ಐದಿ|
 ಪರಿಹಾರವ ಕಾಣದೆ ನಮ್ಮ ಶಿರಿ,, ವರದನ ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕು
 ಪ್ರಾಣವನು ಪೊರೆದಗಡ|

ಶರಣ ರಕ್ಷಕನೆಂದು ಬಿರಿದುಳ್ಳ ಹಯವದನ!
ಪರಿಯಲ್ಲನೆ ಪಿರಿದೊಂದು ಪರದೈವವಿಲ್ಲವಯ್ಯ

೭

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಮೂಲ ರೂಪದ ಸುರರು ದ್ವಾರಕಾಪುರಿಸು ಯಾತ್ರಿಯಲಿ
ಪಾಲಸಾಗರ ಯಾತ್ರೆ ಗರ್ಭಯಾತ್ರೆ ಕೇಳಯ್ಯಾ!
ಶಾಲಧರ ಖಳಗಂಜಿ ಭುವನವೆಲ್ಲವ ಸುತ್ತಿ!
ಶ್ರೀಲೋಲನಿಹ ವೈಕುಂಠಯಾತ್ರೆಯಿಂದ ಬದುಕನೆ!
ಭೂ ಲೋಕದಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ಹಯವದನ ಕೃಷ್ಣ ಮಾಡಿದ!
ಕೈಲಾಸ ಯಾತ್ರೆ ಕೈವಲ್ಯಪತಿ ಗೆಲಿಗೆ

೮

ಝಂಪ ತಾಳ

ಯಾತ್ರೆಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡ ಹರ ಹರಿ ಯಾನಹರಾಗಿ ಯು!
ಕುತಿ ಬಾಧಕವಾಯಿತು ಹರಿ ಹರರೊಳ್ಳೈಕ್ಕು!
ಚಿತ್ರ ನಿನ್ನ ಮತಕೆ ನೀನೆ ಶತ್ರುವಾದೆಯ್ಯಾ!
ಜಾತಿತ್ಯುತ್ತರವ ಪೇಳೆ ಅಪಜಯವು ಬಾರದಿಹದೆ!
ಮತ್ತೆ ನೆನೆಯೆ ಹಯವದನಗಿದು ಲೀಲೆಯಾದರೆ!
ಸತ್ತ ಹೆಚ್ಚಿತು ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂಬ ಶ್ರುತಿಗೆ!

೯

ತ್ರಿಪುಟ ತಾಳ

“ವಂದವಾನಾಂ ಪಿತಾನಾಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಮಾಣ”!
ವೆಂದು ರುದ್ರನ ಕೂಡೆ ಶ್ರುತಿಯು ಪೇಳಿತಾಗಿ!
ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳ ಮನೆಗೆ ಹೋದಂತೆ ಮು!
ಕುಂದ ಬೊಮ್ಮನಿಗೆ ಹಿರಿಯತನ ಕೊಡಲೆಂದ!
ಮುಂದೆ ಜನಿಸುವ ಶ್ರೀಯ ಕುವರ ರೊಳು ತನ್ನ!
ಕಂದನನ ಸೃಜಿಸಿ ಹಯವದನ ಚತುರನಲ್ಲವೆ!

೧೦

ಧ್ರುವತಾಳ

ಕಾಶಿಯಲಿ ರಾಮ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವ ಮಾಡ್ತು!
ಈಶ ಚಾರಣ ಮತದಿ ಜಗಕೆ ಗುರುವೆಂತೆಂಬ!

ಆ ಶಿವನ ಮಂತ್ರ ತಾರಕ ಬೊಮ್ಮಯೆನಿಸು|
ವಾಸುಕೇವನೆ ಜಗಕೆ ಪರದೈವ ಕಾಣಿರೊ ಎಂದು|
ಈ ಸುತತ್ವವ ಪೇಳ್ವ ಹರಗೆ ನಮ್ಮ ಹಯವದನ|
ನಿಸು ಮನ್ನಣೆಯ ಮಾಡಿದರುಚಿತ ಕಾಣಿರೊ

೧೧

ಮಟ್ಟ ತಾಳ

ರಾಮ ರಾಮೇತಿ ರಾಮೆ ರಮೆ ರಾಮೆ ಎಂಬ|
ಆ ಮಹಾದೇವ ಭಗವದ್ಭಕ್ತನಲ್ಲವೇ|
ಸ್ವಾಮಿ ತನ್ನ ಭೃತ್ಯರನು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದ ನಿ|
ಸ್ತೀನು ಕರುಣಾಂಬುಧಿ ಮಹಾವಹಿಮು ನೆಂಬರು|
ಭ್ರಾಮಕದ ನುಡಿಗೆ ಮರುಳಾಗದಿರು ಹಯವದನ|
ರಾಯಚಂದ್ರನೆ ಕಾಶಿಯು ತಾರಕ ಬೊಮ್ಮ ಕಾಣಿರೊ

೧೨

ರೂಪಕ ತಾಳ

ರೋಮ ಕೋಟಿ ಲಿಂಗ ನೆನಿಸಿದ ಹನುಮನೊಂದೊಂದು|
ರೋಮ ರೋಮಕೆ ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಶಿವರ ಮಾಡಿಡುವ ಶಕ್ತಿ
ಕಾಣಿರೊ|

ಆ ಮಹಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಆಳ ವಾತಿ ನಡಕೊಂಡ|
ರಾಮಚಂದ್ರನೆ ಜಗಕೆ ಪರದೈವ ಕಾಣಿರೊ|
ಸ್ವಾಮಿ ಹಯವದನ ವೇದವ ತಂದು|
ಕಮಲ ಜನಕ ಮತವನಿತ್ತನಾಗಿ ಅವನೆ ಜಗದೊಡಿಯಾ

೧೩

ಝಂಪ ತಾಳ

ನೂರು ರುದ್ರರು ಪೇಳೆ ಕಾರ್ಯವಾದರೇನವರ|
ಈರೇಳು ಜಗವ ಸಂಹರಿಸ ಲರಿಯರು ಗಡ|
ಕಾರ್ಯ ನಿಲ್ಲದ ಶಿವನ ಪೇಳೆ ಅದ್ವೈತ ಮತ|
ಹಾರಿ ಹೋಗದೆ ಬರಿದೆ ಹಲವು ಹಂಬಲಿಸದೆ|
ಶ್ರೀ ರಮಣ ಹಯವದನ ವಡಂಬಟ್ಟನಿಬ್ಬರ|
ದೂರ್ವ ಕಳಚಿದನೆಂದು ಪೂರ್ವದರ ನಂಬಿರೊ

೧೪

ಶ್ರೀವಿಡಿ ತಾಳ

ಹರ ವಿರಿಂಚಿರಲ್ಲವೆಂದು ಹಿರಿಯರೆ ಮನ್ನಿಸಲಾಗಿ |
ಪರಮ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೋವಿದ ಬುಧರೇಲ್ಲ |
ಶಿರಿ ಹಯವದನ ನಾರು ಪುರಾಣಗಳ ನೆಲೆ ಮಾಡಿರೂ

೧೫

ಅಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಒಂದು ಬೋವ್ವು ಜಗತ್ತು ಒಂದು ಜೀವ ಜಂತು ಇಂತೆಂದು |
ಸಂದಸ್ಯದವರಿಗೆ ಹರಿ ಜಡನೊ |
ಮಂದಹಾಸ ಜಡನೊ ಮನಮುನಿಗಳೆಲ್ಲ ಜಡರೊ |
ಇಂಥ ಶಿವನ ಪ್ರೊಹಿಸಿಕೊಂಡು ವಾದಿಸುವರ |
ಹಿಂದೆ ಮುಂದರಿಯರೆಂದು ಹಯವದನ ನಗನೆ

೧೬

ಆದಿ ತಾಳ

ಎಂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ವೇದಾಂ ನೆಂಬ ಶ್ರುತಿ ಬ್ರಹ್ಮವಾ ಶ್ರುತಿ |
ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ವೇದ ಬೋಧಿಸಿ ತಾಗಿ |
ಇಂಥ ಮನುಜರಿಗೆ ಸದ್ಭಾವನ ಪೇಳ್ವ |
ಹೊಂದಿ ಬದುಕು ಹಯವದನನ್ನ ಚರಣವ |
ಹೊಂದಿ ಬದುಕೊ ಹರಿಯೆ ನಾನೆನ್ನ ಬೇಡ

೧೭

ಸುಳಾದಿ ೧ (೧೨)

ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಸಲಹೆಯ್ಯಾ ಕರುಣಿ ಸಕಲ ದೇವರ ಸಾರ್ವಭೌಮ |
ಶುಭ ವೆಂಕಟರಮಣ ಸುಜನರ ಪಾಲನ |
ಬಲವಂತ ಖಳ ಕುಲ ಭಂಜನ ನಿರಂಜನ |
ಜಲಜ ನಯನ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ

೧

ರಾಗ ದೇಶ

ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ದೇಶ ದೇಶದಿಂದ ಬಂದ ಜನರ |
ಆಶಿಗಳನು ಪೂರೈಸಿ ವಾಸುದೇವ ನಿನ್ನ ಭಜಕರದಾನಿಸುನಿ

ಭಾಸುರ ಭರಣ ಸಂಪನ್ನ.

ಶೇಷಗಿರಿವಾಸ ತಿಮ್ಮಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ

೨

ರಾಗ ಕಾಂಬೋದಿ

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಜನಾ ಜನಕರ ಕಾಯ್ವನಂಬೋದು ನಿನ್ನಯ ಬಿರಿಡು
ದಾನಿಗಳರಸ ಗಜೇಂದ್ರ ಗೊಲಿದು
ನಾಣಾಜಿ ಅವನಾರ್ತಿಯವನು ಪರಿಹರಿಸಿವೆ
ಶ್ರೀನಾಥ ಭಜಕರ ಬಂಧು ಕರುಣಾಸಿಂಧು
ಧಾನಿಗಳರಸ ವೆಂಕಟರಮಣ ನೀ ಎನ್ನ
ನಾನಾಕ್ಲೇಶ ವಳಿದು ರಕ್ಷಿಸಿಕೋ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ
ದೀನ ಜನರ ಕಾಯ್ವನಂಬುದು ನಿನ್ನ ಬಿರಿಡು

೩

ರಾಗ ಭೈರವಿ

ಝಂಪಾ ತಾಳ

ಮುನಿದಿಂದ್ರ ಮಳೆಗಿರಿಯಲು ಗೋಪಾ ಗೋಪಿಯರು
ವನಜಾಕ್ಷ ವೇನೆಂಬೆ ಯಾಗಲು ಗಿರಿಯನ್ನು ಧರಿಸಿ
ಘನತರ ಕಾರಣದಿಂದ ಭಜಕರನು ಪೊರೆದಯ್ಯಾ
ಇನಿ ಭವ ದಟ್ಟಲಿಯನು ಬಿಡಿಸೆನ್ನ ಸೇವೆಯೊಳು
ನೆನೆವಂತೆ ಮಾಡೊ ಶೇಷಗಿರಿವಾಸ ಪ್ರ
ಸನ್ನ ಹಯವದನ ಮುನಿ ಮಳೆ

೪

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ

ತ್ರಿಪುಟ ತಾಳ

ಹಿಂದೆ ನಾನಾ ಭವದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೊಂದೆ ನಾನು
ಇಂದಿರಾರಮಣ ನಿನ್ನ ಬಕುತಿಯ ನೊಲಿದಿತ್ತು ಮು
ಕುಂದ ಮುನಿಜನ ಮಾನ್ಯ ಮನ್ಮಥಕೋಟಿ ಲಾವಣ್ಯ
ವೆಂಕಟಾಚಲ ನಿನ್ನ ಭಕುತಿಯ ನೊಲಿದಿತ್ತು ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ ೫

ರಾಗ ತೋಡಿ, ವರಾಳ

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ಅನಾಥ ಜನಪ್ರಿಯ ಅಖಿಳ ಜಗದೊಡಿಯ
ಭಾನು ಸನ್ನಿಭಕಾಯ ಶೇಷಗಿರಿ ತಿಮ್ಮರಾಯ

ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿಯ ಮನದೊಳು
ನೆನೆವಂತೆ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ ಮೂರುತಿಯ

೬

ರಾಗ ಶಾಕವರಾಳಿ

ಅದಿ ತಾಳ

ಸಾಳಂ(ರಂ)ಗ ದೇವ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯ ಮೂರುತಿಯ
ಕರುಣಾರ್ಣವದಿಂದೆ ತೋರಿಸೊ ಕಾಯಜನಯ್ಯ
ಭಕುತರ ಪ್ರಿಯ ಕಾಯಜನಯ್ಯಾ
ಇವಕಾವ ದುರಿತವ ಪರಿಹರಿಸಿದೆ
ಪ್ರಭಾವ ವೆಂಕಟಚಲ ನಿವಾಸ ಕಾಯಜನಯ್ಯನೆ
ಭಕುತರಯ್ಯಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನ

೭

ಜತೆ

ದೇನಿ ಪ್ರಸನ್ನ ಗಾದ್ರಿವಾಸ ಪಾಲಿಸೊ ಪರಮ ಪುರುಷ ಪರೇ
ಶನೆ ತನ್ನ ನೆನೆವರ ಹೊರವನನುದಿನಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಹಯವದನನೆ
ಈ ಸುಳಾದಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾದಿ ಗುರುರಾಜರದೋ
ಆಧವಾ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರದೋ ವಿಚಾರಾಂಶವಿದೆ.

೮

ಸುಳಾದಿ ೧೩ ವಿಜಯಾಂದ್ರರಾನು

ಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಸುಳಾದಿ

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಯಾಕೆಲ ಮನವೆ ನೀ ಎನ್ನ ಕೀಕಟ ದೇಶಕ್ಕೆ ಶಳದು ಇಂದು|
ಲೋಕೈಕನಾಥ ಹರಿಯ ಪಾದಕೆನ್ನನು ದೂರನ ಮಾಡಿ ಇಂದು ಮಾ|
ಯಕೈಲ ಜಿಹ್ವೆ ಲೋಕ ವಾರ್ತಿಕಗಳ ಸೇವಿಸದು|
ಶ್ರೀಕಾಂತನ ವಾರುತಿ ನುಡಿಸಿದಂತೆ ಮಾಡಿದಯ್ಯಾ|
ಯಾಕೆಲಕಿವಿಯೆ ಪೋಕರ ಅಲಾಪಗಳ ಕೇಳಿ ಕೆಡದೀ|
ಯಾಕೆಲ ಕಣ್ಣೆ ಪರವಧುಗಳ ಆಲೋಕಿಸಿ ಎನ್ನನು ಬಯಸಿದಿ|
ಸಾಕು ಸಾಕು ನಿಮ್ಮ ಸಂಗತಿ ಎಂಬಂತೆ ನೀ ಮಾಡಿದಿ|
ಕಾಕು ಮಾಡದೆನ್ನ ಸಿರಿ ವಿಜಯಾಂದ್ರರಾದುನ್ನ ಅಗಲಿಸಿದಿರಿ

೧

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಹರಿಚಿಂತನ ನಾಮ ಮೂರುತಿ ಕೀರುತಿಗಳೆ
 ವಿರಚಿಸಿ ಸವಿಯದ ನೋಡದ ಕೇಳದ
 ಕರಣಗಳಿದ್ದೆಡೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದದೇ ನೋ
 ಹರಿಗೆ ಸನ್ಮುಖವಾಗದ ಕಾರಣ
 ಕರಣಂಗಳ ಶಿರವಳವ ದೊಳಿತೋ
 ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮನಲ್ಲ ದನ್ಯ ವಿಷಯ
 ಕೈರಗುವ ಕರಣಂಗಳ ಶಿರವರಿವದೊಳಿತೋ

೨

ರೂಪಕತಾಳ

ಮನುಮಥ ನಯ್ಯನಕಿಂತ ಕಡು ಚಲ್ಪನಾವನೋ
 ವನಜ ಭವನ ತಂದೆಕಿಂತ ದೇವರೊಳದಾವನೋ
 ಮುನಿ ಮನಕೆ ಗೋಚರನಾಗಿ ತೋರಿ ತೋರನು ದಾವನೋ
 ಘನ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ಶಾಮ ಪೊರೆಯಲಿಮ್ಮನುದಿನ

೩

ಝಂಪತಾಳ

ನಿನ್ನ ಕೀರುತಿ ಕಿವಿಗೆ ನಾಮ ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆ
 ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ದೊರೆಯಲಿಂ
 ಎನ್ನ ಮನಕೆ ನೆನವ ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ
 ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ನೀ ನನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ದೊರೆಯಲಿಂ

೪

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಮೂರೇಳು ಕರಣಂಗಳೇ ನೀವು
 ಸಿರಿ ಪತಿಗೆ ದೂರರಾಗಿ ನರಕಯಾತನೆ ಗೈದದೆ
 ಹರುಷಗುಂದಲಿ ಲೇವನೆ
 ಸುರೇಶ ಮೊದಲಾಗಿ ಅರ್ಚಿಸ ಪರಮ ಪಾವನಾ ಚರಣ
 ಶ್ರೀ ಗರುವ ದೇವರ ದೇವನ
 ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರರಾಮ ಪೊರೆಯಲಿಮ್ಮನುದಿನ

೫

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ತಪ್ಪನೊಪ್ಪನರಸನು ತನ್ನ ನೆರೆ ನಂಬಿದ|
ಶ್ರೀಪತಿ ಅಜಮಿಳ ಸುರಪತಿ ಮುಖರ|
ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದವರ ತಪ್ಪು ಹಿಡಿದನೆ ಎ|
ನಪ್ಪ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ ದಯಾನಿಧಿ

||೬||

ಆದಿತಾಳ

ನಾರಾಯಣನೆಂದು ಮಗನ ಕರಿಯಲಾಗ|
ಆರತನಾಗಿ ಆವಾತಕರದನೆಂದು ಆ
ದರ ದಿಂದಲಿ ಕೇಳಿ ಅಜಾಮಿಳನ|
ಭೂರಿ ಭೀತಿಗಳು ಕ್ಷಣದಿ ಬಿಡಿಸನಿ|
ಸಾರ ಹೃದಯ ನೆಂದರಿದರೆ ಬಿಡುವನೆ|
ಮಾರಮಣ ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರರಾಮ|

ಜತೆ

ಸಾಧುಗಳನ ಸಂತತ ಸಲಹುವ ಸು|
ಬೋಧ ಮೂರುತಿ ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರರಾಮ

||೭||

ವಿಜಯಿಂದ್ರರಾಮ (೨)

ಸುಳಾದಿ ೧೪

ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ದೇವರ ಮಹಾನುಹತೆ

ರಾಗ ನಾಟ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಪರಬೋವೈ ಕರಿಯುತಾ ನರ ರೂಪ ತಾಳೆಹ
ನರನಾಥ ದಶರಥನವರ ಗೇಹದಲವತರಿಸಿ
ಸಿರಿರಾಮ ನೆಂಬೊ ಪುಣ್ಯನಾಮದಿಂದ ಕರೆವುತಿರೆ
ಹರುಷದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೈದಿ ಕರಿಯಬಂದ ಕೌಶಿಕನ್ನು
ಗುರು ಯಜ್ಞ ವಿಘ್ನವನ್ನು ಪೇಹರಿಸುವ ಮುನಿವರನ
ಕರುಣದಿಂದ ಪರಮಾನಂದ ಶರಧಿಯಲೊಲ್ಲಾಡಿಸಿದ
ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ ಪೊರೆಯಲಿವೈ ನಾಮವ

ಹಾಹಾ ಎಲೆ ರಮಣಾ

೧

ಮುಟ್ಟತಾಳ

ಈತನೆಂದು ಯಜ್ಞದ ವಿಘ್ನ ಪರಿಹರಿಸುವ
 ಪೋತ ಮಹದ್ಭೂತ ದಂತಿಹ ರಕ್ಕಸರ
 ವೀತ ಭಯನಾಗಿ ಪೊರೆವದೆಂತೊ
 ಪೋತ ಮಹದ್ಭೂತ ದಂತಿಹ ರಕ್ಕಸರ
 ಭೂತಳಕರ್ತಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮನಚರಿತ
 ಪೋತ ಮಹದ್ಭೂತದಂತಿಹ ರಕ್ಕಸರ ವೀತಭಯ
 ನಾಗಿ ಪೊರೆವದೆಂತೊ

೨

ರೂಪಕತಾಳ

ಜನಕನೆಂದು ಜನಪತಿಯು
 ಮನಿಗೆ ಪೋಗಿ ಜಾನಕಿಯು
 ಮನಕೆ ಹರುಷ ಬಪ್ಪಂತೆ
 ಅಣಕವಾಗಿ ಶಿವನ
 ಧನುವು ಮುರಿದು ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ
 ಮನಕೆ ಹರುಷ ಬಪ್ಪಂತೆ

೩

ಝಂಪಿತಾಳ

ಇವನರ್ಭಕನೆ ಇವನ ಮುನಿಗಳಾದವರೆಲ್ಲ
 ಮನದಿ ಭಾವಿಸಿ ಕಾಣನೆಂಬದರಿಯಾ
 ಭುವನ ಪಾವನ ನಾಮ ಸಿರಿ ವಿಜಯಿಂದ್ರರಾಮ
 ಇವನರ್ಭಕನೆ ಇವನ ಮುನಿಗಳಾದವರೆ

೪

ತ್ರಿವಿಧಿತಾಳ

ರಾಮ ಜಾನಕಿ ಮದುವೆಯ ಆಗಿ ಬಾವಾಗ ಪರುಶ
 ರಾಮನ ದರಸ ಅವನಖಿಲ ಹೆದರಿಸಿ ಮೆರೆದೆ
 ಕೋಮಲಾಂಗ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ ಬಾಲಕನೆ —
 ಹೇಗೆ ಹೆದರಿಸಿದಾ

೫

ಅಟ್ಟತಾಳ

ನಸಲಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣು ಪಡದವನ ಗೆಲಿದೆ
 ಅಸುಳಿಯೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡ ಕಂದನ ಕಾಯ್ದೆ

ಉಸರ ಬೇಕೆಂದು ಪವಣ (ಪಣನ) ಮಾಡಿದನ
ಅಸುಳೆ ಯೆಂದ ಸುರರ ಪೊರೆವೆ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ
ಅಸುಳೆ ಯೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡ ಕಂದನ ಕಾಯ್ದೆ ನರಹರಿ ೬

ಆದಿ ತಾಳ

ಉರವಣಿಸಿ ಬಾಹ ತಾಟಿಕಿಯ ಕೈ
ಕರಗಳ ನಿಮಿಷದಿ ಕತ್ತರಿಸುವೆನೆಂದು
ಸುರರ ಪೊರೆವ ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ
ನರಹರಿ ಕರಗಳ ನಿಮಿಷದಿ ಕತ್ತರಿಸುವೆ ನಂದಾ ೭

ಜತೆ

ಲೋಕಾಭಿರಾಮ ಶುಭಗುಣ ಭಾಮು
ಲೋಕೇಶ ಭಾಮು ವಿಜಯಿಂದ್ರ ರಾಮ ೮

ಸುಳಾದಿ ೧೫

ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ (ಬೇಲಾಪುರ ವೈಕುಂಠದಾಸರು)

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ನೋಡಲೆ ಮನವೆ ಜಗದೀಶನ ಲಾವಣ್ಯಾಂಬುಧಿಯನನುದಿನ
ಬೇಡು ಬೇಡಿದ ನೊಲಿದೀವ ದಾನಿಗಳರಸನಾ
ಕೂಡೆಲ ಮನನೆ ಸುಖನಿಧಿಯ ಅಜಭವೆಂದ್ರಾದಿ ಸುರೇಶ
ಕೇಡಿಲ್ಲದ ನಿಜಪದ ಆನನೊಲವೆ
ಆಡಾತನ ದಾಸರೊಡನೆ ದುರಿತ ಕೋಟಿಗಳನು ನೀಗೆ
ರೂಢಿಗೆ ಒಕ್ಕಣ ನಾರಣಾಸಿ ಎನಿಪ ಬೇಲಾಪುರದಲ್ಲಿ
ಗಾಡಿಕಾರ ಚನ್ನ ಕನಾದ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ್ಲ ಅ.ಆ,ಆ,ಆ ಬಂದೈಧಾನೆ

ಮುಟ್ಟತಾಳ

ಮೆರೆವ ಮುಕುಟ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿ
ಕರ್ನದೊಳು ನಿರುಪಮ ರತ್ನದೋಲೆರಾಜಿತ
ವರದಾ ಕರ ಚತುಷ್ಟಯದಲ್ಲಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗದೆ

ಸರಸಿಜ ಸಂಕೃತಿಯು ಪೀತಾಂಬರದಾ
 ಸಿರಿ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಬೇಲಾಪುರದ
 ಕರುಣಾಕರ ಕೇಶವ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಮೋ ನಮೋ

೨

ರೂಪಕ ತಾಳ

ಕಮಲಜಾರಾಧಿತಾಂಘ್ರಿ ಕಮಲಾ ಆರಾಧಿತಾಂಘ್ರಿ
 ಕಮಲಾ ಕುಚ ಕುಂಕಮಾಂಕಿತ ಪದ
 ಅನುರ ನದಿಯ ಪಡೆದ ಚರಣ ಕಂಜ
 ಅಮಿತ ಮಹಿಮೆ ಎನ್ನ ದೇಹ ಮನಿಯೊಳಗನುದಿನ ನಿಲಿಸಯ್ಯ
 ನಮೋ ಬೇಲಾಪುರದ ಜನ್ನ ಕೇಶವ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲಾ
 ಅಮಿತ ಮಹಿಮೆ ಎನ್ನ ದೇಹ ಮನಿಯೊಳಗನುದಿನ ನಿಲಿಸಯ್ಯಾ

೩

ಝಂಪಿ ತಾಳ

ನಿನ್ನ ಕೇರುತಿ ಕಿವಿಗೆ ನಾಮ
 ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆ ಚಾರು ಲಾವಣ್ಯ
 ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆ ಅ ಇದೆ ಸಾರವಯ್ಯಾ
 ಸಿರಿ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಬೇಲಾಪುರಧೀಶಚಾರು ಲಾವಣ್ಯ

೪

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಶೂಲಿ ಸುರಸ ಮುಖ್ಯ
 ಸುರಾಸುರರು ಶರಧಿ ಮಥನದಲ್ಲ ಸೆರದಿರಲು
 ಪರಮ ಪುರುಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆಂದು ಅಂದು ಇಂದಿರೆ
 ಹರುಷದಿ ಮಾಲೆ ನಿನಗೆ ಹಾಕಿವಳಾಗಿ
 ಪರಮ ಪುರುಷ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಎಂದು ಇಂದಿರೆ

೫

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಅಲ್ಪಮುತಿಯು ನಾನೆತ್ತ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಎತ್ತ
 ಶ್ರೀಪತಿಯೆ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಎತ್ತ
 ಬಲುಪಾಪಿ ದುರ್ವಿಷಯ ಲಂಪಟನು ನಾನು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಎತ್ತ
 ಬೇಲೂರ ಪತಿ ಜೆನ್ನ ಕೇಶವ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಶ್ರೀಪತಿಯೇ

೬

ಅದಿತಾಳ

ಶರಣಾಗತ ಪರಿಪಾಲಕನೆಂಬ
ಬಿರಿದು ಕೇಳಿ ನಿನ್ನಯ ಸಿರಚರಣಕ್ಕೆ
ಶರಣ ಪೊಕ್ಕನೊ ಎನ್ನವ ಗುಣ ಅಪರಾಧ
ಮರೆಯೊ ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ
ಕರುಣಾಕರ ಕೇಶವ ನಿನ್ನ
ಮೂರುತಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ

೭

ಜತೆ

ಸಿರಿ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಬೇಲಾಪುರಧೀಶ
ಕರುಣಾಕರ ಕೇಶವ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಮೋ ನಮೋ

೮

ಶ್ರೀಗುರು ಮಧ್ವೇಶ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

ನೋಟು—ಶ್ರೀ ಪಾದರಾಜರವು, ಶ್ರೀವ್ಯಾಸರಾಜರು, ಶ್ರೀ ಸ್ವಾದಿರಾಜರು,
ಶ್ರೀ ವಿಜಯಿಂದ್ರರವು ಆದ್ಯರೂ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರವು ದೊರೆತ ಉಗಾ
ಭೋಗಗಳೆಲ್ಲಿ ಎಷಯವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀ ಹರಿದಾಸ ಭಾರತಿ ಬೆಂಗಳೂ
ರಿಗೆ ಕಳಿಸಿದೆ. ೨೨೦ ಸುಮಾರು ಹರಿದಾಸ ಭಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ.
ಅವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ನಮ್ಮ ಮಂಡಲದ ಹೆಸರು ಸಹ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ.
ಆಗಲಿ—ಪ್ರಕಟವಾದರೆ ಸಾಕು. ಮೇಲ್ಪಾಣಿಸಿದವರ ಪದಗಳನ್ನೆಲ್ಲ
ಸುಳಾದಿಗಳು ಮುಗಿದಿಂದ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಶೋಧನ ಕೆಲಸ
ನಡೆದಿದೆ. ಕೆಲ ಪದ ಎರಡನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಅಚ್ಚಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ
ತಪ್ಪುಗಳಿವೆ. ಮುಂದೆ ಆದ್ಯರ ಸುಳಾದಿಗಳು ಕೊಡುತ್ತದೆ.



ಬೆಹಾಗ್ ಛಾಪು ತಾಳ

ವಾಸೇದೇವನಾಶ್ರಯಿಸ ಉಪಾಸನ್ಯಾತಕೆ
ಧ್ಯಾಸ ಬಲಿಯದಿಹ ಮಿಗಿಲಭ್ಯಾಸವ್ಯಾತಕೆ

ಎಂಬ ಪಲ್ಲವಿಯನ್ನು ಪದರ್ಭವಾಗಿಟ್ಟು ಐದು ನುಡಿಗಳ ಕೆಳಕಂಡ ಪದ
ವನ್ನು ಹಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. (ಮಹಿಪತಿದಾಸರು)

ಹೃದಯಶುದ್ಧವಾಗದೆ ಉದಯಸ್ನಾನವ್ಯಾತಕೆ
ಬದಿಯಲಿಹ ಸುವಸ್ತು ಕಾಣದ ಜ್ಞಾನವ್ಯಾತಕೆ
ಉದಗಕುದಿಯು ಶಾಂತಿಹೊಂದದ ಸಾಧನವ್ಯಾತಕೆ
ಬುಧರ ಸೇವೆಗೊದಗದಲಿಹ ಸ್ವಧನವ್ಯಾತಕೆ

೧

ಭಾವನೆಲೆಯುಗೊಳ್ಳದಲಿಹ ಭಕುತಿಯಾತಕೆ
ಕಾವನಯ್ಯನ ಕಾಣದಲಿಹ ಯುಕುತಿಯಾತಕೆ
ದೇವದೇವನ ಸೇನೆಗಲ್ಲ ಸ ಶಕುತಿಯಾತಕೆ
ಹೇವಹೆಮ್ಮೆಯಳಯದಲಿಹ ವಿರಕ್ತಿಯೇತಕೆ

೨

ತತ್ವದನೆಲೆ ತಿಳಿಯದಿಹ ವಿದ್ವತ್ಪವೇತಕೆ
ಸತ್ವಗುಣ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದಿಹ ಕವಿತ್ವವೇತಕೆ
ಚಿತ್ತಶುದ್ಧವಾಗದಿಹ ಮಹತ್ವವೇತಕೆ
ವಿತ್ತದಾಶತೊರೆಯದ ಸಿದ್ಧಿಯೇತಕೆ

೩

ನೀತಿಮಾರ್ಗವರಿಯದವನ ರೀತಿಯೇತಕೆ
ಮಾತಿನಮಿತಿಯಿಲ್ಲದವನ ಪ್ರೀತಿಯೇತಕೆ
ರೀತಿ ಅದರವಿಲ್ಲದಮೃತ ಊಟವೇತಕೆ
ಜ್ಯೋತಿ ತನ್ನೊಳರಿಯದ ಯತಿತ್ವವೇತಕೆ

೪

ಮನವು ಸ್ಥಿರಗೊಳ್ಳದವನ ಶ್ರವಣವೇತಕೆ
ನೆನೆವು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ಮನನವೇತಕೆ
ತನುವಿನಲ್ಲಿ ಘನವ ಕಾಣದ ಅನುಭವ್ಯಾತಕೆ
ದಾನಿ ಮಹಿಪತಿಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾಣದ ಜನ್ಮವೇತಕೆ

೫

ಪದ್ಯ ವಿಭಾಗ ೧

ಆದ್ಯರ ಸುಳಾದಿಗಳು

೬೦ ಜನ ಆದ್ಯರು ಪುರಾತನ ದಾಸರು. ಇವರೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಬೀರಿದವರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇವರಿಗೆ ಆದ್ಯರೆಂಬ ನಾಮ ಬಂದಿದೆ. ಇವರು ಒಮ್ಮೇಲೆ ಒಂದೇಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆಂತಲೂ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬರು ಆಗಿ ಹೋದರೆಂತಲೂ ಇತಿಹಾಸ. ಇವರು ಶ್ರೀಪುರಂದರ ದಾಸರಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲಿಗೇವೆ ಇದ್ದರೆಂದು ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಸುಳಾದಿಯಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆನೇ ಶತಮಾನದವರಲ್ಲ. ಶ್ರೀ ಜಯ ತೀರ್ಥರ ಕಾಲದನಂತರ ಶ್ರೀಸಾದ ರಾಜಾದಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲಿಗಿರಬಹುದೆಂಬ ಊಹೆ ಯಾಕೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕಾಲ ಶ್ರೀ ವ್ಯಾಸರಾಜರ ಕಾಲ, ಶ್ರೀಸಾದರಾಜರಕಾಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಇದೆ.

೪. ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರು “ಆನಜನುಮದಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದನೊ” ಎಂಬುವ ಸುಳಾದಿಯ ಮುಟ್ಟತಾಳದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವದೇನೆಂದರೆ—

“ನರಸಿಂಹ ವೈಕುಂಠ ನರಹರಿಯೋಗೇಂದ್ರ |
 ಸಿರಿಸೊಬಗು ಸುಲಭ ವರದ ಅಚಲಾನಂದ |
 ಅರವಿಂದನಾಭ ಹರಿ ವ್ಯಾಸ ಕೃಷ್ಣ ವರ ದಾನಿ ಚನ್ನ |
 ಗುರು ಅಚ್ಯುತ ಚತುರ ಮದ್ವಪತಿ |
 ಗರುಡವಾಹನ ಮುದ್ದು ಪರಿಪೂರ್ಣಾನಂತದಾರಿಪನ ಶ್ರೀ |
 ಧರ ಪಾಂಡುರಂಗ ಚರಿತಾನಂದಾ ವಿ |
 ಸ್ತರವಾಗಿ ಬಲುಪರಿ ಪರಿಯಲಿ ಪೇಳಿ ಅಂಕಿತವ |
 ಸರಸವಾದ ಪೇಳಿ ಪರಮ ಭಕುತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ವೀಳಲನ್ನ |
 ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಿದರು ಆದ್ಯರು ನಿರ್ಮಲರಾಗಿ ”

ಶ್ರೀವಿಡಿ ತಾಳ

ಇವರು ಈ ಪರಿಯಲ್ಲಿ ಅಂಕಿತವನು ಹಾಕಿ |
 ಅವನಿಯೊಳಗೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲಿರಲಿತ್ತಲು |
 ಭವದೂರರಾಗಿ ದಾಸರು ತಮ್ಮಸುತರೊಡ |
 ನೆ ವಿರಚಿಸಿದರು. ಪುರಂದರ ವರದ ಗುರು ಅಭಿ |
 ನವ ಗುರು ಮಧ್ವಪತಿ ಎಂಬಾಂಕಿತದಿಂದ |
 ವಿವರಣೆ ಮಾಡಿ ಲೋಕವನು ಉದ್ಧರಿಸೆ |
 ಅವರವರು ಎಲ್ಲಾ ಅತಿದಯಾಪರರಾಗಿ |
 ಭವಿಷ್ಯೋತ್ತರ ತಿಳಿದು ಎನಗೆ ಒಂದು |
 ಕವನಕ್ಕೆ ನೆಲೆ ಮಾಡಿ ಪೋಗಿದ್ದದರಿಂದ |
 ಹವಣೆ ತಿಳಿದೆನೊಗುರುಗಳ ಕರುಣದಿಂದ |
 ಜವನ ಬಾಧೆಯ ಕಳೆವ ವಿಜಯವಿರಲನ್ನ |
 ಅವಸರದಲಿನಾ ಚರಣವನಂಬಿದೆನೊ

|| ೩ ||

ಈ ಪ್ರವಾಣದ ಮೇಲಿಂದ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ದಾಸರಕಿಂತಲೂ
 ಆದ್ಯರು ಮೊದಲಿಗಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ಯರ ಪೈಕಿ ಒಬ್ಬ ದಾಸರು
 ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರ ಸಮಕಾಲೀನರಾಗಲಿ
 ಇತ್ತೀಚಿನವರಾಗಲಿ ಇರಬಹುದು. ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಈ
 ಆದ್ಯರವು ಸುಮಾರು ೩೦ ಸುಳಾದಿ ೪೦ ಪದಗಳು. ಕೆಲವು ಉಗಾಭೋಗ
 ಗಳು ದೊರೆತಿವೆ. ಉಗಾಭೋಗಗಳು “ಹರಿವಾಸ ಭಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ,
 ಈಗ ಅವರ ಸುಳಾದಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಸಂಪಾದಕ

ಆ ದ್ಯ ರು ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ (೧) ಸುಳಾದಿ ೧

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಘೋರ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ದುರುಬಿದ ಜೋಲೆಯಾದ ಕ
ಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕ ನೊಸಲಿನೋಳೆಸೆಯೇ |
ಹರಿಣಾಂಕನ ಹಳಿವ ನಗೆಮೊಗ |
ವಾರಿಜಾದ್ಯ ಸಾಲು ಪೋಲುನ: ನಯನ |
ಈ ರೇಳು ಭುವನವ ಬೆಳಗುವ ಮಗುಟ |
ಸೂರೇಯಾನಂತ ರತುನದೋಲೆ |
ಕೀರುತಿ ಭುಜಯುಗವಲಯಾದಿಗಳತೋಳು
ಬಂದಿ ಕಂಕಣಮುದ್ರಿಕಾ ಎಸೆಯೆ |
ಪೇರುರದಲಿ ಒಪ್ಪೆ ಸಿರಿ ವತ್ಸಸಿರಿಗಂಧ |
ಹಾರ ಪದಕ ವೈಜಯಂತಿ ವನಮಾಲೆ ಒಪ್ಪೆ |
ವೀರ ಮಲ್ಲುಡಿಗೈಯದುರುಬಿನೂಟುಪೊದು |
ದಾಂನ ಸುರರ ಪೆಂಡಿಯು ಬಲಗಾಲಿಲೊಲಿಯೆ |
ಸೇರಿದವರಿಗೆ ಉನ್ನತಕೆ ಉನ್ನತವೀನ |
ಧಾರುಣಿಯೊಳಗಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಯಾ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ದೇವರೆಂದರೆ ಎಲ್ಲರ ದೇವರೇ ಕಾಣೆರೊ |
ದೇವರೆಂದರೆ ಎಲ್ಲರ ದೇವರೇ ನೋಡಿರೊ |
ಭಾವಿಸಿ ಬಂದು ನೋಡಿ ಬಂದೆ ಕೆಡಬೇಡಿ |
ದೇವರೆ ಚಲುವ ನಮ್ಮ ದೇವರೆ ಸೊಬಗಾ |
ದೇವರೆ ಸಕಲ ಸುಖವಕ್ಕು ಕಾಣೆರೊ |
ದೇವರ ಬಿಟ್ಟುನ್ಯರ್ಥವರ ಭಜಿಸಿದರೆ | ನೀ |
ವೃಥೆ ಬಿಟ್ಟುರೊ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಯ ದೇವರೇಸಾಕ್ಷಿ || ೨ ||

ಶ್ರೀವಿವಿಧತಾಳ

ಜಲಧಿಯೊಳಿದ್ದ ಶಿಶುಗಳ ಜಲವಾಹದಿಂದ ತೆಗುವಂತೆ ಸಂಸಾರಿ
 ನರಮಗನ ಸಂಸಾರಿಯಾಗಿ ಉದ್ಧರಿಸುವ ಸಂಸಾರಿ |
 ಸಂಸಾರಿ ನರಮಗನ ದೇವ ನಂದನ ದೇವಕಿ |
 ಸಿಖಾಮಣಿ ಕಾವೊದೆಮ್ಮ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಂಜಾ || ೩ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಕಂಜ ಭವಾದಿ ಸುರರ ಮುಕುಟಮಣಿ |
 ಪುಂಜ ರಂಜಿತ ಪಾದ ಪೀಠ ಜಯದೇವಪಂಥ |
 ರಿರೇಯ ಜಯ ಪುಂಡರೀಕ ತನಯನ |
 ಚಕೋರಚಂದ್ರ ಜಯ ನರಲೋಕದ ಪುಣ್ಯ |
 ಗಣ್ಯ ನಿರ್ವಿಣ್ಯ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲದೇವರೇಯಜಯ || ೪ ||

ಅದಿತಾಳ

ಪೊಡಲೊಡವಿಯ ನೆಚ್ಚಿಕೆಡದೇ ಮನವೆ |
 ನಡವದು ಹರಿಪಾದಗಳನು ಬಳಿ |
 ವಿಡಿ ಹರಿದಾಸರ ಪದವ್ರಜಗಳ |
 ನಡ ಕೆಡದ ಪದಪನ್ನಿವ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಯನಡಾ ||೫||

ಜತೆ

ನೀ ಒಲಿದವರಿಗೇ ಅಚಲಾ ಪದವಿ ಅಕ್ಕು |
 ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ ದೇವರೇ ನಮೋ ನಮೋ || ೬ ||

ಬಾಲಲೀಲೆ ಸುಳಾದಿ (೨)

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ಎಡದಂಗುಟದುಗುರುನು |
 ಸೋಂಕಿದ ಸುರನದಿ ಅನೇಕಾನೇಕ |
 ಲೋಕವು ತಾನೆ ಪಾವನ ಮಾಡುವಳೊ |
 ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ನಾಭಿ ಕಮಲದಲ್ಪುದಿಸಿದ ವಿರಂಚಿ |
 ಅನೇಕಾನೇಕ ಲೋಕವು ತಾನೆ ಸೃಜಿಸಿದನೊ |
 ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ರವನೆ ಸೋಂಕಿದ ಮಹಲಕುಮಿ
 ಅನೇಕಾನೇಕ ಭುವನ ಚಿನ್ನರಿಗತಿಸುವನೀವಳೊ |

ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ಒಂದೊಂದವಯವ ಸೋಂಕಿದವರ
ಮಹಿಮೆಂತುಂಟೋ |

ರಂಗಾ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತತರ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಮೋನಮೋ |
ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ ಪಂಡರಿಪುರಿಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ದಾಸರು ಬರಲಿಗೆ ಪೊಸರಿಸುವ ಇಂದ್ರಿ |
ವೆಂಕಟರು ಬರಲಿಗೆ ಶಂಕೆಗೊಂಬುವ ಚಂದಿರ |
ಡಿಂಗರು ಬರಲಿಗೆ ಚಿಂಗು ಚರಿವರು |
ದಿಕ್ಪಾಲಕರು ಹರಿಯ ಡಿಂಗರು ಬರಲಿಗೆ
ಚಿಂಗು ಚರಿವರು ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಯನ |
ಸಜ್ಜಯಳಿಹ ಘನ ಅಧಿಕಾರವ ಕೆಡುವದೆಂದು |
ದಾಸರು ಬರಲಿಗೆ ಪೊಸರಿಸುವ ಇಂದಾ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಧಿ ತಾಳ

ತಮ್ಮ ಮೂರುತಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಕೀರುತಿಯಿಂದ |
ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ |
ತಮ್ಮ ಕರುಣವಲೋಕನದಿಂದ |
ತಮ ತಮ್ಮ ದಾಸರ ಭುವನ ಸಾವನ ಮಾಡುವರು |
ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲರೇಯನ ಶಿರಿಚರಣದ ಶರಣರು |
ಈ ಭುವನ ಸಾವನ ಮಾಡುವರೋ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಬಯಿಸಿ ಬಳಲಿ ಕೃತುಸಾಧನ ಸತ್ಕರ್ಮವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆಲ್ಲ-
ಈ ಪಥ |

ಸಕಲ ಪುರುಷಾರ್ಥ ವ್ರತಸಿದ್ಧಿ ಎಂತೆಲ್ಲ ನಿನ್ನಾಳುತನವಲ್ಲ |
ಘನ ಸಿರಿ ಅಲ್ಲವೋ ಬಯಸದೆ ಬಳಲದೆ ದೊರಕುವ
ದಚಲಾನಂದ ವಿಠಲನ ದಾಸರ ಕರುಣವು ಬಯಸಿ ಬಳಲಿ ||೪||

ಆದಿತಾಳ

ಮನ ವಚನ ಕಾಯಕದಿಂದ |
 ಅನ್ಯವನರಿಯದ ಹನುಮಂತನ
 ನಿನ್ನ ದಾಸ ನೆಂದೆನಿಸಯ್ಯಾ |
 ಉನ್ನತ ಭಕುತಿಯ ನಿತ್ಯೈನಗನುದಿನ |
 ನಿನ್ನವನೆಂದೆನಿಸೊ ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲ || ೫ ||

ಜತೆ

ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಇಂದು ಮಾಡಿದ
 ಮುಂದೆ ಮಾಡುವ ತಪ್ಪುಗಳೆಲ್ಲ ನಿನ್ನ ನಾಮವು |
 ಒಂದೆಸಾರಿ ನೆನದೆ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ
 ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿ ಎಂದೂ ಮಾಡುವಾ || ೬ ||

ಸುಳಾದಿ ೩

ರಾಗ- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಕಾಮ ಕೆಂಗಡಿಸುತಲಿದೆ ಕ್ರೋಧ ಬಾಧಿಸುತಿದೆ |
 ಲೋಭ ಲಾಭವನ್ನರಿಯದಲಿದೆ |
 ಮೋಹ ಮುಂದುಗಡಿಸುತಿದೆ | ಮದ ಮುದವು ಬೀರೂತಿದೆ |
 ಮತ್ಸರವು ತುಚ್ಛನನ. ಮಾಡುತಿದೆ |
 ಏನು ಮಾಡಲಿ ದೇವನಾನ್ರದು ಬೇಡಿದರೆ |
 ನೀ ನಗುವೆ ನೇಮಿಸಲು ನೋಡಿ ನಗುವೆ ದೇವ |
 ಕಾಮ ಬಡವನ ಬಿಡಲು ಬಾರದೆ |
 ದೂರುವೆನೊ ಸ್ವಾಮಿ ಒಡೆಯಾ |
 ಬಿಡಿಸಯ್ಯಾ ಹಗೆಗಳ ಕಾಟವ |
 ಕೊಡು ನಿನ್ನ ಭಕುತಿ ಸುಖವನು |
 ನಿನ್ನ ಭಕುತಜನರೊಡನಾಡಿಸಿದಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ |
 ವಿಭುವೆ ಕಾಮವೆಂಬ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಗೋವಿಂದ ಎಂದೆನದಾ |

ಲಜ್ಜೆಗೆಟ್ಟ ಪಾಪಿಗೆ ನಿತ್ಯ ನರಕಾ |
 ಲಜ್ಜೆಯನಳಿದ ಮಹಾತ್ಮಗೆ ಹರಿಪಾ |
 ದಾಬ್ಬದ ಮಕರಂದವನು ಸೇವಿಪನು |
 ಸಜ್ಜನ ಪ್ರಿಯ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ |
 ಅರ್ಜುನಗೊಲಿದಂತೆವೊಲಿವನು ಕಾಣಿರೋ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಆರಾರ ಮನೆಗಳಿಗೆ ಹಾರೈಸಿ ಹೋದರೆ |
 ಆರೆನ್ನ ನುಡಿಸ್ಯಾರು ಇತ್ತ ಬಾರೆನ್ನ ನೀನೆತ್ತ ಸಾರುವೆ |
 ಹರಿಯೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಿತು ಸಂ |
 ಸಾರಾಬ್ಧಿಯಲೂದರೆ ಎತ್ತ ಸಾರುವೆ ಹರಿಯೆ |
 ಕತ್ತಲೆ ಗಟ್ಟಿತು ಕಂಗಾಣದೆ ಮುಗುಧಾನೆ |
 ಇತ್ತಲೈದ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ ಎತ್ತಸಾರುವೆ || ೩ ||

ಅಷ್ಟತಾಳ

ನಿನ್ನಡಿಂಗರಿಗನೆಂದುರಗ ಲುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತಿ |
 ಇನ್ನು ಸಲಹದಿದ್ದರಾರು ಮೆಚ್ಚುವರಯ್ಯಾ |
 ಎನಗೆ ನಿನಗೆ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ |
 ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಹಿಡಿದು ಬಿಡೆ ನೀ ಯಾರಿಗಾದರು ಹೇಳೋ |
 ಎನಗೆ ನಿನಗೆ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ |
 ಎನ್ನ ಸಲಹದಿದ್ದರೆ ನಿನಗೆ ಭಕುತರಾಣೆ |
 ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕೇಳೋ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲಾ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಅವಗುಣವಿಲ್ಲದೆ ಆಯ್ಕೆ |
 ಒಬ್ಬರನೊಬ್ಬರ ಮೊರೆ ಹೋಗುವರೆ ದೇವ |
 ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕವರ ಕಾವನಲ್ಲದೆ |
 ಅಲ್ಲಿ ಕುಲಾಚಾರ ವಸ್ತು ಗುಣಾವಗುಣ ಗಣವನು |
 ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕವರಲಿ ಆರಸುವರೇ |
 ದುರಾಚಾರಿಯಾಗಿ ದುಃಖಭೀತನಾಗಿ |

ಮೊರೆಹೊಕ್ಕೆ ಕಾಯೊ ಆಚಲಾನಂದ ವಿಠಲಾ |

ಮೊರೆಹೊಕ್ಕವರಲಿ ಅರಸುವರೇ

|| ೫ ||

ಸುಳಾದಿ ೪

ರಾಗ- ವರಾಳಿ ಧ್ರುವತಾಳ

ಹಿಂದಣ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರದಿ ಮಾಡಿದಘನ |

ನಿವಾರಿಸುವವರು ನಿನ್ನ ದಾಸರು |

ಇಂದೆನ್ನ ಕವಿವ ದುರಿತ ದುರ್ಜಯ ದುಃಖವ

ದೂರ ಓಡಿಸುವರು ನಿನ್ನ ದಾಸರು

ಮುಂದಣ ಪರಮಾನಂದ ಸುಖವನು ಅನವರತ

ಈವರು ನಿನ್ನ ದಾಸರು |

ಎಂದುಇದಿಲ್ಲದಿದ್ದಡೆ ಜೀವಕಿನ್ನು ಬೇರೆ ಗತಿಯುಂಟೆ

-ನಿನ್ನರಿವಬಗೆ ಮ |

ಶ್ಲೋಕದುಂಟೇ ಎಲೆ ದೇವ ನಿನ್ನದಾಸರೆ ಜಗಜ್ಜೀವನರಯ್ಯ ||

ನಂದ ನಂದನ ನಿನ್ನವರೆ ಜೀವನ ಆಚಲಾ |

ನಂದ ವಿಠಲರೇಯಾ ಬೇರೆ ಗತಿ ಮತ್ತುಂಟೆ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಭೂತದಯಾಪರ ನರನಾಥ ದೇವತಿ ಎಂಬರು |

ಭೂತಿ ವಿರೋಧ ಮಾಡಿ ಕೈಯ್ಯಾತು ಬೇಡುವ ದೈವವ

-ಸಾತ್ವಿಕವೆಂದು ಬಗೆವರು ಜನರು |

ಭೂತಳದ ಮನುಜರು ಈ ನೀತಿ ಇನ್ನೇನೆಂಬಿನಯ್ಯಾ ಅಯ್ಯಾ ಅ|

ಜಾತ ಸಕಲ ದೇವರದಾತ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ ನೀನಿರುತಿರೆ |

ಸಾತ್ವಿಕವೆಂದು ಅನ್ಯ ದೇವರ ಈ ಭೂತಳದ ಜನರು ಬಗೆವರು

ಪ್ರತಿದಿನ || ೨ ||

ಶ್ರೀವಿಡಿ ತಾಳ

ಕಬ್ಬಿಣ ತೋದು ಕಾಸಿ ಬಡಿದರೆ ಪರಸುತಾ ಸೋಕದೆ

ಸುವರ್ಣ (ನ್ನ) ಒಪ್ಪೋದೆ |

ಅನಾದಿ ಅವಿದ್ಯಾ ಕಾವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ |

ಬೆಂದರೆ ತಾಪದಿಂದ ನೊಂದರೆ ಹೋಹದೆ ಅನಾದಿ |

ಅಚಲಾನಂದವಿಠಲನ ಚರಣ ಶರಣರ |

ಪರಶು ಪಾದಾಂಬುರುಹ ಸೋಕದನಕ

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ಎನ್ನ ಹಳೆಯಲಿ ಜಗವು ಉಗಳಲಿ ಬಂಧುಗಳೆನ್ನ |

ಮಾನಾ ರಂಗಾ ನಿನ್ನನೆ ನೆಚ್ಚಿಮೆಚ್ಚಿಹದೆನ್ನ ಮನ |

ಕೃಷ್ಣ ನಿನ್ನ ನಂಬಿಹದೆನ್ನ ಮನ |

ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲ ನಿನ್ನವರೊಲಿಮೆಯ ಸಾರಿತೆನ್ನ ಮನ ||೪||

ಏಕತಾಳ

ಹಲವು ಮಾತೇನು ಹಲಧರನನುಜನ |

ಚಲುವಿಕೆಯನು ಕಂಡು ಮನಸೋತೆನವ್ವ

ಚಲಿಸದು ಚಿತ್ತ ಚಂಚಲ ವಾಗದೆನ್ನಮನ |

ಕೆಲಬಲದ ಕುಲದವರೆನ್ನ ಹಳೆಯಲೀ |

ಬಿಲೆವಣ್ಣೆಲ್ಲ ತಾ ವಲುವಂತೆ ಮಾಡಿದ |

ಸಿಲುಕಿದೆನಚಲಾನಂದವಿಠಲಗೆ |

ಕೆಲಬಲದ ಕುಲದವರೆನ್ನ ಹಳೆಯಲೀ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಬೆಂದಸಂಸಾರದಿ ಬಂದು ಬಂದು ನೊಂದೆನೊ |

ಇಂದೆನ್ನ ಸಲಹೊ ಅಚಲಾನಂದ ವಿಠಲಾ

|| ೬ ||

ಆದ್ಯರು ಮುದ್ದು ವಿಠಲ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೫

ರಾಗ. ಕಾಂಭೋದಿ ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಸತ್ಯವಿದು ಹರಿಯ ಸದ್ಗುಣಗಳೆಂಬೋ ರಾಶಿ |

ಸತ್ಯವಿದು ಜೀವ ಈಶ್ವರಗೆ ಭೇದ |

ಸತ್ಯವಿದು ಜೀವರಿಗೆ ತನ್ನೊಳು ತನುಗೆ ಭೇದ |

ಸತ್ಯವಿದು ಜಡ ಜೀವರಿಗೆ ಭೇದ |

ಸತ್ಯವಿದು ಜಡಗಳಿಗೆ ತನ್ನೊಳು ತನುಗೆ ಭೇದ |

ಸತ್ಯದದು ಜಡ ಈಶ್ವರಗೆ ಭೇದ |
 ಸತ್ಯವಿದು ಕಾಣಪಡವ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು |
 ಸತ್ಯವಿದು ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಪ್ರಳಯವು ವ್ಯವಹಾರ |
 ಸತ್ಯವಿದು ಪಂಚ ಭೇದಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿಹದು |
 ಸತ್ಯವಿದು ಹರಿಯನಂತಾವತಾರದೊಳ್ಳೆಕ್ಕ |
 ಸತ್ಯವಿದು ಪುತ್ಯಕ್ಷದಿ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯಗಳನರಿತು |
 ಮಿಥ್ಯಾತಾನುಡವನು ನುಡಿಗಳನು ಜರಿದು |
 ತಥ್ಯದಿಂ ಮದನಗೋವಳ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನು |
 ನಿತ್ಯ ನೀ ಭಜಿಸೆ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಸುಖವೀವ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟ ತಾಳ
 ದ್ವಾಸು ಪರ್ಣಾ ಸಯುಜಾಸಖಾಸಮಾನಂ ವೃಕ್ಷಂ |
 ಪರಿಸ್ಪೃಜಾತೆ ತಯೋರನ್ಯಪಿಪ್ಪಲಸ್ವಾದತಿ |
 ಆಭಿಚಾಕಸೀತಿ, ಒಂದು ವೃಕ್ಷದಲೆರಡು ಕನಕಪತ್ರಿ |
 ಒಂದಾನೊಂದುಗಲವು ಕುಂದಣವಾಗಿಪ್ಪವು |
 ಒಂದು ಫಲಂಗಳನುಂಬೋದು ಮ |
 ತ್ತೊಂದು ಫಲಂಗಳ ನುಣ್ಣದು ಆ |
 ನಂದ ಸಿಂಧು ಮುದ್ದು ವಿಠಲನೆ ಪರದೈವ

|| ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ
 ಮಾಡುವನು ಹರಿಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಜೀವರೊಳದ್ದು |
 ಮಾಡಿಸುವ ಪ್ರೇರಿಸಿ ತಾನೊಡೆಯನಾಗಿ |
 ಮಾಡಿದ ಸತ್ಕರ್ಮದಿಂದ ಪೂಜೆಯಗೊಂಡು |
 ನೀಡುವನು ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆ ತಕ್ಕ ಫಲವನ್ನು |
 ಬೇಡಿ ಭಜಿಸಿರೊ ನಮ್ಮ ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯಾ |
 ನಾಡಿನೊಳಗವನೆ ಜಗದೊಡೆಯ ಪರದೈವ

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟ ತಾಳ
 ಸಂತತ ಸಲಹೊ ಮಂಗಳಮಾಡಿ |
 ಕೃತ್ಸು ಚಾಂದರಾಯಣಂಗಳ ಚರಿಸಿದರಿನಿತಿಲ್ಲ |
 ಸಂತತ ಹರಿಯ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ಲಕುಮಿಯ |

ಕಾಂತನ ಸಂಪ್ರೀತಗಿದೆ ಕಾರಣವೈಯ್ಯಾ |
ಕಂತು ಪಿತ ಮುದ್ದುವಿಠಲನ್ನ ನಾಮವ |
ಭ್ರಾಂತನಾಗದೆ ಬಳಲದೆ ನೆನೆ ಮನವೆ || ೪ ||

ಆದಿತಾಳ

ನಾರಾಯಣ ನಿನ್ನ ನಾಮವೆ ನೆನೆಯದೆ |
ಘೋರ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರದೊಳು ಬಳಲಿದೆ |
ಧೀರ ಅನಾಥರೊಡಿಯನೆ ಕರುಣಿಸೊ |
ದುರಾಗ್ರಹದ ವಿಷಯದ ಬಾಧಿಗೆ ಆರಲಾರೆ ಆರಲಾರೆ |
ಎರಿಸಿ ನಿನ್ನ ದಿವ್ಯನಾಮವೆಂಬೊನಾವಿಯ |
ಸೇರಿಸು ನಿನ್ನವರೊಳು ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯಾ || ೫ ||

ಜತೆ

ಶ್ರೀನಾಥನೆ ನಿನ್ನ ಭಕುತಿಯನ್ನೆ ಇತ್ತು |
ಮನ್ನಿಸಿ ಕಾಯಲ ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯಾ || ೬ ||

ಸುಳಾದಿ ೬

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಆವನ ಭಯದಿಂದ ಮರುತಾ ತಿರುಗುತಿಪ್ಪಾ |
ಆವನ ಭಯದಿಂದ ಇನನು ದಹಿಸುತಿಪ್ಪಾ |
ಆವನ ಭಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿ ಸರ್ವಭುಂಜಿಸಾ |
ಆವನ ಭಯದಿಂದ ಮೃತ್ಯುಬಿಡದೆಕೊಲ್ಲುವಾ |
ಆವನ ಆಜ್ಞದಿಂದ ಅನಂತಾನಂತವೇದಾ |
ಸಾವಧಾನದಲಿಂದ ತುತಿಸುತಲಿಪ್ಪನೊ |
ಆ ವಿಭುವೆ ನಮ್ಮ ಕಾವು ದೇವ ನೆಂದರಿದು |
ಭಾವಿಸತಿ ಮನವೆ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಮೊದಲಿಗೆ ಉದಕವ ಯರಿಯೆ ತರುವತಾನೆ |
ಒದಗಿ ಫಲಗಳಿಪ್ಪವು ತೊಂಬಗೆ ನೀರುಬ್ಬಿ |
ಮುದದಿ ಆವನ ಪಾದ ಭಜನಿಯ ಮಾಡಲು |

ಪ್ರಾಣಗಾಹುತಿ ನೀಯೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಣದಂತೆ |
 ಉದರಪೋಷಣ ದೈವ ಮನದಣಿದಿಷ್ಟವೆ |
 ಆದಿ ಮಾರುತಿ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನಿರುತಿರಲು |
 ಸಾಧಿಸಿ ಕಾಡಂಬಾದೈವದ ಘಸಣ್ಯಾಕೆ

|| ೨ ||

ತ್ರಿಪುಟಿತಾಳ

ಏಕನೇನಾ ದ್ವಿತಿಯನೆಂದು ವೇದವೇಳಲು |
 ಲೋಕದ ಜನರು ವಿವೇಕವನರಿಯದೆ |
 ತಾಕೆಡುತಲಿಪ್ಪರೋ ಲೋಕದ ಜನರು |
 ಆ ಕಮಲೋದ್ಭವ ಸುರಪತಿಸುರ |
 ನೀಕವಂದಿತ ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯನ |
 ಶ್ರೀಕರ ಮೂರ್ತಿಯ ಭಜನೆಯನರಿಯದೆ |
 ತಾ ಕೆಡುತಲಿಪ್ಪರೋ ಲೋಕದ ಜನರು

|| ೩ ||

ಒಟ್ಟುತಾಳ

ಬುದ್ಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅನ್ಯ ದೇವತೆಗಳ |
 ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಅನುದಿನದಲಿ ಭಜಿಸಲು |
 ನಿದ್ರೆ ಗೈದವರ ಪಾದವ ತೊಳದಂತೆವೋ |
 ಬಿದ್ದು ಪೋಗುವೋವು ಅವರಿತ್ತ ಫಲಗಳ |
 ಭದ್ರಗತಿಗೆ ಸಾಧನವಾಗದು ನಮ್ಮ |
 ಮುದ್ದು ವಿಠಲನ ಪಾದ ಕಮಲಗಳು |
 ಪೊದ್ದು ಬದುಕಲರಿಯದ ಪಾಪಿ ನರರಿಗೆ |
 ಉದ್ಧಾರಯಿಲ್ಲವೋ ಸಂಸಾರದಿಂದಾ

|| ೪ ||

ಆದಿತಾಳ

ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತಾವು ಬಂಧಿಸಿ ಎನ್ನನು |
 ಸಂದಿಸಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೊಂದಲಿಗಳಿವುತವೆ |
 ಮಂದರೋದ್ಧರ ಕೇಶವ ಬಂದುನೀ ಎನ್ನನು |
 ಚಂದದಿ ಪಾಲಿಸೋ ತಂದೆ ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯಕರುಣಿ |
 ಮಂದರೋದ್ಧರ ಕೇಶವಾ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ನೀನಲ್ಲದನ್ಯತ್ರ ದೈವಂಗಳೆನಗಿಲ್ಲಾ |

ದೀನನಾಥ ಮುದ್ದು ವಿಠಲರೇಯಾ

|| ೬ ||

ಮುದ್ದು ವಿಠಲ (೩)

ಸುಳಾದಿ (೭)

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಶ್ರೀರಮಣಿ ಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತದ ಚರಣಗಂ |

ಭೀರ ಸುಲಲಿತ (ಶುಭಾಂಗ) ಸು ಮಾಂಗದಲ್ಲಿ ಸವ ಚರಣ |

ಧಾರುಣಿಯೆಲ್ಲ ಈರಡಿಯ ಮಾಡಿದ ಚರಣ |

ಮೀರಿ ಲೋಕಗಳ ಖರ್ಪರ ಒಡೆದ ಚರಣ |

ವಾರಿಜಾಸನನರ್ಘ್ಯ ಕೈಕೊಂಡ ಚರಣ ಭಾ |

ಗೀರಥಿಯ ಪಡೆದ ನೆರೆ ಪರಮಪಾವನಚರಣ |

ಸಾರಿದರಭೀಷ್ಟಗಳ ಪೂರೈಸ ಚರಣ |

ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಭಕ್ತರ ಪೊರೆವ ಚರಣ |

ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಸಿರಿ ವೆಂಕಟಧೀಶ ಮುದ್ದು ವಿಠಲಾ ||

ಪಾರ ಮಹಿಮನೆ ನಿನ್ನ ಚರಣ ಪಾಲಿಸೊ ದೇವ |

ಶ್ರೀರಮಣಿ ಕುಚಕುಂಕುಮಾಂಕಿತ ಚರಣ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಮುನಿಶಾಪದಿ ಶಿಲಿಯಾಗಿದ್ದ ಅಹಲ್ಯಾದೇವಿಯ |

ಕ್ಷಣ ಮಾತುರ ನಿಜ ಸತಿಯ ಮಾಡಿದ ಚರಣ |

ಮುನಿಗಳ ಹೃತ್ಪದ್ಮದಲ್ಲಿಯಿಪ್ಪ ಚರಣ |

ಹನುಮ ಸುಪರ್ಣರ ಕರಕಮಲದೊಳಿಪ್ಪ ಚರಣ |

ಘನ ಮಹಿಮ ವೆಂಕಟಾಧೀಶ ಕರುಣಾಳೆ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ |

ಅನುದಿನ ಎನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿರಿಸೊ ನಿನ್ನ ಚರಣ

|| ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ಬಾಲಕತನದಲ್ಲಿ ಭಂಡಿ ಮುರಿದ ಚರಣ |

ಕಾಳಿಂಗನ ತುಳಿದು ನಾಗಗನ್ನಿಯರಿಗೆ |

ತಾಳಿ ಭಾಗ್ಯವನಿತ್ತು ದಯಾಳು ನಿನ್ನ ಚರಣ |
 ನೀಲೋತ್ಪಲಶಾಮ ಶ್ರೀವೆಂಕಟಾಧೀಶ ಕರು |
 ಕಾಳಿ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ ಅಪ್ರಾಕೃತ ಚರಣ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಧ್ವಜ ವಜ್ರಾಂಕುಶ ಯವ ಪದುಮದಿಂದ ನೋಡುವಚರಣ |
 ಗೆಜ್ಜೆ ಫಲು ಘಲುಕೆನೆ ಕುಣಿವ ಚರಣ |
 ಅಜಭವ ಸುರರು ಭಜಿಸ ಚರಣ !
 ವ್ರಜದ ಭೂಮಿಯನಲಂಕರಿಸುವ ಚರಣ |
 ತ್ರಿಜಗ ವಂದಿತ ವೆಂಕಟೇಶ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ |
 ನಿಜಕರುಣಾಳು ನಿನ್ನ ಚರಣ ಪಾಲಿಸೊಸ್ವಾಮಿ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಚಂದಿರಾ ಬಿಂಬಾನಂತ ಕೋಟಿನಿಂದಿಸ ನಖ |
 ಚಂದ್ರಿಕೆ ಉಳ್ಳ ಚರಣ |
 ಕೆಂದಾವರಿಯ ಪೋಲುವ ದಿವ್ಯಚರಣ ಸುರ |
 ವೃಂದಗಳರ್ಚಿಸಿ ಸುಖಿಸುವ ಚರಣ ಕೃಪಾ |
 ಸಿಂಧು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನೇ |
 ಇಂದೆನ್ನ ಮನದಿ ನಿಲ್ಲಿಸೊ ನಿನ್ನಯ ಚರಣ || ೫ ||

ಜತೆ

ಶ್ರೀರಮಣ ವೆಂಕಟಾಧೀಶ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ |
 ಕರುಣಾಳುವೆ ನಿನ್ನ ಚರಣ ಪಾಲಿಸೊ ದೇವಾ || ೬ ||

ಮುದ್ದು ವಿಠಲ (೪)

ಸುಳಾದಿ ೮

ರಾಗ- ನಾಟ ಧ್ರುವತಾಳ

ಮುಡಿಯ ಮುತ್ತಿನ ಜೊಲ್ಲೆಯದ ಕಸ್ತೂರಿಯ ನಾಮ |
 ಪಿಡಿದೊಪ್ಪಿ ಉಡಿಯೆ ಪೀತಾಂಬರ ಎಸಿಯೆ |
 ಒಡಲು ಕುಂಕುಮ ಚಂದನದ ಕೇಸರ ಕುಸರುಗಳ |

ತೊಡರುಗಳೆಸೆಯೆ ವೀರಕಡೆಯಲೀಯೆ |
 ಎಡದ ಕರದಲ್ಲಿ ಚಾಪವನು ಪಿಡಿದುನಿಂದ ನೋಡೆ |
 ಪಿಡಿದು ಬಾಣವನು ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ |
 ಮಡದಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮಿ ವಾಯು ಪುತ್ರರೊಡಗೂಡಿ |
 ಕಡು ಚೆನ್ನು ಮೆರೆವ ಸೋಜಿಗದ ದೇವನ |
 ಪಿಡಿದು ಮೆಲ್ಲಡಿಗಳನು ಬಿಡದೆನವ್ವ ಎನ್ನಪ್ರಾಣ |
 ಪ್ರಾಣ ದೊಡಿಯ ಶ್ರೀರಾಮರಾಯ ಮುದ್ದುವಿಠಲನಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಮರ್ತ್ಯನಂತೆ ನೀನು ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದೊಳವತರಿಸಿ ಮಹ |
 ದೈತ್ಯರ ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದಗೆ |
 ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯ ಮಾತುಗಳೆವು |
 ವಾರ್ತಿ ಅಲ್ಲದೆ ಪರಾರ್ಥವು ಕಾಣಿರೋ ತನ್ನ |
 ಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡುವ ಮೊಲಿವಿಕೆ ರಾಮಮುದ್ದುವಿಠಲ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಹರಿನಾಮ ಒಂದೆ ಏನಿತ್ತುಪಾರ ಕಾಣ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ |
 ಪರಿಹರಿಸಲ್ಲಾಪದು ಹರಿಸಮವಾದಂಥದಿವ್ಯಕೋಲು ಸಾ |
 ಸಿರನಾಮಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿಪ್ಪದು ರಾಮನಾಮ ಒಂದಯ್ಯಾ |
 ಸಿರರಾಮರಾಯ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನನಾಮದ ಮಹಿಮೆಯ |
 ಗಿರೀಶ ಗೋವಿಂದ ವೇರಲ್ಲದೆ ಬಲ್ಲರೊಡನೆ || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ

ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ಶಿವ..... ಮ |
 ತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಲಿ.....ಖುಷಿಗಳನು |
 ಒಂದು ಕಡೆಯಲಿ ನೈದಿತ್ತು.....ಸುರನ ಮ |
 ತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯಲಿ ವೈದಿತ್ತು ಪೊರವಾ |
 ಇಂದಿರೆ ಗೂಡಿ ಸಾರ್ಧನಂದಪುಞ್ಞಳಿ ಚಂದ |
 ಚಂದದಲಾಡಿ ಅಸುರ ಮೋಹಕನಾಗಿ |
 ಚಂದಾದಲ್ಲಿ ಸುರರಿಗಾನಂದ ಮರರಿಗೆ |

ವೊಂದಲಾಡುತ್ತೆ ಬೊಮ್ಮ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ
ಏಕತಾಳ

|| ೪ ||

ಆವ ದೇವಕ್ಕೆಳ ಸಲುಹಿದೆ |
ಆವ ದೇವ ದಶ ಕಂಠನ ಮಡುಹಿದ |
ಲಾವಕ ತನುಜಂಗೆ ಸ್ಥಿರ ಪದವಿಯನಿತ್ತು |
ಆವಾವ ವಿಶ್ವರೂಪನ ತೋರಿಸಿ |
ದೇವ ಸಮೋರಗ ಮೃಗಾದಿಗಳಿಗೆ ಮಹಿಮೆ |
ರಾಮರಾಯ ಮುದ್ದು ವಿಠಲನಾ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಜಯಜಯ ಶ್ರೀರಾಮ ರಾಯ ಮುದ್ದು ವಿಠಲ ನಮೋ !
ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ಶ್ರೀರಾಮನಾಮಾ

|| ೬ ||

ಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೯

ರಾಗ ನಾಟ, ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಭವವೆಂಬೊಗಜಕೆ ಪಂಚಾನನ ಹರಿನಾಮಾ
ಭವವೆಂಬೊಗಿರಿಗೆ ಕುಲಿಶವಯ್ಯಾ |
ದುರಿತವೆಂಬಡವಿಗೆ ದಾವಾನಲ ಹರಿನಾಮ |
ದುಃಖವೆಂಬೊಶರಧಿಗೆ ವಡವಾನಳ |
ಸಸಾರವೆಂಬೊ ನದಿಗೆ ಹರಗೋಲು ಹರಿನಾಮ |
ಬೇಡುವರಿಗೆ ಕಾಮಧೇನು ಹರಿನಾಮ |
ಹರಿನಾಮ ಪಾಂಚಾಲಿಯ ಅಭಿಮಾನಕಾಯಿತು |
ಹರಿನಾಮ ಪಟ್ಟವಗಟ್ಟಿತು ವಿಭೀಷಣಗೆ |
ಹರಿನಾಮ ಅಜಮಿಳನ ಪಾತಕವಕೆಡಿಸಿ |
ವೈಕುಂಠಕ್ಕೊಯ್ಯದೇ ಜಗವರಿಯೇ |
ಹರಿನಾಮ ಪ್ರಲ್ಹಾದನ ಪರಿಪರಿ ಪಾಲಿಸಿತು |
ಧ್ರುವ ವಿದುರನ್ನ ಉನ್ನತ ಮಾಡಿತು |

ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಮೃತ್ಯುಯೆನಿಸೋದು ಹರಿನಾಮ |
ಮಹಾಪಾಪಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಯ್ಯಾ |
ಯೋಗೀಂದ್ರ ವಿಠಲನ್ನ ನಾಮಭಕ್ತರಿಗೆ ವಜ್ರ |
ಪಂಜರವಾಗಿ ಸುಖವೀವದಯ್ಯಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟ ತಾಳ

ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ನೀವುದು ಹರಿನಾಮ |
ಮುಕುತರ ವೊಡನಾಡುತಿಷ್ಟುದು ಹರಿನಾಮ |
ಕಕುಲಾತಿಯ ಬಿಡಿಸಿ ಪೊರೆವದು ಹರಿನಾಮ |
ಲಕುಮಿರಮಣ ಶ್ರೀಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲನ್ನ |
ಭಕುತರ ವೊಡನಾಡು ದುಃಸಂಗವಜರಿದು |
ಸಕಲಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನೀವುದು ಹರಿನಾಮಾ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಜಾಗುಮಾಡದೆ ನಾಮಾವೃತ ಉಂಡು |
ರೋಗ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಿರೋ |
ಹಾಗ ಹತ್ತದು ವೇಳೈ ಸವಿಯದು |
ಲೋಗರಿಗೆ ಬಾಯಿ ತೆರೆಯಲಾಗದು |
ಹೋಗಿ ವನದೊಳು ಹುಡುಕಲಾಗದು |
ಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲನ್ನ ನಾಮ ಔಷಧ |
ಹೋಗಿ ವನದೊಳು ಹುಡುಕಲಾಗದು || ೩ ||

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ಅಂಜಲ್ಯಾತಕೆ ಪ್ರಾಣಿ ಹರಿನಾಮವೆ ವಜ್ರ |
ಪಂಜರವಾಗಿರೆ ಸುರಧೇನು ಕೈಸೇರಿ |
ಎಂಜಲಿಗಾಸೆ ಹಾವಿನ ಭೀತೆ ಶೀ ಇರೆ |
ಅಂಜನೆ ತನಯನ್ನ ಕರುಣದಿ ಸಲುಹಿದ |
ಕಂಜಾಕ್ಷ ಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲನ್ನ ನಾಮ |
ಎಂಜಲಿಗಾಸೆ ಹಾವಿನ ಭೀತಿಶೀ ಇರೆ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಕರಿ ಅಂಜುವದಂಕುಶಕ್ಕೆ |

ಗಿರಿ ಅಂಜುವದು ಕುಲಿಶಕೆ |
 ತರಣಿ ಗಂಜುವದು ತಿಮರ |
 ಸಿರಿ ಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲನ್ನ ನಾಮಕ್ಕೆ |
 ಹರಿವದು ಪಂಚ ಮಹಾ ಪಾತಕ |
 ಕರಿ ಅಂಜವದಂಕುಶಕ್ಕೆ || ೫ ||

ಜತೆ

ನಾಮಾಮೃತವ ಸವಿದು ಧನ್ಯ ನಾಗೆಲೊಮನುಜ |
 ಧೀನುಂತರೊಡಿಯ ಯೋಗೇಂದ್ರ ವಿಠಲವೊಲಿವಾ || ೬ ||

ನರಕಂಠೀರವ ವಿಠಲ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೧೦

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಎನ್ನವಗುಣಗಳನು ಎಣಿಸದಲೆ ಎಲೋದೇವ |
 ಚನ್ನಾಗಿ ನೀನು ಸಲೆರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ |
 ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನು ನೆನೆವಂತೆ ಮಾಡೆನ್ನ |
 ಮನಸಿಜನಯ್ಯ ನಿನ್ನವ ನೆನಿಸಿದೆ |
 ಅನಾಥ ಬಂಧುವೆ ನಿನ್ನ ನೆಂಬಿದೆ ನಾನು |
 ಪನ್ನಗ ಶಯನ ಪಾವನ್ನ ಮೂರುತೆ |
 ಮುನ್ನೆ ನಾ ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮದ ಫಲದಿಂದ |
 ಎನ್ನ ಕಾಲನ್ನ ಬಳಿಯಲಿ ಪೋಗಿಸದೆ |
 ಎನ್ನ ಬೀದಿಯ ಬಾಲನ ಮಾಡಿ ಕೆಡಿಸದೆ |
 ನಿನ್ನ ಎಂಜಲನುಣಿಸಿ ಪೊರಿಯಬೇಕು |
 ನಿನ್ನ ತೊತ್ತು ತೊತ್ತು ಮಗನು ನಾ |
 ಎನ್ನ ಸಲಹಯ್ಯಾ ನರಕಂಠೀರವ ವಿಠಲಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಕುಲಾಲ* ಗುಳಿಯ ಕಿಚ್ಚಿನಂದದಲಿ |

ಒಳಗೆ ಬೇವುತಲಿದೆ ದೇಹವಿಕಾರದ ।
 ಕಳವಳಿಸುತ ಕಡು ವಿಷಯದ ಮದದಲ್ಲಿ ।
 ತೊಳಲಿ ತೊಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಬಳಲಿದೆ ।
 ನಳಿನ ನಾಭ ನರ ಕಂಠೀವ ವಿಠಲ ।
 ಸುಲಭ ದೇವರ ದೇವ ಭಕುತರ ಕಾವಾ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಸುರ ತರುವು ಬಿಟ್ಟು ಬೊಬ್ಬಲು ನರಸುವ ।
 ತಿರುಳನುಗಳಿದೆ ಬಚ್ಚಿಡುವ ।
 ಬಳಲುವ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳಿಗೇನಂಬೇ ಧೀಮಂತ ।
 ನರಕಂಠೀರವವಿಠಲನೇ || ೩ ||

ಅಟ್ಟ ತಾಳ

ಹೇಮಹಿತ್ತಾಳೆಯ ಬಣ್ಣವಂದೆ ಎಂಬ ।
 ತಾಮಸ ಪಾಪಿ ಜೀವರ ಬುದ್ಧಿಗೇನಂಬೆ ।
 ದೀಮಂತ ನರಕಂಠೀರವ ವಿಠಲ ।
 ಸೀಮೆ ಭಣಗು ದೈವಗಳು ಸರಿಯೇ || ೪ ||

ಅದಿ ತಾಳ

ಕರಚರಣಗಳು ತಲೆದೂಗದ ಮುನ್ನೆ ।
 ಹರಿಯಾತ್ರೆ ಸೇವೆಲಿನಿರತನಾಗಿರಬೇಕು ।
 ಪರಮ ಪುರುಷ ನರಕಂಠೀರವ ವಿಠಲ ।
 ಪೊರೆವನು ತನ್ನವ ನೆನೆ ಕರುಣದಲಿ || ೫ ||

ಸೊಬಗು ವಿಠಲ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೧೧

ರಾಗ ಸಾವೇರಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಗಿರಿಯ ಶಿಖರವನೇರಿ ತಲಿವ್ವೇರಿ ಬಹುಕಾಲ ।
 ತರಗೆಲಿಯನ್ನೇ ಮೆದ್ದು ಜಪವನ್ನೇ ಮಾಡಿ ।
 ಧರೆ ಎಲ್ಲವು ತಿರುಗಿ ಮಾಸೋಪವಾಸವಿದ್ದು ।

ಚರಿಸಿ ಚಂದ್ರಾಯಣವ ಚರುವನುಂಡು |
 ಪರಿಸರಿ ಆಶ್ರಮಂಗಳನೆಲ್ಲವು ಧರಿಸಿ |
 ಬೆರಳನೆಣಿಸುತ ಬೇಯ್ವುಬಿಸಲೊಳಿದ್ದು |
 ಬರಿದೆ ತನು ಬಳಲಿ ಧಾವತಿಗೊಂಡದೇನಹುದು |
 ಹರಿ ಪದದಿ ಮನ ವೆರಕವಿಲ್ಲದನಕ |
 ಪಿರಿದಾದ ಕೃತು ವ್ರತ ಜಪಗಳ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ |
 ಬರಿದಾದ ಬಳಿಕ ಧರಿಗಳಿಯಬೇಕು |
 ವರದೊರದು ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಗಳು ಪೇಳುತಿನೆ |
 ಸಿರಿ ಅರಸ ಸೊಬಗು ವಿಠಲರೇಯನ |
 ಕರಣಶುದ್ಧನಾಗಿ ಮನಮುಟ್ಟಿ ನೆನವುದಕ್ಕೆ |
 ಸರಿಗಾಣೆ ಸರಿಗಾಣೇ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲಕೇಳಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಶ್ವಾನನ ಕುನ್ನಿಯನು ಕೊಂಕಳವೊಳಗಿಟ್ಟು |
 ವಾರಣಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವ ತೆರದಂತೆ |
 ಮಾನವ ಕೇಳು ಮದ ಮತ್ಸರವ ಬಿಡದೆ |
 ಏನು ಮಾಡಿದರದು ವೃಥಾಯವಲ್ಲವೆ |
 ಹೀನ ಮನುಜರ ಸಂಗ ಏನು ಮಾಡಿದರದು ವೃಥಾಯವಲ್ಲವೆ |
 ದೀನನಾಥ ಸಿರಿ ಸೊಬಗು ವಿಠಲನ್ನ |
 ಧ್ಯಾನದೊಳಿರೆ ಸಕಲ ಸಂಪದ ಬಪ್ಪದೋ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ತನುವ ದಂಡಿಸಿ ಮನವ ಮರುಗಿಸಿ |
 ಅನುಪಮ ಹರಿಯ ಭಕುತಿಸುಧಿಯನು |
 ಅನುಭವವಿಲ್ಲದೆ ಅಲವಕರ್ಮಗಳೆನಿತು ಮಾಡಿದರೇನು
 ಫಲವಯ್ಯಾ |

ಘನ ಮಹಿಮ ಸಿರಿ ಸೊಬಗು ವಿಠಲನ್ನ |
 ನೆನವೆ ಭವಗಿರಿ ಕುಲಶ ಕಾಣಿರೋ || ೩ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಪರಿಪರಿಯ ಪಾತಕ ಭವರೋಗಕ್ಕೆ |
ನರಹರಿನಾಮ ದಿವ್ಯರಸಾಯನಕ್ಕೆ |
ಅನುಪಮ ಮಾದ ಭಕ್ತಿ ಅನುಪಾನವನಿತ್ತು |
ದುರಿತ ದೂರ ಸಿರಿಸೊಬಗು ವಿಠಲನ್ನು |
ಚರಣ ಸ್ಮರಣೆ ದುಃಖನಿವಾರಣ ಕಾಣೆರೋ |
ಅನುಪಮಮಾದ ಭಕ್ತಿ ಅನುಪಾನವನಿತ್ತು

|| ೪ ||

ಅದಿತಾಳ

ಹರಿ ಹರಿ ಎಂದು ಬಾಹ್ಯರಂಗದಲ್ಲಿ |
ಸ್ಮರಣೆ ಹೃದಯದೊಳಗಿನಿತಿಲ್ಲ |
ಕರಣ ಶುದ್ಧಿ ಮುನ್ನಿನಿತಿಲ್ಲಾ |
ಮರುಳತನದ ಬುದ್ಧಿನೋಡಿರಯ್ಯಯ್ಯಾ |
ಸ್ಮರಣೆ ಹೃದಯದೊಳಗಿನಿತಿಲ್ಲಾ |
ಕರಣ ಶುದ್ಧಿ ಮುನ್ನಿನಿತಿಲ್ಲಾ |
ಪರಮ ಕರುಣೆ ಸಿರಿಸೊಬಗುವಿಠಲನು |
ನೆರೆನೆಂಬಿದವಗಲ್ಲದೊಲಿಯ ವೊಲಿಯವಲಿಯಕಾಣೆಯೊ |
ಸ್ಮರಣೆ ಹೃದಯ ದೊಳಗಿನಿತಿಲ್ಲಾ |
ಕರುಣ ಶುದ್ಧಿ ಮುನ್ನಿನಿತಿಲ್ಲಾ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಭಕುತಿ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಭಕುತರಿಗೆ ಸುಲಭನೆ |
ರುಕುಮಿಣಿ ಪತಿ ಸಿರಿಸೊಬಗು ವಿಠಲನು

|| ೬ ||

ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ

ಸುಳಾದಿ ೧೨

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಎಲೆ ಮನ ನೊದಲಾದ ಅಖಿಳ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆ |
ಎಲೆ ವಾಗೇಂದ್ರಿಯಾದಿ ಸಕಲ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೆ |
ಎಲೆ ತತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಎನಿಪ ಸಾರ್ವಭೌಮರೆ |

ಬಲಗೊಂಡು ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ದಯದಿಂದನುಗ್ರಹಿಸಿ |
 ಸಲಿಗೆ ಬಿನ್ನಪವನು ಸಲಿಸಬೇಕೆಲ್ಲ ನೀವು |
 ಸಲೆ ಕರುಣಾವೃತ್ತದ ಶಲೆಗಳೈ ನೀವೆಲ್ಲರು |
 ಸುಲಭ ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣನ |
 ಲಲಿತ ಚಿತ್ತಾನುಸಾರ ನಡಿಸಿರೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ || ೧ ||
 ಮುಟ್ಟತಾಳ

ಸ್ವರ್ಗವಾಗಲಿ ಅದು ಅಪವರ್ಗತನಾಗಲಿ |
 ಹರಿ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಾರದಿರೊಂದು ನಾನೊಲ್ಲೆ |
 ಶಿರಮನೆಯಾಗಲಿ ಅದು ನಿರಯ ಯಾತನಾಗಲಿ |
 ಪುರುಷೋತ್ತಮ ನೀ ನಿತ್ತದೆ ಪುರುಷಾರ್ಥವು ಎನಗೆ |
 ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ |
 ನೆರೆ ಪ್ರತಿಕೂಲವಾದದ್ದು ಸಮೃತ್ತವೆನಗೆ || ೨ ||
 ರೂಪಕತಾಳ

ಶಿರಮನೆಯಲಿ ನಿರಯದಲಿಡಲುರಿಯಲ್ಲಿ |
 ಗರಿ ಜಲ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಘೋರಹಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ |
 ಅರಿಕುಲದ ಖಳರು ದುಷ್ಟೋಕ್ತಿಯಲಿ ಹಗ |
 ಲಿರಳು ಆರ್ಭಕನ ಜನನಿ ಸಲುಹುವಂತೆ |
 ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ |
 ಪೊರೆವ ನಂಬಿದವರ ಸಂದೇಹ ಇನಿತಿಲ್ಲಾ || ೩ ||
 ರೈಂಪಿತಾಳ

ಸಿರಿಬೊಮ್ಮ ನೊದಲಾದಖಳಸುರರಿಗೊಡಿಯ |
 ಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ರೂಪ |
 ಘನ ನಿಭಿ ಶ್ಯಾಮ ನಿಜ ಭಕ್ತ ಸಂರಕ್ಷಕ |
 ಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ |
 ಸರಸಿಜ ಭವಾಂಡದೊಳಹೊರಗೆ ಪ್ರತಿಕಲ್ಪಕ್ಕೂ |
 ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ |
 ಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಪರಮ ಸ್ವತಂತ್ರ || ೪ ||

ತ್ರಿವಿಡಿತ್ವಾಳ

ವರಣಾಶ್ರಮೋಚಿತ ನಿಖಿಳ ಕರ್ಮಶ್ರವಣಾ |
ವಿರುಕತಿ ಭಕುತಿ ಶಮದಮಾದಿ, ಸಾಧನಗಳ |
ನಿರುಪಾಧಿಕ ಮಾಡಿ ಹರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸು ಮನುಜ |
ಬರಿದೆ ದುರ್ವಿಷಯಗಳ ಬಯಸಿ ನೀ ಬಳಲದೆ |
ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ |
ಚರಿತೆಯ ಕೊಂಡಾಡು ಚಪಲಚಿತ್ತನಾಗದೆ

|| ೫ ||

ಅಷ್ಟಿತಾಳ

ಏನೇನರಿಯದ ಪಾಮರ ನಲ್ಪಶಕ್ತಿನಾ |
ಹೀನ ಮನಸಿನ ದುರ್ವಿಷಯಲಂಪಟ ದುಷ್ಟ |
ದೀನ ಅನಾಥ ಕೃತಘ್ನರೊಳ್ ಮೊದಲಾಗಿ |
ಏನು ಮಾಯಾದಿ ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬರುವಿನೊ |
ನೀ ನೊಲಿದೆನ್ನದ್ದರಿಸ ಬೇಕಲ್ಲದೆ ಮಗು |
ಳಾ ನೊಂದುಪಾಯಗಳನು ಕಾಣೆ ನಿನ್ನಾಣೆ |
ಶ್ರೀನಾಥ ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ

|| ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಇನಿತು ವಿವಿಧವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಪ್ತಿ |
ಅನುದಿನ ಕೊಟ್ಟು ಪಾವನ ಮಾಡು ನಿನ್ನ |
ಮನಮುಟ್ಟಿ ಭಜಿಸುವ ಭಾಗ್ಯವ ಬೇಡುವೆ |
ಕನಸಿನೊಳಾದರು ವಿಷಯಗಳಚಿಂತನೆ |
ಯ ನೀಯದಲೆ ಸಲಹೊ ಗರುಡ ವಾ |
ಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ಸರ್ವದ

|| ೭ ||

ಜತೆ

ಗರುಡವಾಹನ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ |
ಹರಣ ದೊಡಿಯನೆಂದು ನಂಬಿದೆ ರಕ್ಷಿಸೋ

|| ೮ ||

ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ

ಸುಳಾದಿ ೧೩

ರಾಗ ವರಾಳಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ನಾರಿ ಎಂಬುವಳು ಪುಣ್ಯಮಾರಿ ಕೇಳಿರಯ್ಯ |
 ನಾರಿಯು ಚಿತ್ರದ ಬೊಂಬಿಯನ್ನೋ |
 ವಾರೆನೋಟದಲೊಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ಪುಣ್ಯಾಪ |
 ಹಾರವಾಗುವದು ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ |
 ಸಾರೆ ಎಲ್ಲಿ ನಿಂದು ಭಾರೆ ಭಾರಿಗೆ ನೋಡೆ |
 ಧೀರರು ಕೆಡುವದಾಶ್ಚರ್ಯ ವೇನೋ |
 ಮಾರನಂಬಿಗೆ ಗುರಿಮಾಡದಲಿರುವಳೆ |
 ನೂರು ವರುಷ ಉಪವಾಸ ಬಿದ್ದವರ |
 ನೂರೊಂದು ಕುಲಕುಂಭಿ ಪಾಕಕ್ಕಿಡದೆ ಬಿಡಳು |
 ನಾರಿ ಎಂಬುವಳು ಪುರುಷವೈರಿಕೇಳು |
 ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನ್ನು |
 ಸಾರುವರೆಲ್ಲರು ನಾರಿ ಹಂಬಲನ ಬಿಡಿರೋ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನಾರಿಗೆ ಮನಸೋತು ರಾವಣ ಏನಾದ |
 ನಾರಿಗೆ ಮನಸೋತ ಸುಯೋಧನನ ನೋಡು |
 ನಾರಿಯಿಂದೆ ಮಡಿದಾ ಕೀಚಕ ಕೇಳಯ್ಯಾ |
 ನಾರಿಯಿಂದೆ ಕೆಟ್ಟ ವಾಲಿಯು ಕೇಳಯ್ಯಾ |
 ನಾರಿಯಿಂದೆ ನಹುಷ ಪದದಿಂದ ಚ್ಯುತನಾದ |
 ನಾರಿಯಿಂದೆ ಇಂದ್ರ ದೇಹ ಭಿದ್ರನಾದ |
 ನಾರಿಯಿಂದೆ ಚಂದ್ರ ಕಳೆಗುಂದಿದನಯ್ಯಾ |
 ಮಾರ ಜನಕ ನಮ್ಮ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ |

|| ೨ ||

ನಾರಿಯ ಸೃಜಿಸಿ ಪತಿತರಸದಬಡಿವಾ

ತ್ರಿವಿಡಿತಾಳ

ನಾರಿ ಎಂಬ ದಂಡು ಪುರುಷ ಪುರಕೆ ಮುತ್ತಿ |

ಸೋರೇ ಮಾಡದೆ ಬಿಡದು ಜಾಗ್ರರಾಗೀ |
 ನಾರಿಯ ಭುಜವೆರಡು ಹುಯಲುಕಾಳೀ ಕೇಳಿ |
 ನಾರಿಯರ ನೋಟ ಪುರುಷರ ಎದಿಗಂಬು |
 ನಾರಿಯ ಸ್ತನ ನೋಡಿ ಪುರುಷನು ಮನಾಗಿ |
 ನಾರೀ ಅಪ್ಪಣೆಯೊಳು ವರ್ತಿಸುವಾ |
 ನಾರೀ ದಂಡು ಗೆದ್ದು ದೂರ ಓಡಿಸಿದರೆ |
 ಧಾರುಣಿಯೊಳಗವನೆ ಧನ್ಯ ಪುರುಷ |
 ವೈರಾಗ್ಯ ನಿಧಿಗಳು ನಾರಿಗೆ ಮನಸೋತ |
 ವಾರುತಿ ಕೇಳಿ ನೀಸಂಗರಾಗೀ |
 ನೀರದಾಂಗೆ ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನಾಣೆ |
 ನಾರಿಯ ರೂಪ ನೆನೆಸಲಾಗದೊ ಮನವೆ

|| ೨ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಅರವತ್ತು ಸಾವಿರ ಮರುಷ ಉಕ್ಕಿನ ಪುಡಿ ಆ |
 ಹರ ವಾಗಿದ್ದಂಥ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ |
 ಮರ ಕನ್ನಿಕೆಯ ನೋಡಿ ಶ್ವಾನನಾದನು ಮಿಕ್ಕ |
 ನರರ ಪಾಡೇನು ಈ ಧರೆಯೊಳಗೇ |
 ಕರಗದೇ ನವನೀತ ಅಗ್ನಿ ಸಂಬಂಧದಿ |
 ಮರದು ಪೋಗದೆ ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನಭಕ್ತಿ |
 ಮರಮ ವೈರಾಗ್ಯ ನಾರಿಯ ಕಂಡು ನಿಲ್ಲದು |
 ಹಂದಾಸನಾಗದವ ನಾರೀದಾಸ |
 ಕರುಣಾಸಾಗರ ಸಿರಿ ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನು |
 ಚರಣವೇ ಗತಿ ಎನ್ನುವರನಾರಿಯರಬಿಡೋ

|| ೪ ||

ಅದಿತಾಳ

ಹೆಂಗಲೇರ ಸಂಗಮಾನ ಭಂಗನಿಶ್ಚಯ ಕೇಳಿ |
 ಹೆಂಗಲೇರ ಸಂಗಜ್ಞಾನ ಭಂಗನಿಶ್ಚಯ ಕೇಳಿ |
 ಹೆಂಗಲೇರ ಸಂಗ ಸುಖ ಭಂಗ ನಿಶ್ಚಯ ಕೇಳಿ |
 ಹೆಂಗಲೇರ ಸಂಗದಿಂದ ರಂಗದೂರಾಗುವ |

ಮಂಗಳಾಂಗ ಸಿರಿಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲನು |

ಹಿಂಗದೊಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಹೆಂಗಳೇರ ಸಂಗಬಿಡಿರೋ || ೪ ||

ಜತೆ

ಮುನಿಗಳು ಕೆಡುವರು ಹೆಂಗಳೇರ (ಳಿಯರ) ಸಂಗದಿಂದ |

ಅನಿಮಿಷರೊಡಿಯ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣವಿಠಲ ಒಲಿವಾ || ೬ ||

ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ

ಸುಳಾದಿ ೧೪

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ನೀ ವೊಲಿಯದಿರಲು ವಸುಧಿಯೊಳೆನ್ನ |

ಕಾವಜನರಾವರೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸ |

ನೀ ವೊಲಿಯದಿರಲು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭವಾಬ್ಧಿ |

ನೋವಿಲ್ಲದಲೆ ದಾಟುವೆನ್ನೆಯಾ |

ಈವರೆ ಗೆದ್ದರು ನೀ ವೊಲಿವ ಯೋಗವನೆಂದು ಕಾಣೆನೊ |

ಮಾವನ ವೈರಿ ವೇಣು ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ ಇಷ್ಟಾ |

ದೇವ ಎನ್ನ ಮನದಿಂದ ಅಗಲದಿರೊ || ೧ ||

ಮುಟ್ಟತಾಳ

ಜಗದೊಳಗೆ ಇಳಿಗರ ಮಗ ಮೊಮ್ಮಗನಿರಲು |

ಬಗೆ ಬಗೆ ವಿದ್ಯೆಗಳ ಪೇಳಿ ಅವರನ್ನು |

ಸುಗುಣ ರಾಯರಗಳು ಮಾಡರೆನೋಡಾ |

ಜಗದೊಡಿಯ ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ ನಿನ್ನವರೆ |

ಮಗೆಂದು ತಿಳಿದೆನ್ನ ಪ್ರಗುಣನ ಮಾಡೊ || ೨ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಅಂದಜಮಿಳ ಕಂದ ನಾರಗನೆಂದು |

ಒಂದು ಬಾರೆ ಅಂದನೆಂದು ಬಂದು ಭಕ್ತನ ಕಾ |

ದಂದು ಪತಿತಪಾವನನೆಂದು ಬಿರಿದು ನೀ ತಂದಿಯಂತೆ !

ಇಂದು ಸಲಹೊ ಎನ್ನ ಪೊರೆಯದಿದ್ಡೆ ಪಾಪ ಎನ್ನ ಆತನ
ರೆನ್ನ ನೋಡಾ |

ತಂದೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ ಬಿರಿದುದು ಬೇಕಾದೆ |
ಮಂದನ್ನ ಸಲಹಯ್ಯಾ ಮಮತೆಯಿಂದ || ೩ ||
ಆಟತಾಳ (ಅಟ್ಟಿ)

ದ್ರೌಪತಿ ದುಃಶಾಸನ್ನ ಪತಿಗಾರದೆ |
ಶ್ರೀಪತಿ ಸಲಹೆಂದು ಮೊರೆ ಇಡಲು |
ಆ ಪಾಂಚಾಲಯ ಮೊರೆ ಕೇಳಿದಂತೆ ಎನ್ನ |
ಪಾಪಿ (ಯ) ಮೊರೆ ಕೇಳೋ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ || ೪ ||
ಆದಿತಾಳ

ನಿನ್ನನ್ನೇ ನೆನಿಸಲು ಎನ್ನ ಪಾಪಂಗಳ |
ಇನ್ನು ಪುಣ್ಯಾಳೋ ಚನ್ನಿಗನೆ ನನ್ನಷ್ಟನನೆಂ |
ದನವರತ ಬಲು ಬನ್ನ ಬಡುವೆ ಕೇಳಿನ್ನ ಮಾತಾ |
ಧನ್ಯನ ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ ಕೀರುತಿ ಬಲು |
ಉನ್ನತವಾಹದು ಘನ್ನದಯ್ಯಾ |
ಮನ್ಮಥ ಮನ್ಮಥ ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿ ಬೊ |
ಮನ್ನ ತೋರಿ ಭವವನ್ನು ಕಳೇ |
ಚನ್ನ ಕೃಷ್ಣ ವಿಠಲ ಎನ್ನ ಪೊರೆಯದಿರೆ |
ನಿನ್ನವರಾಣೆ ಅನ್ಯಸಾಧನ ಕಾಣೊ || ೫ ||
ಜತೆ

ಎಂದಿಗಾದರೂ ನಿನ್ನ ಸಂದರುಶನವಿತ್ತು |
ಮಂದನ ಸಲಹೊ ಮುಕುಂದ ಕೃಷ್ಣವಿಠಲ || ೬ ||

|| ೩ || ಗುರು ಮಧ್ವೇಶ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||
ಇನ್ನು (೧೫) ಆದ್ಯರ ಸುಳಾದಿ ಮುಂದೆ ಕೊಡುವೆವು.

ಶ್ರೀ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಒಂಭತ್ತು ಜನಕ್ಕೆ

ಯತ್ಕಾಶ್ರಮಕೊಟ್ಟು (೯) ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಪರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ

ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲ ವಿರಚಿತ ಪದ ೨೨೩

(೧೫೦ ವರ್ಷ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಂತ ಬರೆದುದು.)

ಪದ ರಾಗ- ಕಾಂಬೋದಿ ರೃಂಸಿ ತಾಳ

ಸುಖತೀರ್ಥರೆಂದುವರನ ಸ್ಥಾಪಿಸ್ತೊಂಭತ್ತಿತಿಗಳನು ಮಾಡಿ ಅವರವರಿಗೆ |
ಅಕ್ಕಲಂಕ ನಾಮಗಳ ಮೂರ್ತಿಗಳಕೊಟ್ಟು ವಿವರವ ಬಣ್ಣಿಸುವೆ ಸುಜನರು
ಕೇಳೆ || ಪಲ್ಲ ||

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮನಾಭ ಹೃಷಿಕೇಶ ನರಹರಿ ಯತಿ ಉಪೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥ |
ಪಾಪಘ್ನ ವಾಮನ ಮುನಿಪ ವಿಷ್ಣುಯತಿ ರಾಮತೀರ್ಥಧೋಕ್ಷಜ ತೀರ್ಥರೂ ||
ಈ ಪೆಸರಿಲೊಂಭತ್ತು ಮಂದಿ ರಘುಪತಿ ಕಾಳೀಮಥನ ವಿಠಲರಡೆರಡು |
ಭೂಪತಿ ನರಸಿಂಹ ವಿಠಲ ಹೀಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಮೂರ್ತಿಗಳನು ಕೊಟ್ಟು || ೧ ||
ಪದುಮನಾಭರಿಗೆ ರಾಮನ ಕೊಟ್ಟು ಸಕಲ ದೇಶವನಾಳಿ ಧನತಾ ಎನುತಲೀ ||
ಅದರ ತರುವಾಯ ಹೃಷಿಕೇಶ ತೀರ್ಥರಿಗೊಂದು ರಾಮಮೂರ್ತಿಯ ಕೊಟ್ಟು |
ಬುಧಜನಾರ್ಚಿತ ನೃಸಿಂಹಾರ್ಯರಿಗೆ ಕಾಳಿಯ ಮರ್ದನನಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ
ಮೂರ್ತಿ ಹೃದಯ ನಿರ್ಮಲ ಜನಾರ್ದನತೀರ್ಥರಿಗೆ ಕಾಳೀ ಮಥನ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ
ಮೂರ್ತಿ ಕೊಟ್ಟು || ೨ || ಯತಿವರಉಪೇಂದ್ರರಾಯರಿಗೆ ವಿಠಲನ ವಾಮನ ತೀರ್ಥ
ರಿಗೆ ವಿಠಲನಾ | ನತಸುರದ್ರುಮ ವಿಷ್ಣುತೀರ್ಥರಿಗೆ ವರಹ ಶ್ರೀರಾಮತೀರ್ಥ
ರಿಗೆ ನೃಸಿಂಹ || ಅತಿ ಸುಗುಣಧೋಕ್ಷಜ ತೀರ್ಥರಿಗೆ ವಿಠಲನಿಂತು ಮೊಂಭತ್ತು
ಮೂರ್ತಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗೆ ರೌಪ್ಯಪೀಠ ಪುರಸ್ಕ ಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲನ
ನರ್ಚನೆಗಿಟ್ಟರು ಕೇಳಿ || ೩ ||

ಈ ಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪದಕ್ಕೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ ಶ್ರೀ ಹೃಷಿಕೇಶ ತೀರ್ಥರ
ಪದ್ಯತಿ- ಶ್ಲೋಕ ೧೫-೧೬-೧೭-೧೮

ಚನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿರಿ. ಇನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪದವಿವೆ.

ಪದ್ಯ ವಿಭಾಗ ೧

ಆದ್ಯರ ಸುಳಾದಿಗಳು

ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟೇಶ

ಸುಳಾದಿ ೧೫

ರಾಗ

ಧನಾಸಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಸುರನದಿಯ ಪಡೆದ ಚರಣಾಂಬುರುಹ ಪದ |

ದಾನವರೇನು ಬಲ್ಲರಾ ಎರಡು ಪದದ |

ಬಿರುದಿನ ಖಡ್ಗಿಯವ ವಿರೂಪಿನ ಪೆಂಡೆಯದ ಚಲುವ |

ಸುರಚರ ಮಕ್ಕದಳೀವ ಭವಪರಿಭವಿತ ಉರುಗಳ |

ಪೀತಾಂಬರದಿಂದೆಸೆವ ಉರುನಿತಂಬಿಗಳ |

ಶಿರಿಯ ಪಿರೂರದ ಹಾರ ತ್ರಿಸರದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕಂಧರದ |

ಸರಸಿಜ ನಯನಂಗಳು ದಿನಕರ ಕಿರಣವು ಸುಳಿವ |

ಮಕುಟವನಿಂದಿರಿಸಿನ್ನ ಕರುಣಾಕರ ವೈಕುಂಠ |

ವೆಂಕಟಗಿರಿ ರಮಣ ಸುರನದಿಯ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ನಿನ್ನ ನಾಮಧಾರಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನ ಚಿನ್ಮವನ್ನು ಧರಿಸಿ |

ನಿನ್ನ ಹೊನ್ನ ಹರಿವಾಣದ ಪ್ರಸಾದವನುಂಟು ದಾಸನಾದೆನಾ |

ಇನ್ನುದಾಸೀನ ಮಾಡಸಲ್ಲ ರಾಘವ ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟೇಶ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ನಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳುಡಿ ಬಾಯಿದಂಬಲದ ಕಾಳಾಂಚಿ ಎನ್ನದು ಎನ್ನದು |

ನಿನ್ನ ತಿರಮುಡಿಗೆ ಮುಡಿಸಿದ ಘನ್ನಚಂಪಕ ಜಾಜಿಕುಸುಮಪ್ರಸಾದವು |

ಎನ್ನದು ಎನ್ನದು ಘನ್ನ ವೈಕುಂಠ ಗಿರಿರಮಣಾ

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಪೊಡೆಯ ನೀ ನಡಿ ಇಡೆ ಹೊನ್ನ ಹಾವಿಗೆಯ |

ತಂದಿಡುವ ಸೇನೆ ಎನ್ನದು ಎನ್ನದು |

ಪೊಡೆಯ ನೀನಡೆ ನಡೆ ಪಾದಪರಾಕು ಸ್ವಾಮಿಜಯಯೆಂದು |
 ಘಡಿಸುವ ಉಳಿಗ ಮುನ್ನವೆ ಎನ್ನದು ಎನ್ನದು |
 ಪೊಡೆಯ ಬಿಡೆನು ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟಾಚಲ ಪೊಡೆಯ ದೇವೇಶ ||
 ಮೆಲ್ಲಡಿ ದಾವರೆ ಮೆಟ್ಟಿ ನಡೆ ಎನ್ನದು ಎನ್ನದು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಮನಕೆ ನಿನ್ನಯ ನೆನೆವುದೆ ಜೀವ |
 ತನುವಿಗೆ ನಿನ್ನಡಿಗರೆಗಿ ಪುಳಕಿತವ ಸಂದಿಸುವದೆ ಜೀವನ |
 ಇನಿತು ಭುವನದಲ್ಲಿ ಧನ್ಯವ ನಾನರಿಯೆನು |
 ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟಗಿರಿ ರಮಣ |
 ಮನಕೆ ನಿನ್ನಯ ನೆನೆವುದೇ ಜೀವನಾ || ೫ ||

ಜತೆ

ಕರುಣಿಸಯ್ಯಾ ಎನಗಿನಿತನೆ ಕರುಣಾಕರ ವೈಕುಂಠ ವೆಂಕಟೇಶ ನಿನ್ನ
 ಚರಣದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕರುಣಿಸಯ್ಯಾ ಎನಗಿನಿತನೆ || ೬ ||

ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ

ಸುಳಾದಿ ೧೬

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಎಲ್ಲಿಹ ಮಧುರಾಪುರ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಹ ಕಂಸಾಸುರನೆ |
 ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದುದೆ ಬಿಲ್ಲುಹಬ್ಬ ತಾನು |
 ಎಲ್ಲಿಹ ನಕ್ರೂರ ನಿವತಾನಲ್ಲಿಂದ ಬಂದನೆ |
 ಎಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗೋವಿಂದನೊಡಗೊಂಡುನೊಯ್ದನೆ |
 ಎಲ್ಲಿಯ ಮನೆ ನಮಗಿನ್ನೆಲ್ಲಿಯ ಮನೆ ವಾರುತಿ |
 ಎಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ |
 ಎಲ್ಲಿಗೊಡೆದಡೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಹನಡೆ ಕೆಳದಿ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಈತಗಿಲ್ಲಿ ದೊರಕಿತೆ | ಮಾತಿನ ಅಕ್ರೂರತನ ನೋಡೆ ಕೆಳದಿ |
 ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪೆಸರಾದ ಕ್ರೂರಗೆ ಮಾತಿನ ಕ್ರೂರತನನೋಡೆ ಕೆಳದಿ
 ಯಾತಕೆ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲನಗಲಿಸುವಗೆ |
 ಮಾತಿನ ಕ್ರೂರತನ ನೋಡೆ ಕೆಳದಿ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಬಿಲ್ಲು ಹಬ್ಬು ಮಧುರಾವುರ |
 ದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯಾ ನಿನ್ನ |
 ಬಿಲ್ಲು ಹಬ್ಬು ಸ್ಮರಗಮ್ಯನೊಪ್ಪಿಸಿತು ನಿನ್ನ |
 ಬಿಲ್ಲು ಪಲ್ಲಭ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ನಿನ್ನ ಬಿಲ್ಲು ಹಬ್ಬು || ೩ ||

ಝಂಪಿತಾಳ

ಚರಣ ಸರಸಿಜವು ನಮ್ಮ | ಶಿರದ ಮೇಲಿಡ ಕೃಷ್ಣ |
 ಮರಳಿ ನಮ್ಮ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಬಾಹವೆಂತ |
 ಪರಮ ಪುರುಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮ |
 ಮರಳಿ ನಮ್ಮ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಬಾಹದೆಂತು |
 ಸಿರಿ ರಮಣ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಮರಳಿ || ೪ ||

ತ್ರಿವಿಧಿತಾಳ

ಮೂರುತಿ ಮನದಲ್ಲಿ | ಕೀರುತಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ |
 ಇರಿಸು ರಮಾ ರಮಣನೆ ಅನ್ಯ ವಿ |
 ಚಾರ ನಮಗ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ ಮಾರಮಣನೆ |
 ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ |
 ಕರುಣಾಕರೆನ್ನ ಮಾರಮಣನೆ || ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಹರಿ ಕರುಣಾಮೃತಂಬುಧಿಯ ಲೋಲ್ಯಾಡಿ |
 ಮರಳಿ ವಿಯೋಗ ದುಃಖದಿ ಮುಳುಗಾಡಿ |
 ಹರಿ ವಿರಹದಿ ಕಳ್ಳರಾಗಿ ತಿರುಗಿ |
 ಮರಳಿ ವಿಯೋಗ ಸಿರಿರಮಣ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲರೇಯಾ |
 ಪೊರೆಯ ಜೇಕು ನಿನ್ನ ನೆರೆನಂಬಿದವರ ಮರಳಿ || ೬ ||

ಅದಿತಾಳ

ಹರಿ ವಿರಹದಿ ಬಿಚ್ಚೆಂತ ರಂಗದಿ |
 ಸ್ಮರ ನರಳಂಬಿಗೊಡ್ಡಿದ ಬಹಿರಂಗದಿ |
 ತರುಣಿಯ ಜನರನ್ನ ಹರಿ ವಿರಹದಿ ಕಳ್ಳರಾಗಿ |

ತಿರುಗುವ ತರುಣಿಯ ಜನರನ್ನು |
 ಸಿರಿ ರಮಣ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲರೇಯಾ |
 ಪೊರೆಯ ಬೇಕು ನಿನ್ನ ನೆನೆಂಬಿದವರನ್ನು |
 ತರುಣಿಯ ಜನರನ್ನು

|| ೭ ||

ಜತೆ

ಗೋಕುಲದ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರುಗಳು |
 ಲೋಕೇಶ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲನ ನೆನೆದರು ಗೋಕುಲದಿ || ೮ ||

ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ (೨)

ಸುಳಾದಿ ೧೭

ರಾಗ ಸಾವೇರಿ ಧೃವತಾಳ

ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಣಿ ಮೌಳಿಯಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಅಕ್ಷಿ ಮಧುಪ ಕರುಣಾಬ್ಜವಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಭುಜಗಳಿಗೆ ಭುಜ ಕೀರ್ತಿಯಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಕರಾಬ್ಜಕ್ಕೆ ರಾಜಹಂಸನಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಪೂಮಾಣಿಕ್ಯಪದಕವಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮಹಾ ಹಾರ ಕೇಯೂರವಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಗೆ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನಾದಾ |
 ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ನಿನ್ನ ಪಾದ ಸರಸಿಜ ಎನ್ನ |
 ಮಸ್ತಕದಲೊಮ್ಮೆ ಅಲಂಕರಿಸು |
 ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಪಾದಾ ಅನಂತ ಮಹಿಮಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಅಜನಿಗೊಲಿದು ದೇ-ಹಾರವಾದಾ |
 ಭವನಿಗೊಲಿದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ದೇವರಾದಾ |
 ಯಜು ಸಾಮ ಮುಖ್ಯನಿಗಮ ಮೌಳಿಮಣಿಯಾದಾ |
 ಭಜಕ ದಿವಿಜ ನಿಕರಾಪಾರ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಾ |
 ಶ್ರೀಜಗ ವಂದಿತ ಪದ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ |
 ನಿಜ ಕರುಣದಿಂದೆನ್ನ ಮಸ್ತಕದಮೇಲೊಮ್ಮೆ ದಯಮಾಡೊ||೨||

ರೂಪಕತಾಳ

ಮುನಿ ಹೃದಯ ನಿರ್ದೇಶನ ಜೋತಿಯ |
ತನು ಸೊಬಗಿನ ಪುಂಜವ ನನುದಿನ |
ಸನಕಾದಿಗಳಾಡುತ್ತ ಪಾಡುತ್ತ |
ನೆನೆವ ಪರಮ ಕರುಣ ಮೂರ್ತಿಯ |
ಘನ ಪಾದ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ |
ತಾನು ಸರಸಿಗೆ ಸರಸಿಜವಾಗಿಡೊ

|| ೩ ||

ಝಂಪತಾಳ

ದುರಿತ ತಿಮಿರ ವಡಗದು ಮನ |
ಸರಸಿಜ ವರಳ ದೂ |
ಹರಿ ನಿನ್ನ ಅರುಣ ಕಿರುಣ ಭರಿತ ಚರಣ |
ಸರಸಿಜ ಸಖನುದಯಿಸದರೇ |
ಪರಮ ದಯಾನಿಧಿ |
ಸಿರಿವೈಕುಂಠ ವಿಠಲರೇಯ ಎನ್ನ ಬಿನ್ನಪವಿದು

|| ೪ ||

ತ್ರಿವಿಡಿ ತಾಳ

ಪಾದಾಂಬುಜ ಮಧುಕರ |
ಪಾದಾಂಬುಜ ಭೂಮಿಯಂತೆ ಬಿಂದುವಂತೆ-ವಾಮಾ |
ಪಾದ ಕರ್ನಿಕೆ ಯಾಕಾಶದಂತೆ |
ಶಿವ ನಾದರದಿ ಧರಿಸಿದ ಗಂಗೆಯಂತೆ |
ಆದಿ ದೇವ ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲದಯಾನಿಧಿ

|| ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಕಡಹದ ಮರನ ನಡರಿ ಕಾಳಿಂಗನ |
ಮಡುವ ಧುಮಕಿ ಕಾಳಿಂಗನ ಶಿರದಲ್ಲಿ |
ಧಡುಮೆನೆ ವಿಷಜಾಲ ಧಡಿಗಳ |
ವೊಡಿಗೆ ಸಪ್ಪಳಿಗೆ ಕುಣಿದಾಡಿದೆ ಗಡಾ |
ಕಡುವುದು ಪಾದ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲಾ |
ಇಡು ಎನ್ನ ಕ್ರೋಧಾಹಿಮದವಳಿಯಲಿ

|| ೬ ||

ಆದಿತಾಳ

ಕಂಬುಕೊಳಲು ತುತ್ತುರಿ ಮವುರಿಗಳು |
 ಸಂಭ್ರಮದಲಿ ಗೋಪಾಲರು ನೆರೆದು |
 ಭೊಂ ಭೊಂ ಭೊ ತುತ್ತುರುತ್ತರೆನೆ |
 ಸುರ ರಂಬರದಲಿ ಪೂಮಳೆಗಿರಿಯೇ |
 ಕಂಬುಕಂಠ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಪಾದಾ |
 ಇಂಬಾಗಿ ಎನ್ನ ಹೃದಯ ಮಧ್ಯದಲಿಡು || ೭ ||

ಜತೆ

ದೇವ ದೇವ ಜಗಂಗಳ ಪೊರೆವಾ |
 ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠ ವಿಠಲ ಸಲಿಸೋ ಬಿನ್ನಪವಾ || ೮ ||

ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೧೮

ರಾಗ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಹೊನ್ನು ಹಣ ಹಾಗು ವೀಸಯೇನು ಇಲ್ಲದ |
 ಚಿನಿವಾರನ ಕೈಯ ಚೀಲದಂತೆ |
 ಗುಲುಗುಂಜೆ ಕವಡೆ ಕಟ್ಟಳೆ ಕಾಳು ಮಾತಿನ |
 ಚಿನಿವಾರನ ಕೈಯ ಕಪಟದಂತೆ |
 ಎನ್ನ ತನು ಮನ ಅಚ್ಚೆ ಕಳಂಕವಯ್ಯಾ |
 ಎನ್ನ ತನು ಮನ ಬಚ್ಚೆ ಬರಿದೆಯಯ್ಯಾ |
 ಬಚ್ಚೆ ಬರಿಯದೆ ಭಕುತ ನಾನಯ್ಯಾ
 ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲನ ಭಕುತಿಯೊಳಿಪ್ಪದಿಲ್ಲಾ |
 ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲನ ವ್ಯವಹಾರಿ ನಾನಯ್ಯಾ |
 ಹೊನ್ನು ಹಣ ಹಾಗು ವೀಸಾ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಮಡಕೆಯ ಕಂಠಕ್ಕೆ ಮಣಿಯಿಕ್ಕಿದಂತೆ |
 ಅಡಕವೆನ್ನ ಕೊರಳಾ ತುಲಸಿ |

ಮಡಕಿಗೆ ಹರಿಯ ಭಕ್ತಿಯುಂಟೆ ಹೇಳಿರೊ ಮುಕ್ಕು |
 ಮಡಕಿಗೆ ಆ ಹರಣತನ ಉಂಟೆ ಹೇಳಿರೊ |
 ಕಾಮ ಕ್ರೋಧವೆಂಬ ಕತ್ತಿಯ ಲದ್ವಿಯಲಿ ಮಾಡಿದ |
 ಮಡಕೆಗೆ ಹರಿಯ ಭಕ್ತಿಯುಂಟೆ ಹೇಳಿರೊ |
 ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲನಚಕ್ರಮಡಕೆಗೆ ಹರಿಯಭಕ್ತಿಯುಂಟೆ ಹೇಳಿರೊ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಸೊಪ್ಪಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ರಕ್ತೆಯ ಬೋರಡಿಗಾಗಿ |
 ಸುಣ್ಣವ ಬತ್ತಿಸಿ ಎನ್ನಂಗೆಕ್ಕೆ ಗೋಪಿಚಂದನಗಳು |
 ಉಧ್ವ ಪುಂಡ್ರಗಳು ದ್ವಾದಶನಾಮವ ಬಾಚಿಸಿಕೊಂಬಿನಯ್ಯಾ |
 ಹೊರಗೆ ದಂಡ ಒಳಗೆ ಬಿಟ್ಟ ಬಯಲು |
 ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ ಭಕ್ತಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟಯಿಲ್ಲ |
 ನಾಚಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಬಾಚಿಸಿ ಕೊಂಬಿನಯ್ಯಾ |
 ನಾಚಿಕೆ ಗೊಂಬಿನಯ್ಯಾ ಜನರ ಮೋಹಕ್ಕಾಗಿ |
 ಸೊಪ್ಪಿನ ತೋಟಕ್ಕೆ ರಕ್ತೆಯಾ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಮುದ್ರೆಯೊತ್ತಿದ ಸೂಳೆ ಕಾಮುಕರ ಸುಲಿವಂತೆ |
 ನಿಜಭಕ್ತನಾನೆಂದು ಸುಲಿವೆನು ಧನಿಕರನು |
 ಹರಿಯ ಮುದ್ರಾ ಧಾರಿ ತಾನೆಂದು ನಂಬಿಸಿ |
 ಭೂಚಕ್ರ ಮುದ್ರೆಯೊತ್ತಿ ಸುಲಿವೆನು ಧನಿಕರನು |
 ಹೊರಗೆ ದಂಡ ಮುದ್ರೆ ಒಳಗೆ ಕಳ್ಳಮುದ್ರೆ ಇದ್ದುದ ಕಂಡು |
 ನಗುತಿದ್ದ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲರಾಯಾ ಸುಲಿವೆನು ಧನಿಕರನೂ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಓದಲಿಲ್ಲ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ಮಗನ ಹೆಸರು ಉಪಾಧ್ಯನೆಂಬರು |
 ಓದಲಿಲ್ಲ ವೇಷದ ಭಾಗವತ ನೆನೆಸಿಕೊಂಬೆನು |
 ಓದಲಿಲ್ಲ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲನ ಕಿಂಕರ |
 ನೆನೆಸಿಕೊಂಬೆನೊ ಓದಲಿಲ್ಲ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ || ೫ ||

ಜತೆ

ಡಂಬಕ ತನದಲಿ ಪೊಟ್ಟಿಯ ಪೊರೆನೆ ವಿ |

ಡಂಬನ ಪಾಲಿಸು ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲರಾಯಾ |

ಡಂಬಕ ತನದಲಿ ಪೊಟ್ಟಿಯ ಪೊರೆನೆ

|| ೬ ||

ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ (೨)

ಸುಳಾದಿ ೧೯

ರಾಗ ಕೇದಾರ ಗೌಳ

ತಾಳ ಧೃವ

ಕಲ್ಪಂತ ವಾದಡಂ ಕೇಡಿಲ್ಲ ತಮಗೆಂದು |

ಕುಸ್ಪೆಯ ಮಾಡಿ ಧನವ ಹೂಳಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಡಂ |

ಮುಖ್ತಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಈ ಧನವೆ ಜೀವನ | ತ |

ನ್ನ ಪ್ರಾಣ ವಳೆದಂದಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ |

ಇಪ್ಪ ಜೀವನವೆಂದು ಧನಕ ಬಂದ ವಿಘ್ನಗಳ |

ತಪ್ಪಿಸ ತದಗತ ಮಾನಸನಾಗೀ ಕಾ |

ದಿಪ್ಪನು ಹಗಲು ಇರಳು ಬಿಡದೇ |

ಸಪ್ಪಡಿ ಅನ್ನವನುಂಬ ಯಾಚಕರಿಗೆ |

ಚಪ್ಪಾಳೆ ನಿಡುವ ಗತಿವಿಲ್ಲನೆಂದೂ |

ಅರ್ಪಿತ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲಗೆ ತಪ್ಪಕ್ಕಿಗೆ |

ಸಪ್ಪಾನಿತ ಕಂದಿಪ್ಪ ಲೋಭಿಯನುಣಗೊಡದೆ |

ಅಪ್ಪಳಿಸಿ ಹೆಡೆ ತಲೆ ವೃತ್ಯ ಎಳೆದು ವೈವಾಗ |

ಕಪ್ಪಿ ಎಂದದಿ ಬಾಯ್ಬಿಡುತ ಕಡೆಗೆ ಕೆಡುವಾ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಫಣಿಗೆ ಲೋಭಿಗೆ ಭೇದ ವಾವದೊ ಫಣಿ ತಾ |

ನುಣದೆ ಪರರಿಗೀಯದೆ ಮುಟ್ಟಿಗೊಡದೆ ಜನರ |

ಕ್ಷಣ ತೊಲಗದಲೇ ಕಾದಿಪ್ಪ ದಹಿತಾ |

ಭಣಗು ಲೋಭ ಧನವ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ |

ಉಣಲೀಸನು ಅಧಿ ವ್ಯಾಧಿಗಳನು ಕೊಟ್ಟು |

ದಣಿಸುವ ಪರದಿನಿರ್ಧನಿಕನ ಮಾಡುವನು

|| ೨ ||

ತ್ರಿವಿಧಿತಾಳ

ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರದಿ ಬೊಮ್ಮ ರಕ್ತಸನಾಗಿ |
 ಜನ್ಮಾದಿ ಧನ ಲೋಭಿಯಾದಾ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲಾ |
 ಬೊಮ್ಮ ರಕ್ತಸಗಿವಗೇನು ಭೇದಾ |
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತಿಪ್ಪ ಬ್ರಹ್ಮಶರೀರಿಯಾಗಿ |
 ಬೊಮ್ಮ ರಕ್ತಸಗಿವಗೇನು ಭೇದಾ |
 ಬೊಮ್ಮ ಜನಕ ನಮ್ಮ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ |
 ಬೊಮ್ಮರಕ್ತಸ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ನೂಕುವನಾಗಿ |
 ಬೊಮ್ಮ ರಕ್ತಸಗಿವಗೇನು ಭೇದಾ

|| ೩ ||

ಅಷ್ಟಿತಾಳ

ಇದ್ದು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಮುದ್ದಿಯನೇ ಮಾಡಿ |
 ಸದ್ವಾಗಗೊಡದಂತೆ ಹೂಳಿ ಧನವನ್ನು |
 ಇದ್ದಿಲ್ಲ ವೆನ್ನ ಬೇಡಿರಿ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನಬೇಡಿರಿ |
 ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಕೇಳಿ ಲುಬ್ಧತನದಿಂದ ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನಬೇಡಿರಿ |
 ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ |
 ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಶಬ್ದಗೋಚರ ತಾನು |
 ಇದ್ದಿಲ್ಲವೆನ್ನಬೇಡಿರಿ

|| ೪ ||

ಆದಿತಾಳ

ಧರ್ಮಗ್ನಿ ನೃಪ ತಸ್ತುರರೆಂಬ ನಾಲ್ವರು |
 ನಿಮ್ಮ ಧನಕೆ ದಾಯಾದಿಗಳೆನಿಸರು |
 ಧರ್ಮಗೆ ದಾಯವ ನೀಯದಿದ್ದರೆ ತಮ್ಮ |
 ತಮ್ಮ ಪಾಲೋಡನಿಯ ಶಿವರು ಮೂವರು |
 ದುರ್ಮದರಾಗದೆ ಧರ್ಮನ ಭಜಿಸಲು |
 ನಮ್ಮ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲ ನಿಮ್ಮ ಗೊಲಿದೆಮ |
 ಧರ್ಮ ಭಟರ ಬಾಧೆಗಳು ತಪ್ಪಿಸುವಾ

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಇಂತೀಲೋಭಿಯ ಸಂಗಕೊಪ್ಪಿಸಾದೆಂದೆಂದು |
 ಸಂತೈಸಬೇಕೆನ್ನ ಅಚ್ಯುತ ವಿಠಲಾ

|| ೬ ||

ವರದ ಕೇಶವ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೨೦

ರಾಗ

ತಾಳ ಧ್ರುವ

ತನ್ನ ಶರಣರ ಜರದಡಂ | ಕರುಳಮಾಲೆಯ ಕಿತ್ತ ಉರಿಮಾರಿ-
ದೈವವೆಂದರಿಯಿದೆ |

ತನ್ನ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ | ಚೈದ್ಯಜರದುನುಡಿವ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಶಿರ-
ವರಿದುದಾ |

ಉರಿ ಮಾರಿ ದೈವವೆಂದರಿಯರೇ | ತನ್ನ ಶರಣರಾ ಜರದಡಂ |

ಪಿರಿದು ಲೋಕ ವಾಸಂಕರುಷಣನಾಗಿ ನುಂಗಲು |

ಉರಿವ ದೈವವೆಂದರಿಯರೇ | ತನ್ನ ಶರಣರಾಜರದಡಂ |

ಉರಿ ಮಾರಿ ದೈವದೊಳುರಿ ಮಾರಿಯು ತಾ |

ಕರುಣಾಳುಗಳೊಳಿತಿ ಕರುಣಾಳು |

ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕವರ ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರೇ |

ವರದ ಕೇಶವನ ಅಂಘ್ರಿಯ ಸಾರಿ ಬದುಕಿರೋ |

ತನ್ನ ಶರಣರ ಜರದಡಂ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಹರಿಶರಣರ ಪೀಡಿಸಿ ಹರಿಮಹಿಮೆಯ |

ಜರಿದು ನುಡಿವ ಹಿರಣ್ಯಕ ಚೈದ್ಯರುಗಳ |

ಕರುಳ ಮಾಲೆಯ ಕಿತ್ತನು ಶಿರಿವರದನು |

ಉರಿ ಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ |

ಕೆಣಕಬಹುದೆ ಉರಿ ಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ |

ಹರಿಶರಣರ ಕೇಳುಂಬಂ |

ಪರಗತಿಯ ನಂಬೋವರದ ಕೇಶವರಾಯ |

ಉರಿಮಾರಿ ದೈವವಲ್ಲವೆ

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಅವಾದೈವದ ಆ ಶರಣ ಹೊಕ್ಕಡುಂ | ಮೊಣದ ಬಲ್ಲಿದನಲ್ಲದಿದ್ದಡುಂ |

ಕಾವಡೆ ಕೊಲ್ಲುವಡೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಉಂಟೇ | ಕಾವಕೊಲ್ಲುವ ನಮ್ಮ ವರದ-
ಕೇಶವ ರಾಯನಂಘ್ರಿಯ |

ದೃಢವಿಡಿದು ಬದುಕಲಿರಿಯರೋ |

ಕಾವಡೆ ಕೊಲ್ಲುವಡೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಉಂಟೆ

|| ೨ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಮೃತ್ಯುನಾರಿ ಮಸಣಿಗಳು ಕಾಯ್ದರೆಂದು | ತುತ್ತ ಭಕುತಿ ಇತ್ತ ಕತ್ತಿ-

ಜೀವರು ಕೇಳಿ ಹೆತ್ತಿಯ್ಯಾ |

ಕೊಲುವರೇ ಮತ್ತಾರು ಕಾವರು | ಪೃಥ್ವಿಸುಂಗಲು ಇಳಿದು ತೆಗೆದರಾರು |

ಹೆತ್ತಿಯ್ಯಾ ಕೊಲುವಡೆ ಮತ್ತಾರು ಕಾವರು | ಒತ್ತೊತ್ತಿ ದೋಷವ-

ನಿಳಿದುವ ನಮ್ಮದೇವ

ಕರ್ತೃ ಶ್ರೀವರದಕೇಶವನ ಅಂಘ್ರಿಯ ಸಾರೋ | ಹೆತ್ತಿಯ್ಯಾ ಕೊಲುವಡೆ

ಮತ್ತಾರು ಕಾವರು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಹರಿಶರಣೆಂಬವನಾವನಾತನ ದುರಿತ ಕೋಟೆ ಹೋದವು |

ಮರಳಿ ನೋಡವು ಗ್ರಹಭೂತಗಳು | ಮರಳಿ ನೋಡವು

ವೃಣವ್ಯಾಧಿಗಳು |

ಹರಿಹರಿ ಅಂತಕಗೆ ಕೂಡುವ | ಮರಳಿ ನೋಡ ಗ್ರಹಭೂತಗಳು |

ಮರಳಿ ನೋಡಾ ವೃಣವ್ಯಾಧಿಗಳು | ಪರಲೋಕಕ್ಕೆನೆಯಾದ ಸುಖಕ್ಕೆ

ನಮೋ ನಮೋ |

ವರದ ಕೇಶವರಾಯ ಮರಳಿ ನೋಡವು ಗ್ರಹಭೂತಗಳು

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಸುತ್ತಿದ ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರ ಕರ್ತೃ ಶ್ರೀವರದ |

ಕೇಶವನ ಅಂಘ್ರಿ ಸಾರೋಸುತ್ತಿದ ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲುವರೆ || ೬ ||

ವರದ ಕೇಶವ ೨

ಸುಳಾದಿ ೨೧

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ತಳಿರಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಚರಣ | ತಳಿಗಳು ಫಳಫಳಿಸುವ ಚಿಳ್ಳುಗರು |

ಶಿಳೆವಡು ಬಳಕಲು ತೊಡೆಗೆಡೊಂಡಣಿಂಬ |

ಉಡಿ ಘಂಟೆ ಕಟ್ಟುವ ಕಟಿಸೂತ್ರದುಕೂಲ |

ನಳಿ ನಳಿಸುವ ತೋಳು ನಗೆ ಮೊಗದ ಬೆಂಬಳಗಾಗುತ |
 ಬರುತ ಸುಳಿಗುರುಳರಳಲೆ ಮಾಗಾಯಗಳೊಳು ನಲಿವುತ್ತ |
 ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಸುಳಿವ ವರದ ಕೇಶವ |
 ಗೋವಳ ಮೂರುತಿ ಉಡುಪಿಯಲಡಗಿದನಿದಕೋ || ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಬಜವರ ನಿಧಿಯೋ ಭಾಗವತರ ಭಾಗ್ಯವೋ |
 ಮಡದಿಯರುಲುಹೋ ಮಹಾಸತಿಯ ಸಂಭ್ರಮವೋ |
 ವಡಲವಿಡಿದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವೋ ಲಾವಣ್ಯದ ತೊಡುವೋ |
 ಅನಂದ ಮಡುವೋ ಮೊಣ್ಣ ಪೊಡವಿವತಿ ವರದಕೇಶವ ಮೂರುತಿ |
 ಕಡಲಕಡಿಯಲುಡುಪಿಯಲಡಗಿದೆ ನೋಡೈ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಗಡಣದ ಗೋಪಾಲರನು ವಂಚಿಸಿ ಬೆಂ| ಬಿಡದೆ ಬಾಹ ಗೋಪಿಯರ
 ಮರೆಯಿಸಿ |
 ತಡವಿದ ತುರುವಿಂಡುಗಳ ತಪ್ಪಿಸಿ | ತನ್ನವಟ್ಟು ಬಲಿದೇವನ ಬಿಟ್ಟು |
 ಪಡುಗಡಲ ಕಡಿಯಲುಡುಪಿಯಲಡಗಿದರೆ | ನಿನ್ನನು ಬಿಡೆ ಬಿಡೆ ವರದ
 ಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣ || ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಕಡೆವ ಮಂಥನವ ಪಿಡಿದು ಕೆನೆವಾಲನು ಕುಡಿದ |
 ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳ ಬಡಿದ ಕಡು ಧೂರ್ತನು |
 ನಿನ್ನ ಮಗನೆಂದು ನಂದನ ಮಡದಿಗಿಲ್ಲ ಸತಿಯರು ದೂರೆ ಆಕೆ
 ಕೊಲುವಳೆಂದು |
 ಉಡಪಿನೊಳಡಗಿದರೆ ನಿನ್ನ ಪಿಡಿದರೆ ವರದಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣ
 ಆಕೆ ಬಡಿದಳೆಂದು || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಮುಡಿಗೆ ಸುತ್ತಿದ ಕತ್ತರವಿಲಿಕ್ಕೆಯಲಿ |
 ಪಿಡಿದ ದಾಬು ಗೋವಳಗೋಲು ಉಡಿಯ ಗೋಲಿಯಚೀಲ |

ಉಡಿಯ ಗೋಲಿಯ ಚೀಲ | ಪೆಗಲಡಿಯ ಕಲ್ಲಿಯ ಕಂಬಳಿಯ |
ಉಡ್ಡೆಯ ಗೋಲಿಯ ಚೀಲ | ನಡೆ ತಂದನು ತುರುಗಾವಲಿಲೆಯಿಂದ
ಉಡುಪಿಯ ವರದಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣ || ೫ ||

ಜತೆ

ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯದ ಪರಮ ಪದವಿಯನು |
ಬಿಡೆ ವರದ ಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣ |
ಬಿಡೆ ನಿನ್ನ ದಾಸ್ಯದ ಪರಮ ಪದವಿಯ || ೬ ||

ಚನ್ನಕೇಶವ ೧.

ಸುಳಾದಿ ೨೨

ರಾಗ ಕಾಂಬೋದಿ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ನೋಡಲೆ ಮನವೇ ಜಗದೇಕಲಾವಣ್ಯನಿಧಿಯನನುದಿನ |
ಬೇಡು ಬೇಡು ತನ್ನೊಡಲವಿದಾನಿಗಳರಸನಾ |
ಕೊಡೆಲೊ ಮನವೇ ಸುಖನಿಧಿಯ ಅಜಭವೇಂದ್ರಾದಿ ಸುರೇಶರ |
ಕೇಡಿಲ್ಲ ತನ್ನಿಜ ಪದವ ನೊಲುವರೇ ನೀನು !
ಆಡಿ ತನದಾಸರೊಡನೆ ದುರಿತ ಕೋಟಿಗಳುವವು |
ರೂಢಿಗಧಿಕ ದಕ್ಷಿಣ ವಾರಣಾಸಿ ಎನಿಪ ಮರದಲ್ಲಿ |
ಆಡಿದ ಭಕ್ತುತ ಜನರಂದೊಲಿದು ಕರುಣದಲಿ |
ಗಾಡಿಗಾರ ಚನ್ನಕೇಶವನ ನೀವೈಕುಂಠ ವಲ್ಲಭನ ನೋಡೆಲೆ ಮನವೆ||೧||

ಮೆಟ್ಟತಾಳ

ಮೆರೆವ ಮುಕುಟ ಮುತ್ತಿನ ಮೂಗುತಿ ಕರ್ಣದಲಿ |
ನಿರುಪಮ ರತ್ನದೋಲೆ ರಾಜಿಪ ವದನದ |
ಕರ ಚತುಷ್ಟಯದಲಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗದೆಯ |
ಸರಸಿಜಾಂಘ್ರಿ ಪೀತಾಂಬರದ ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ ವೇಲಾಮುರಾಧಿಪ
ಕರುಣಾಕರ ಚನ್ನ ಕೇಶವ ನಿನ್ನ ಮೂರುತಿಗೆ ನಮೋ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಕಮಲಜ ಪೂಜಿತಾಂಘ್ರಿಕಮಲವ |

ಕಮಲಾಕುಚ ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತ ಪಾದಾಂಬುಜವ |
 ಅಮರ ನದಿಯ ಪಡೆದ ಚರಣ ಕಂಜವ |
 ಅಮಿತ ಮಹಿಮಾ ಎನ್ನದೇವನೇ ಒಳಗಿರಿಸಯ್ಯಾ |
 ದ್ಯುಮಣಿ ಶತಕೋಟಿ ತೇಜ ವೈಕುಂಠ ವಲ್ಲಭ ನಮೋ |
 ವೇಲಾಪುರೀಶ ಚನ್ನಕೇಶವ ಅಮರನದಿಯ ಪಡೆದ ಚರಣ || ೩ ||

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ನಿನ್ನ ಕೀರಾತಿ ಕಿವಿಗೆ ನಾನಾ ನಾಲಿಗೆಯ ಚಾರುಲಾವಣ್ಯ |
 ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಆಧಾರವಯ್ಯ ವೇಲಾಪುರದ |
 ಚನ್ನಕೇಶವ ವೈಕುಂಠರಮಣ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಿಗೆ || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟಿ ತಾಳ

ಭುವನಪತಿ ತಾನೆತ್ತ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳೆತ್ತ |
 ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ಶ್ರುತಿತತಿಗೆಗೋಚರವಯ್ಯಾ |
 ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳು ಉನ್ನತ ವೈಕುಂಠವಲ್ಲಭ |
 ಚನ್ನಕೇಶವ ಶ್ರೀಪತಿಯೇ ನಿನ್ನಮಹಿಮೆಗಳು || ೫ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಶೂಲಿ ಸುರಪ್ರಮುಖ ಸುರಾಸುರಾದಿ |
 ಶರನಿಧಿ ಮಥನದಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರಲು |
 ಪರಮ ಪುರುಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಮತಿಯ |
 ಚನ್ನಿಗರಾಯನೆಂಬ ಪೆಸರು ಸಲಹುವದಯ್ಯಾ |
 ಸಿರಿವೈಕುಂಠ ವಲ್ಲಭ ವೇಲಾಪುರಾಧಿಪ ಚನ್ನಕೇಶವ |
 ಪರಮ ಪುರುಷ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಶರಣಾಗತ ಪ್ರತಿಪಾಲಕನೆಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಕೇಳಿ |
 ಶರಣು ಹೊಕ್ಕನೊ ಎನ್ನವ ಗುಣವನು ವರಸದೆ ನಿನ್ನನಿಜ |
 ಕರುಣವನು ನೆರೆಯಾ ಚನ್ನಕೇಶವ |
 ಅನುಪಮ ಗುಣನಿಧಿ ಆನಂದ ಮೂರುತಿವೇಲಾ |
 ಪುರದ ಶ್ರೀ ವೈಕುಂಠರಮಣ ಎನ್ನವಗುಣವರಸದೇ || ೭ ||

ಜತೆ

ಮೂರು ಲೋಕ ಮೂರುತಿ ಮೂರು ಲೋಕ ಮೋಹನ |

ಮೂರು ಲೋಕಮೊಡೆಯನೆ ಮೂರು ಲೋಕ ವಂದಿತ ಚನ್ನಕೇಶವ

ವೈಕುಂಠರಮಣ || ೮ ||

ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ೧

ಸುಳಾದಿ ೨೩

ರಾಗ ಆಹರಿ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಎಂದಾರಾದರೂ ನೆನೆದರೆ |

ಘೋರ ಪಾತಕ ಹತ್ತರಿವು ಕಾಣಿರೋ | ಶ್ರೀರಾಮ

ಒಂದು ಬಾರಿಲಿ ಗಿರಿ ಎತ್ತಿ ಅಂದು ಗೋಕುಲವ ಕಾಯ್ದೆ |

ಇಂದು ವೆಂಕಟಗಿರಿಯಲಿ ನಿಂದು ವೈಕುಂಠವಿ |

ದೆಂದು ತೋರುವ ಹಸ್ತದಂದಿ ನೋಡಿರೆಲ್ಲ |

ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನಮ್ಮ ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ || ೧ ||

ಸುಬ್ಬತಾಳ

ತುಂಬರ ನಾರದ ಗೀತವ ಸಡಗರದಿಂ ನಲಿದು ಪಾಡೆ |

ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಿಮಿಕ್ಕೈಂದು ನಂದಿ ಮದ್ದಳೆಯನಾದಿಸೆ ರಂಭೆ

ನಾಟ್ಯವ ಮಾಡಲೂ |

ಅಂಬುಜ ನಾಭನೋಲಗ ತುಂಬಿತು |

ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ಧಂ ಧಂ ಧಂ ಧಿಮಿಕ್ಕೈಂದು

|| ೨ ||

ರೂಪಕ ತಾಳ

ವಾರಿಧಿಯ ಕಟ್ಟಬಲ್ಲವರುಂಟೆ ! ರಾವಣನ ಕೊಲ್ಲುವರುಂಟೆ |

ಬೀರೆ ಈರೇಳು ಜಗವನಾಳ್ವವರುಂಟೆ | ನಮ್ಮ ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ

ನಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯುಂಟೆ |

ಈರೇಳು ಲೋಕವನಾಳ್ವವರುಂಟೆ

|| ೩ ||

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಶಕಟಾಸುರನ ಉಂಗುಷ್ಟದಿ ಒದ್ದ ಪಾದ | ಸುಪ್ರಕಟ ಅಹಲ್ಯಾ ಶಾಸ

ವಿನೋಚನವಾದ |

ವಿಕಟದಿಂದೊಲಿದು ಬಲಿಯ ಬಂಧಿಸಿದ ಪಾದ | ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕಟಕ
ವಡೆದನಮ್ಮ ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ವಿಕಟದಿಂದೊಲಿದು || ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟ ತಾಳ

ಈ ಪದ ಐದಲಿದು ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ | ಸ್ತುತಿಸಿ ನೀನೆ ಗತಿ
ಎನಲು ಕಾವಾ |
ಪತಿ ಐವರಿರಲು ದ್ರೌಪದಿಯಾದರದಿ ಕಾಯ್ದು | ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ
ಪತಿ ಐವರಿರಲು || ೫ ||

ಅಷ್ಟಿತಾಳ

ಭಜಿಸುವ ಬನ್ನಿರೆಲ್ಲ ಗಜರಾಜ ವರದನ | ಅಜಮಿಳಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಸದವಿತ್ತ
ಹರಿಯು |

ಭುಜಗರಾಜನ ಪಡೆಯಲಿ ನಲಿದಾಡುವ | ನಿಜ ಮೂರುತಿ ನಮ್ಮ
ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ಭಜಿಸುವ ಬನ್ನಿರೆಲ್ಲ || ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ಶ್ರೀಗದಲ್ಲಿ ದೇವರದೇವನೆಂದೆನಿಸಿಯೆ | ನಿಜ ಮೂಡಲಾದ್ರಿಯೊಳ್ಳೆ
ಲಸಿಹನ |

ಭಜಕರಿಗೊಲಿದು ಅಭಯವಿತ್ತು ಸಲಹುವ | ಈ ವರದರಾಜನೆ ಶ್ರೀ
ವೆಂಕಟೇಶ ನಿಜ ಮೂಡಲಾದ್ರಿಯೊಳ್ಳೆಲಸಿಹನ || ೭ ||

ಜತೆ

ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಎಂದಾದರಾದರು ನೆನದರೆ ಶ್ರೀ
ವರದರಾಜ ವೆಂಕಟೇಶ ಸಲಹುವ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ || ೮ ||

ವರದರಾಜರಾಮ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೨೪

ರಾಗದೇಶಿ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಜಾನಕಿಯ ರಮಣ ರಾಮಗೆ ಜನನ ಉಂಟೆಂದು |

ಹೀನ ಮತಿಯಲಿ ಖಳರು ತಿಳುಹುತಿಹರು |

ಕಾನನದೊಳಗೆ ಚರಿಸುತ್ತಲಿ ತನ್ನ |

ಮಾನಿನಿಯ ಕಾಣದೆ ಅತಿದುಃಖಿಸಿದನೆಂದೆಂಬರೂ |

ತಿಳಿದು ಹೀನಬಲದಲಿ ವಾಲಿಯನು ಕಾಣದಲೆ ಬೇಗ |

ಬಾಣದಿಂದಲಿ ಕೊಂದನೆಂಬರೂ |

ಧಿಟ್ಟ ಮಾನವರ ಕೊಲುವರೆ ಬೇಗದಿಂದ |

ವಾನರ ಸಖನಾದನೆಂದೆಂಬರೂ |

ನಿತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾದಿ ಬಲಮೂರುತಿ ವರದರಾಜರಾಮ,ತಾ |

ಮಾನವರೊಳಗೆ ಮನುಜನಂತಿದ್ರವ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಜಾನಕಿರಮಣ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಶಿಶು ತನದಲ್ಲಿ ಮುನಿಯ ಯಾಗವ ಸಲಹುವೆನೆಂದು |

ವಸುಧೆಯೊಳಗೆ ಅಸುರರ ಬಲವ ನೊರಸಲ್ಲಿವೆ ಕಾಣಿರೋ |

ಪಶುಗತಿ ಧನುವನು ಕರಕಮಲದಿ ಪಿಡಿಯುತ್ತಲಿ |

ನಸುಗಗುತ ಧನುವ ಮುರಿದು ಬಿಡುಡಲಿಲ್ಲವೆ ಕಾಣಿರೋ |

ಪಶುಪತಿ ಕುಸುಮ ಶರನಪಿತ ಚಿದಾನಂದೋತ್ತಮ ಮೂರುತಿ |

ದಶರಥನಿಂದ ಜನಿಸಿದನಂತೆ ವರದರಾಜರಾಮಾ || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಅವನಂಗುಷ್ಟ ಚಿಮಿಸಲ ಸುರತನು ಭೂವಳೆಯನು ತಿಳಿಖಳರ

ಸಂಹರಿಸಿತು |

ಅವನದೊಂದಂಬು ತಾಳೇಳ ಕೆಡಹಿತು | ಅವನ ಕಣ್ಣುಕೆಂಪು

ಶರಧಿಯನೀಂಟಿತು |

ಅವನದೊಂದಂಬು ಅವನ ಪೂರ್ವಿಯಿಂದ ಭೂಭಾರ ವಿಳಿಹಿತು |

ಶ್ರೀವರದ ರಾಜರಾಮನ್ನಿಂದಿರುಂಟೆ ಜಗದೊಳು ಅವನದೊಂದಂಬು || ೩ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ಅಸುರಸುತನು ಕಪಿಕಟಕವನ ಜ್ಞಾನ ವಶಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಸಿ ವಾನರರಾಜ

ಮೊದಲಾಗಿ |

ಉಸರು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ ಮಿಸಕು ಲರಿತುದಿಲ್ಲ | ಶಶಿನಿ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೆ

ನಡೆನುಡಿವರೆ |

ಉಸರು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ | ಅಸಮವರದ ರಾಜರಾಮ ಶರವಿಡೆಭರ |

ವಸದಲ್ಲಿ ತರುಗಿರಿಗಳ ಪಿಡಿದರುನೋಡು | ಉಸರು ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ರಾಮನಾಳು ಹನುಮನು ಶರಧಿಯನು ಲಂಘಿಸಿದ |
 ಭೂಮಿ ಸುತೆಯ ರೂಪಿಂಗೈ ರಾಮನ ಮುದ್ರಿಕೆಯನಿತ್ತು |
 ಕಾಮಚಾರಿಯಾದ ರಾವಣನ ವನವನು ಕಿತ್ತು |
 ತಾಮಸ ಖಲಸೂತರನ ಸಂಯಮ ಪುರಕಿತ್ತಾ |
 ಕಾಮಚಾರಿಯಾದ ರಾಮನೊಳು ತನ್ನರಿಯಲ್ಲಿ ಲಂಕೆಯನುರುಹಿದಾ |
 ರಾಮನಾಳು ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಜೀವನ ಗಿರಿಯತಂದ |
 ರಾಮನ ಕಟಕವ ಸಲಹಿ ಮರಳಿಡಾಡಿದಾ |
 ರಾಮ ವರದರಾಜನ ಮಹಿಮೆ ಇನ್ನೆಂತು ಉಂಟೋರಾಮನಾಳು || ೫ ||

ಜತೆ

ದಶಮುಖಗಳನರಿವುತ್ತಲಿ ವರದರಾಜ |

ದಶರಥರಾಮ ತ್ರಿದಶರಿಗೆ ಸುಖವಿತ್ತು |

|| ೬ ||

ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ (೧)

ಸುಳಾದಿ ೨೫

ರಾಗ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಸುರ ಮುನಿ ಭೂಸುರ ಲೋಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಚರಿಸುವ ಪರಿಯಾ |
 ಅರು ವರ್ಣಿಸಲಳವೆ ಧರಿಸಿದ ಕೆಂಚೆಡೆಯ ಕಿರಣಂಗಳಿಂದ |
 ಪಿರಿ ನೊಸಲದಿ ಎರಡು ನಾಮಗಳೆಂಬ |
 ವರಗದ ಶರಣಗಳೆನುತ ಕರುಣದಿ ತೋರುತ್ತಲಿ |
 ಕೊರಳ ತುಲಸಿ ಸರಸಿಜ ಮಣಿಯು |
 ಸಿರಿ ಮುದ್ರೆ ಮೆರೆವುತ್ತಿರೆ |
 ಸರಿಗಮಪದನಿಸ ಎಂಬ ಚಪ್ಪದಾ
 ಸ್ವರಸೋಪಾನಗಳಿಂದ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾಮ |
 ರೈಂಕಾರ ಡಂಗುರ ಹೊಯುತ್ತ |
 ಸುರ ಮುನಿ ಚರಿಸುವ ಚರಿಯಲಿ |
 ಫರಕಿಗಳನುತ್ತರಿಸುತ ಸುರಮುನಿ |

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಘೋರ ಸಂಸಾರ ವಾರಿಧಿ ಉತ್ತರಕನೆಂದು |
ನಾರದ ಮಾತಿನಲಿ ನಾನಾ ದುರಿತರಿಪು ಎಂದು ಪಾಡಲು ನಾರದ |
ಘೋರ ನರಕಿಗಳು ಲಾಲಿಸಿಸವಿವೃತ |
ಸಾರಿದರು ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನಾಮ ಪದವಿಯು |

ಘೋರನರಕಿಗಳು || ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಈರೆಂಟು ಸಾವಿರ ನೂರೆಂಟು ಹೆಣ್ಣು ಕೃಷ್ಣ |
ಪೋರಂತೆ ರಮಿಸುವ ಪರಿಯ ನೋಡಲೆಂದು |
ಧಾರುಣಿ ಗೈದಿದ ನಾರದ |
ವಾರಿಜ ಭವ ವಂದ್ಯ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ |
ನಾರದ ಮುನಿಯನಾದರದಿ ಅರ್ಚಿಸುತ ನಾರದಾ |

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟಿತಾಳ

ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣೇಶನ ಸುಮ್ಮನೊಮ್ಮೆ ಬಂದು |
ಗಮ್ಮನೆ ನೆಳದೋದ ಅಕ್ಕಾರಗೆ ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |
ಅಮ್ಮಾ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಿದ್ದೆ ಡೆಗೆ ನಿಮಿಷಕೆ ಸಲಿಸುವ |
ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |
ನಿರ್ಮಲರೂಪ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣತಾ |
ನಮ್ಮೊಳು ಬೆಳಮಳದಿ ಚರಿಸುವನಂತೊ |
ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |

|| ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ತಿಂಗಳ ಬೆಳದಿಂಗಳೊಳಗೆ ತಂಗಾಳಿಯ ಸುಳಿವುತಲೊಯ್ಯನೆ |
ರಂಗಪುಳಿನಂಗಳೊಳಗೆ ನಮ್ಮಂಗ | ಸಂಗದೊಳಿಂಗಡಲೊಳು
ಮುಳುಗಿಪ್ಪರಂಗ |
ಮಂಗಳರೂಪ ವರದರಾಜಕೃಷ್ಣತಾ | ಕಂಗಳ ಪಾಂಗದಿಸಂಗಡಿಸುವ
ನೆಂತೊ |
ರಂಗ ಪುಳಿನಂಗಳೊಳಗೆ |

|| ೫ ||

ಜತೆ

ಶ್ರೀಪತಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ವಿರಹತಾಪದಿ |

ಗೋಪಿ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರು ಈ ಪರಿ ಕಳೆದರೂ |

|| ೬ ||

ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ (೨)

ಸುಳಾದಿ ೨೬

ರಾಗ ಧನಾಸಿ

ಧ್ರುವತಾಳ

ಹರಿ ರವಿಯುದಯನ ಕಾಣುತ | ಕರಕಮಲದಿ ಶಿರೆವಿಡಿವುತ |

ಕರುಗಳ ಕಣ್ಣೆಯ ಕಳಚುತ | ಸರಿಗೋಪರ ಸ್ವರಗೈಯುತ |

ತುರುಗಾತಿಯರ ಮೊಗನ ನೋಡುತ | ತರಳರ ಕರವಿಡಿವುತ ಶ್ರೀ |

ಹರಿ ರವಿಯುದಯನ ಕಾಣುತ ಅಂ |

ಬರದಲಿ ಸುರರೆಲ್ಲರು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರೆ | ತರಣ್ಯ ಶರಣ ವರದರಾಜ

ಕೃಷ್ಣತಾ |

ಕರುಗಳ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಚಲಿಸುತ ಶ್ರೀಹರಿ

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟತಾಳ

ಕೊಳಂಗಳ ತಡಿಯಲಿ ಜಲಜ ಪಾತ್ರಂಗಳ ಮೇಲೆ |

ಜಲಜನಾಭ ಗೆಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ ಕಲಿಸೋಗರ |

ಸವಿವುದಚ್ಚರಿ ಏನಯ್ಯ ಜಲಜನಾಭ |

ಇಳೆಯ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣವತ್ಸಗಳನು ಕಾಯ್ದು |

ಜಗವಂ ಮೋಹಿಸುತ ಜಲಜನಾಭ |

|| ೨ ||

ರೂಪಕತಾಳ

ಕಲ್ಪತರುನ ನಮ್ಮ ತ್ರಿಭಂಗಯಲಿ ಪೊಂಗೊಳಲೀಲಾವೃತದನ್ನೀಂಟಲು |

ಲಲನೆಯರು ಕೇಳಿಸವಿವುತ್ತಾನಂದದಲಿ ಪಿರಿದು |

ತಂದ ಚರಿಯೇನೈಯಾದದರ | ಲಲನೆಯರು ಕೇಳಿ ಎಳೆದ ವರದ

ರಾಜಕೃಷ್ಣ |

ಕೊಳನೂದೆ ಲಲನೆಯರುಕೇಳಿ |

|| ೩ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ಗರುಡನ ಮೇಲೆ ಉರಗ ಶಿರವನೀಡ್ತೆ |

ಕರಿವಿಂಡು ಸಿಂಹದ ಘೇಲಿ ಕರವನಿಟ್ಟು |
ಹರಿಣಗಳೆಲ್ಲ ಪುಲಿಗಳೊಳು ಚರಿಸಲು |
ತರಣಿ ಕಿರಣದಿ ಕುಮುದಗಳರಳುತ್ತಿವೆ |
ಹರಿಣಗಳೆಲ್ಲ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನ ಗಾನಾಮೃತವ |
ಧರಿಸಿ ಮೋಹಿಸುವ ಸುದಿವಸವನು ನೋಡಿ ಹರಿಣಗಳೆಲ್ಲ || ೪ ||

ಏಕತಾಳ

ಬಂದು ವನದಲಿ ಗೆಳೆಯರ ಒಡನೆ |
ಇಂದಿರಾಪತಿ ತುರು ವಿಂಡುಗಳ ಚರಿಸುತ |
ಅಂದದ ಕುಸುಮಾಭರಣವ ತಾಳುತ್ತಾ |
ನಂದದಿ ಕವಾಟವನಾಡುತ ಚಂದದಿ |
ಮಂದಹಾಸ ವರದ ರಾಜಕೃಷ್ಣ ನೋಡುತ |
ನಿಂದ ಸಂಭ್ರಮವನುಪಮಿಸಲಳವೆ ಅಂದದಾ || ೫ ||

ಜತೆ

ನಂದ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ಮುಖೇಂದುವ |
ನಯನ ಚಕೋರದಿ ಸವಿವೃತಾನಂದದಾ || ೬ ||

ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ (೩)

ಸುಳಾದಿ ೨೭

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ

ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಕಡುಮುದ್ದು ಕೃಷ್ಣ ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ಗೆಳೆಯರ |
ಒಡನಾಡಿ ಮುದದಿ ನಲಿವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಆ ಆ ಆ |
ಸಡಗರದಿಂದ ಪರಿದುತಂದು ಜನನಿಯ |
ಮುಡಿಯ ಜಡಿದು ಮುದ್ದು ನೀವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಂದನಂದನ |
ಮಡದಿಯ ತೊರದ ಕುಚಗಳ ಕರದಿಂದ |
ಪಿಡಿದು ಮೊಗದಲಿ ಸವಿವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಆ ಆ-ಕಡುಮುದ್ದು |
ಆ ಆ ಆ ಒಡಕೋಪವಿಡಿದು ಬೊಮ್ಮೆ ಕರದಿಂದ |
ಶಿರಗ್ಗಡಿದು ಅಡಿಯಿಡೆ ಬೇಗ ಕಂಗೆಡುವನೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ |

ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶ್ರಾವಣ-ಭಾದ್ರಪದ

ವೃಂದಾವನದಲಿ ಸುಳಿವನಲ್ಲೆ ಅಮರ |
 ವೃಂದಾವನೇಲ್ಲವ ಮೋಹಿಸುತ ಪ್ರಾಣಿ |
 ವೃಂದವು ಇರವ ಮರಸುತಲಿ ಗುಣ ಗಣಗಣ |
 ವೃಂದಾ ವರದರಾಜಕೃಷ್ಣ ತಾ ಹೆಂಗಳ |
 ವೃಂದವ ಮರುಳುಗೊಳಿಸುತಲೆಮ್ಮಯ ಕೆಳದಿ
 ವೃಂದಾವನದಲ್ಲಿ ಸುಳಿವನಲ್ಲೆ ||

|| ೧ ||

ಮಟ್ಟ ತಾಳ

ಲೀಲಾವತಿಯೊಳೆಮ್ಮನಲ್ಲನನೊಯ್ದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮೋಹಿಸಿದ |
 ಅಕ್ಕೂರಗೆ ಸಲ್ಲದ ಕ್ರೂರನೆಂದೆಂಬರು |
 ಒಳ್ಳೆಯ ಪೆಸರು ಸಲ್ಲದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ |
 ಬಲ್ಲಿ ತನವನು ಎಲ್ಲಿಗೊಯಿತು |
 ವಲ್ಲಭೆ ಸಲ್ಲದ ಕ್ರೂರನೆಂದೆಂಬರು |
 ಪುಲ್ಲ ಶರನಪಿತಸಿರಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣನ-
 ಮೆಲ್ಲರುಗಳ ಚೆಲುವಿನ |
 ಜಲದಲ್ಲಿ ಮುಳಗುವಂತೆ ಪುಲ್ಲಶರನ |

|| ೨ ||

ರೂಪಕ ತಾಳ

ವೃಂದ ವೃಂದದೊಳಾನಂದವೀವನು ಬೇಗ |
 ದಿಂದ ಕರದೊಯ್ದ ಬುಧರು ಯೇ |
 ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈ ಪೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅದ |
 ರಿಂದ ಮೋಹಿಸಿದೆವು ಮಂದಮತಿಯಲಿ ಯೇ |
 ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈ ಪೆಸರಿನಲಿ |
 ಇಂದಿರೇಯರಸ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣತಾ |
 ಮಂದಹಾಸದಲಿ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಸೂಸುವರು ಏ |
 ನೆಂದು ಕರದರೆ ಈ ಪೆಸರಿನಲಿ |

|| ೩ ||

ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲಿ ನಾವು ಮೋತು ಸೋತೆವು ಪ್ರಾಣ |
 ಮೋಹನನ ಮಾಡಿ ಕರದೊಯ್ದಗೆ |

ಯಾತಕೀ ವೆಸರನಿತ್ತು ಕಾಣಿರೋ |

ಸಾತ್ವಿಕರಸ ಸಿರಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ನಮ್ಮ ಮನದ |

ಕಾತರವ ಸಲಿಸಿ ಅತಿ ಪ್ರೀತಿಯಾದ ಮಾತು |

ಯಾತಕೀವೆಸರನಿತ್ತದ ಕಾಣಿರೋ |

|| ೪ ||

ತ್ರಿಪುಟ ತಾಳ

ಸ್ಮರಪಿತೃಮೃಯ ತನುವನು ಮರುಳು ಮಾಡಿದ ಗೋವಳೆನ್ನ |

ಕಿರುವತನದಲಿ ಕರದೊಯ್ದ ಮೂರುಕನು |

ಮನದ ಇರವನರಿಯದೆ ಕರೆದನು |

ಕಿರಿವಿನೊಳಗೊಳಗಿರುವ ಮನದಿರವನರಿಯದೆ ಕರೆದನು |

ತರಳೊಳುಪಚರಿಪೆ ಸಿರಿವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ |

ನಮ್ಮ ಸೆರಗ ಕರದಲಿ ಪಿಡಿದು ಸೆಳೆವುತ |

ಹರುಷ ಶರಧಿಯ ಲೊರಗಿಸುವಂತೆ ಮನದ !

ಇರವನರಿಯದೆ ಕರೆದನು

|| ೫ ||

ಅಟ್ಟತಾಳ

ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣೇಶನ ಸುಮ್ಮನೊಮ್ಮೆ ಬಂದು |

ಗಮ್ಮನೆ ನೆಳದೊಯ್ದ ಅಕ್ಕೂರಗೆ ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |

ಅಮ್ಮ ನಮ್ಮನಿಮ್ಮಿದ್ದೆಡೆಗೆ ನಿಮಿಷಕೆ ಸಲಿಸುವ |

ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |

ನಿರ್ಮಲರೂಪ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ತಾ |

ನನ್ನೊಳು ಬೆಳಮಳದಿ ಚರಿಸುವನೆಂತೋ |

ಬೊಮ್ಮನೇಕೆ ಸೃಜಿಸಿದನು |

|| ೬ ||

ಏಕತಾಳ

ತಿಂಗಳ ಬೆಳದಿಂಗಳೊಳಗೆ ತಂಗಾಳಿಯ ಸುಳುವುತಾಲೊಯ್ಯನೆ |

ರಂಗ ಪುಳಿನಂಗಳೊಳಗೆ ನಮ್ಮಂಗ |

ಸಂಗ ದೊಳಿಂಗಡಲೊಳು ಮುಳುಗಿಪ್ಪರಂಗ |

ಮಂಗಳರೂಪ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ತಾ |

ಕಂಗಳ ಪಾಂಗದಿ ಸಂಗಡಿಸುವನೆಂತೋ |

ರಂಗ ಪುಲನಂಗಳೊಳಗೆ

|| ೭ ||

ಜತೆ

ಶ್ರೀಪತಿ ವರದರಾಜ ಕೃಷ್ಣ ವಿರಹತಾಪದಿ |

ಗೋಪಿ ಗೋಪಾಂಗನೆಯರು ಈ ಪರಿ ಕಳೆದರು |

|| ೮ ||



ನಮ್ಮ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿ

| | |
|--|--------|
| ೧ ತಾರತಮ್ಯ ಸುಳಾದಿಗಳು | ೧-೮-೦ |
| ೨ ಶ್ರೀ ಸುಮಧ್ವವಿಜಯ ಭಾಮಿನಷಪ್ಪದಿ ಸಹಿ ಖನೇಭಾಗ | ೧-೮-೦ |
| ೩ ಶ್ರೀ ಪ್ರಾಣೇಶವಿಠಲರ ಕೀರ್ತನಮಾಲಾ ೧೫ ಪುಸ್ತಕ | ೫-೦-೦ |
| ೪ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸುಳಾದಿ (೧೦೦) | ೨-೦-೦ |
| ೫ ಸೃಷ್ಟಿಪ್ರಕರಣ ಸುಳಾದಿಗಳು ತಾತ್ಪರ್ಯಸಹ | ೩-೦-೦ |
| ೬ ಕ್ಷೇತ್ರಮಹಿಮಾ ಸುಳಾದಿಗಳು | ೩-೪-೦ |
| ೭ ಸಾಧನಭಾಗ ಸುಳಾದಿಗಳು ಭಾಗ ೧ ಭಾಗ ೨ | ೨-೮-೦ |
| ೮ ಉಪಾಸನಾಭಾಗ ಸುಳಾದಿಗಳು | ೨-೮-೦ |
| ೯ ಪ್ರಮೇಯಭಾಗ ಸುಳಾದಿಗಳು | ೧-೪-೦ |
| ೧೦ ಸ್ತೋತ್ರಭಾಗ ಸುಳಾದಿಗಳು | ೨-೦-೦ |
| ೧೧ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ೨೫೬ ಪದಗಳು ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮ ನಿತ್ಯ ಭಜನೆಗೆ ಅನುಕೂಲ ಭಾಗ ೧ | ೧ ೧೨-೦ |
| ೧೨ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಉಳಿದ ಪದಗಳು ೨೫೦ ಭಾಗ ೨ | ೧-೧೨-೦ |
| ೧೩ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸರ ಸ್ತೋತ್ರ ಪದಗಳು ವಿಶದವಾದ ಚರಿತ್ರೆ ಸುಮಾರು ೩೦೦ ಪುಟ | ೨-೮-೦ |
| ೧೪ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲವಿಠಲರು ೪ ಜನ ದಾಸರ ಸುಳಾದಿ | ೨-೮-೦ |
| ೧೫ ಶ್ರೀ ಐಜಿಪ್ಪಾಮಿಗಳು ವಾಸುದೇವ ವಿಠಲರ ಕೃತಿಗಳು ಚರಿತ್ರೆ ಸಹ | ೧-೪-೦ |
| ೧೬ ಶ್ರೀ ಮೊದಲಕಲ್ ಶೇಷದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು | ೨-೦-೦ |
| ೧೭ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೀಲಾವೃತ | ೦-೪-೦ |
| ೧೮ ಶ್ರೀರಾಮ ಭಜನೆ | ೦-೪-೦ |
| ೧೯ ಶ್ರೀ ಹನುಮದ್ವತ ಕಥಾ ಸುಳಾದಿ | ೦-೬-೦ |
| ೨೦ ಶ್ರೀ ಹರಿಕಥಾವ್ಯತಸಾರ ಮೂಲ ಶುದ್ಧಪ್ರತಿ ದಾಸರ ಚರಿತ್ರೆ ಸಹ | ೨-೪-೦ |
| ೨೧ ಶ್ರೀ ಹರಿಕಥಾವ್ಯತಸಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಗದ್ಯ | ೧-೮-೦ |
| ೨೨ (ಗದ್ಯ) ಸದಾಚಾರ | ೧-೪-೦ |
| ೨೩ ,, ಸಂಚರ್ಚಿದ ಶ್ರೀ ಗುರುವಿಜಯಕೃತ | ೧-೪-೦ |

| | | |
|----|--|--------|
| ೨೪ | ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ | ೧-೮-೦ |
| ೨೫ | (ಗದ್ಯ) ಅಧ್ಯಾತ್ಮಮಾಲಾಭಾಗ ೧-೨ | ೨-೮-೦ |
| ೨೬ | ಸಂಧ್ಯೋಪಾಸನೆ ಭಾಗ ೧-೨ | ೨-೮-೦ |
| ೨೭ | ಶ್ರೀ ಆದ್ಯಾದಿ ಹರಿದಾಸರ ಸುಳಾದಿಗಳು ೧೪೦ ಪುಟ | ೧-೪-೦ |
| ೨೮ | ಶ್ರೀ ನರಹರಿ ತೀರ್ಥಾದಿ ದಾಸರ ಸ್ತೋತ್ರ ಪದಗಳು | ೦-೧೨-೦ |
| ೨೯ | ಶ್ರೀ ಮನೋಹರ ವಿಠಲವಿರಚಿತ ಶ್ರೀಮತ್ ಅನಂತವ್ರತಕಥಾ ಭಾರತ ಸಭಾಪರ್ವಯುಕ್ತ ನವರಸಾಲಂಕಾರಭರಿತ ವಾರ್ಧಕ ಪಟ್ಟದಿ ೧೦ ಸಂಧಿಯುಕ್ತ ಮಹಾಕಾವ್ಯ ೩೦೦ ಪು. ೩-೮-೦ | |
| ೩೦ | ಶ್ರೀ ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗದ್ಯಗ್ರಂಥ ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳು ಸುಮಾರು ೩೦೦ ಪುಟ ೨-೮-೦ | |
| ೩೧ | ಚಕ್ರಾಬ್ಜಮಂಡಲ ಕಂಕಣಾಕಾರ ಸುಳಾದಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ತದ್ವಿನಯ ಪ್ರಮಾಣ ಸಹಿತ ೦-೧೨-೦ | |
| ೩೨ | ಶ್ರೀ ವರದೇಂದ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ೧ನೇ ವರ್ಷ ದ್ವೈಮಾಸಿಕ ಸಂಚಿಕೆಗಳು (೬) ಕೈ ೬-೦-೦ | |

ವಿರಾಟ-ವಿಶ್ವರೂಪ ಪಟಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ೮ ಅಣೆ ರಥದ ಪಟ ೪ ಅಣೆ ಶ್ರೀ ವಿಜಯದಾಸಾದಿ ೧೧ ಪಟಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ ೨ ಅಣೆ ಟಪಾಲವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ, ಕಮೀಶನ್ ಏಜಂಟರಿಗೆ ೧೦೦ ಕೈ ೧೨೫ ರೂ. ಪುಸ್ತಕ ಕೊಡವೆವು, ಟಪಾಲ ವೆಚ್ಚ ಬೇರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿರಿ. ಲಿಪ್ಪ ಕೇಳುವವರು ಉತ್ತರ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರು ಸ್ವಾಗತ ಕಳಿಸಿರಿ.

೩೩ ವರದೇಂದ್ರ ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ದ್ವೈಮಾಸಿಕ

(೧೯೫೨) ಕೈ

ಇಂದೇ ಚಂದಾದಾರರಾಗಿರಿ ಅಂಚೆ ಗಹ (೬) ರೂ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ನಾಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ಸಂಶೋಧಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗದ್ಯಪದ್ಯ ವಿಭಾಗ ಸುಳಾದಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಪದಗಳು ಕಾವ್ಯವಿಭಾಗ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಲೇಖನಗಳದ್ದಾರಾ ಮಧ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ್ದಾರಾ ಬೀರಲು ಮುಡುಪಾದ ತಿಳಿಗನ್ನಡ ದ್ವೈಮಾಸಿಕ ಕೌನ ೧೪ ಪುಟ ೧೫೪ ಗ್ಲೇಜ ಕಾಗದ ಸುಂದರವಾದ ಮುದ್ರಣ ಸರಿ ಯಾಗಿ ೨ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಹೊರಡುವದು.

ಹನಮಂತರಾವ ಗೊರಬಾಲ ಲಿಂಗಸೂಗೂರ

